



CENTRUM KULTURY I SZTUKI  
im. Andrzeja Meżeryckiego

SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE



L. Dz. <sup>463</sup> / CKiS/2022



Siedlce, dnia 14.09.2022 r.

Szanowny Pan

Andrzej Sitnik

Prezydent Miasta Siedlce

W odpowiedzi na pismo PM. 402.7.2022 z dnia 24.08.2022 r. w załączeniu przedstawiam „Informację nt. oferty edukacyjnej instytucji kultury w roku 2022 i plany na rok 2023” przygotowaną przez Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce.

  
DYREKTOR  
Artur Mydlak



Siedlce, dnia 14.09.2022 r.

### **„CZAS NA TEATR”**

**W ramach ww. programu edukacyjno – kulturalnego  
Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce  
w roku szkolnym 2022/2023 będzie realizowało niżej wymienione cykle edukacyjne:**

**Teatr Smyka** – program edukacyjny dla najmłodszych, dla dzieci od 3 do 12 roku życia (w tygodniu: przedszkola, szkoły podstawowe kl. I-III oraz IV-VI); spotkania będą prowadzili artyści Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz aktorzy polskich teatrów specjalizujących się w spektaklach dla dzieci i młodzieży.

**Teatr Mądrego Widza** – program edukacyjny dla Wszystkich, dla dzieci i młodzieży w różnym wieku, spotkania z „żywym” słowem, ruchem i teatrem oparte na klasycznej literaturze polskiej, zwracające szczególną uwagę na piękną polszczyznę i rzetelność gry aktorskiej. W pełnych temperamentu artystycznych spotkaniach młody widz będzie uczył się jednocześnie rzetelnego aktorstwa, mądrości literatury polskiej i mądrego spojrzenia oraz recenzowania spektaklu teatralnego. W projekcie wezmą udział artyści Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz aktorzy scen polskich, m.in.: Maciej Czapski z cyklem lekcji teatralnych zatytułowanych „Jak rodzi się teatr”.

**Rodzinna Niedziela w Teatrze** – cykl teatralny dla całej rodziny, zawsze w niedzielę, zawsze od godz. 16.00. Zapraszamy Całe Rodziny - rodziców, dziadków, dzieci i młodzież na spektakle i widowiska teatralne przygotowane przez artystów Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz artystów współpracujących z naszą instytucją.

**Zimowa Akademia Talentów** – bezpłatne zajęcia z artystami Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz zaproszonymi gościnnie artystami scen polskich w okresie ferii zimowych.

**Wakacyjna Akademia Talentów** – bezpłatne zajęcia z artystami CKiS im. A. Meżeryckiego Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz zaproszonymi gościnnie artystami scen polskich w okresie wakacyjnym.

### **AUTORSKI PROGRAM CKIS Z ZAKRESU EDUKACJI KULTURALNEJ WRZESIEŃ 2022 - CZERWIEC 2023\***

#### **Zajęcia stałe grup artystycznych odbywają się:**

**Teatru ES** - w każdy czwartek w godz.17:00 – 20:00

Prowadzący: Robert Protasewicz. Informacje o naborze: 25 794 31 86.

**Chóru Miasta Siedlce** - w każdy poniedziałek w godz. 19:00 – 21:00

Prowadząca: Justyna Kowynia. Informacje o naborze: 25 794 31 82.

**Studia Teatralnego im. Jacka Woszczerowicza** - w każdy poniedziałek w godz. 16:30 – 18:30.

Prowadzący: Maciej Czapski. Informacje o naborze: 25 794 31 86.

**Teatru Dziecięcego Damma-Mia** - w każdy wtorek w godz. 17:00 – 19:00



**Rok 2022:**

**7 września**

**godz. 18:00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce, Galeria Teatralna CKiS**

**„Dusza Ukrainy”**

Widowisko muzyczno-filmowe opowiadające historię Ukrainy, w którym wzruszająca muzyka i przepiękny wokal Diany Hawryliuk przeplatają się z historiami filmowymi. Krótkometrażowe, niezwykle wzruszające filmy ukazujące Ukrainę przed i w trakcie wojny. Oparte w większości na dokumentach obrazu wojny, grzebiącej ludzkie istnienia i marzenia, wojny niezawinionej. Filmy przeplatają się z pieśniami i piosenkami o Ukrainie, jej pięknie, różnorodności, sile i woli przetrwania. Wyjątkowo subtelne połączenie obrazu i pieśni.

**Wystawa fotografii Maksa Skrzeczkowskiego, której motywem przewodnim jest hasło „Nigdy więcej wojny”**

Maks Skrzeczkowski - podróżnik, fotograf, międzynarodowy obserwator wyborów prezydenckich na Ukrainie w 2004 roku. Wielokrotnie wyróżniony i nagradzany w konkursach fotograficznych; zasiadał w jury licznych konkursów fotograficznych. Czterokrotnie był na wschodzie Ukrainy na terenie objętym działaniami wojennymi. Jego fotografie to znacznie więcej niż obrazek ułamka rzeczywistości zatrzymanej w kadrze. To zagłębienie w oczy i duszę drugiego człowieka, to odczuwanie naprzemienne, wydawać by się mogło, zupełnie skrajnych emocji, to ból i strach, nadzieja i wiara zamknięte w jednej fotografii.

To przeżywanie...

**7 września**

**miejsce: ogrodzenie Parku Miejskiego, ul. Konarskiego**

**Wystawa plenerowa „Pocałunek wojny”**

Charków 22. Miasto symbol i miasto pomnik. Po kilku miesiącach wojny nadal żywe z tymi, którzy przeżyli. Przeżyli, ale czy będą żyć? Wojna nadal trwa. Możemy patrzeć na to miasto i na tych ludzi oczami wspaniałego fotografa Maxa Skrzeczkowskiego, który pojechał do Ukrainy sfotografować codzienność ludzi żyjących w strefie wojny. Pojechał tam po to, żebyśmy my patrzyli, widzieli i nie zapominali. „Poczułem na twarzy napór powietrza z fali uderzeniowej. To pocałunek wojny. Opowieść z oblężonego miasta...” tak swoją opowieść zaczyna Max Skrzeczkowski.

Wystawy dostępne do 5 października.

**10 września**

**godz. 17:00**

**miejsce: tereny zielony przy Amfiteatrze, ul. Wiszniewskiego**

Koncert plenerowy z okazji DNI SIEDLEC 2022 z udziałem gwiazd polskiej i ukraińskiej sceny muzycznej.

Wystąpią: Grzegorz Hyży, Roksana Węgiel, Teatr ES w widowisku „Lipstick on the glass. Tribute to Maanam”, ETNIRA - ukraińska wokalistka młodego pokolenia. Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.



**12 września**

**godz. 9:00, 10:45, 12:30**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„Zielony Kopciuszek”**

Interaktywny spektakl muzyczny dla dzieci, który dzięki licznym piosenkom, konkurencjom i animacjom przeniesie dzieci w świat baśni o Kopciuszku, jakiej dotąd nie znały. Przedstawienie ma charakter bajki o tematyce ekologicznej – przypomina najmłodszym jak ważny jest szacunek wobec przyrody, a także uczy jak o nią dbać. Utrwala i poszerza wiedzę na temat zasad segregacji odpadów i znaczenia właściwego gospodarowania odpadami. Dzieci będą miały szansę utrwalić zasady segregacji, obowiązujące w danej gminie. Ponadto spektakl podkreśla, jak ważna jest ochrona powietrza oraz walka z niską emisją. Ukazuje negatywne skutki palenia śmieci w domowych paleniskach, ogrzewania domów węglem, a dużej ilości spalin samochodowych. Zachęca do walki z problemem zanieczyszczeń powietrza. Spektakl, dzięki baśniowej atmosferze gwarantuje niezapomniane przeżycia teatralne i efektywną edukację ekologiczną. Przedstawienie adresowane jest do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (3-11 lat).

Zadanie pn. „Miasto Siedlce dla czystego powietrza” współfinansowano ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

**16-18 września**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**Hosanna Festiwal Ogólnopolski Festiwal Muzyki Chrześcijańskiej**

**16 września 2022**

Kościół pw. św. Teresy w Siedlcach

18:00- Eucharystia

19:00- Koncert Uwielbienia

**17 września 2022**

Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce

10:00- start gry miejskiej

15:00- przegląd konkursowy

19:00- koncert zespołu Exodus 15

**18 września 2022**

Katedra Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Siedlcach, Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce

10:00- Eucharystia

16:00- koncert laureatów, ogłoszenie wyników festiwalu

19:00- koncert zespołu Arka Noego

**19 września**

**godz. 8:30, 10:10, 11:30**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„Wyrwani z niewoli”**

Jakie wzorce dominują? Coraz więcej młodych ludzi pogrąża się w problemach, zamiast je rozwiązywać lub marnują swoje życie poprzez korzystanie z różnych form używek. Nie mając pozytywnego wzorca w rodzinie zaczynają poszukiwać alternatywy, która sprawi,



## SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

że poczują się kochani zauważeni, docenieni i ważni. Czy z dobrego, czy ze zwykłego domu. Bez różnicy. Młode osoby wpadają w towarzystwo ludzi, którzy proponują im śmiertelnie groźną alternatywę. Chwilowe zapomnienie o trudnej rzeczywistości jest pierwszym krokiem do uzależnienia. Konsekwencje stosowania używek to obniżenie motywacji i nastroju, pogorszenie wyników w nauce czy efektywności pracy zawodowej. Uzależnienia prowadzą też do degradacji zajmowanej pozycji w społeczeństwie, włącznie z wykluczeniem społecznym, zaburzeń psychicznych, problemów z prawem, samobójstw. Czy można coś z tym zrobić? W tej sytuacji są niezbędne profesjonalne środki aby zwrócić uwagę młodych osób, że można żyć inaczej. Trzeźwość, samodyscyplina i pasja są drogą do życia w wolności i realizacji celów i marzeń.

Kampania Społeczna „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

### **20 września**

**godz. 19:00**

**miejsce: Katedra Siedlecka**

Po Mszy Św. o godz. 18:00 sprawowanej pod przewodnictwem JE Ks. bp. Kazimierza Gurdy, Biskupa Siedleckiego, w Katedrze Siedleckiej wybrzmi koncert J. Maklakiewicza *Msza Polska w wykonaniu Chóru Miasta Siedlce, Justyny Kowyni – sopran, Mateusza Rzewuskiego – organy.*

Wydarzenie wpisze się w program XXIII Zjazdu Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kościelnych organizowanego pod hasłem Exsurge, psalterium et cithara! w dniach od 20 do 22 września 2022 br. w Siedlcach – w Nowym Opolu (WSD Diecezji Siedleckiej)

### **22 września**

**godz. godz. 8:00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„Widzę, rozmawiam, reaguję”**

Konferencja o zagrożeniach czyhających na współczesną młodzież pod patronatem Prezydenta Miasta Siedlce. W ramach konferencji wysłuchamy m. in. referatów specjalistów zajmujących się tematyką różnych uzależnień i problemów, których doświadczają młodzi ludzie (m.in. depresja, wpływ izolacji na funkcjonowanie w środowisku, zagrożenia związane ze światem wirtualnym). W przedsięwzięciu wezmą udział nauczyciele, rodzice, kuratorzy sądowi, przedstawiciele policji oraz stowarzyszeń i instytucji zajmujących się osobami uzależnionymi lub zagrożonymi uzależnieniami. Organizatorami konferencji są: Centrum Kształcenia Ustawicznego w Siedlcach, Szkoła Podstawowa nr 11 im. Jana Pawła II w Siedlcach, IPA Region Siedlce oraz Komenda Miejska Policji w Siedlcach.

### **23 września**

**godz. 12:00, 18:00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„Melduję Tobie Polsko - Rotmistrz Pilecki”**

reżyseria: Sławomir Gaudyn

wykonanie: Przemysław Tejkowski



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

Teatralna opowieść o Witoldzie Pileckim to nie tylko dokumentalna relacja posklejana z oświęcimskiego raportu, listów, protokołów przesłuchań. To także chwytająca za gardło opowieść o pięknym człowieku. Przemysław Tejkowski stworzył na scenie postać, która staje wobec przeklętych pytań o zło w historii i zło w człowieku, która do dna zgłębia ból, rozpacz i upokorzenie. I w tej ciemności nie waha się stanąć po stronie nadziei. Strzał w tył głowy niczego nie kończy. Ofiara ma sens. Istnieje. Scenariusz oparty jest o pamiętniki bohatera, jego listy, ale również protokoły z przesłuchań przed komunistycznym sądem. Przedstawiona historia obejmuje okres od dobrowolnego pojmania w Warszawie i działalności w Auschwitz po śmierć w 1948 roku.

**25 września**

**godz. 16:00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„BAŚNIOTERAPIA” z Dominiką Ostalowską**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

Baśnie rozwijają wyobraźnię, poruszają serca, tłumaczą to, co niewytłumaczalne i trudne, pokazują jak radzić sobie z problemami codzienności, pomagają zrozumieć świat, ułatwiają poznanie siebie oraz własnych możliwości.

BAŚNIE znane i lubiane usłyszymy w interpretacji DOMINIKI OSTAŁOWSKIEJ, aktorki teatralnej i filmowej. Słowo dopełnią piosenki.

DOMINIKA OSTAŁOWSKA

Aktorka teatralna i filmowa. Była związana z warszawskimi teatrami Ateneum (1994-2000) i Powszechnym (2000-2012), obecnie występuje w Teatrze Studio. Za rolę Marianny w Opowieściach z lasu wiedeńskiego Odonahova Horvata w reżyserii Agnieszki Glińskiej otrzymała Nagrodę im. Aleksandra Zelwerowicza miesięcznika „Teatr” za sezon 1998/1999. Zagrała w wielu filmach m.in. w Łagodnej Mariusza Trelińskiego, Historiach miłosnych Jerzego Stuhra, Wojaczku Lecha Majewskiego oraz Daleka od okna Jana Jakuba Kolskiego. Wystąpiła również w kilkunastu spektaklach Teatru Telewizji oraz w licznych słuchowiskach radiowych, za które była kilkakrotnie nagradzana.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze dofinansowany w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

**27 września**

**godz. 9:00 i 10:45, 12:30**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„W pracowni Ambrożego Kleksa”**

Artyści z Teatru Pana O zapraszają na spektakl „W pracowni Ambrożego Kleksa”. PIERWSZY W POLSCE SPEKTAKL W ŚWIETLE UV DLA DZIECI I DOROSŁYCH. Widowisko z wykorzystaniem światła UV jest połączeniem różnych technik scenicznych i efektów specjalnych. Aktorzy w oprawie fluorescencyjnej, z rekwizytami i dekoracjami aktywnymi w promieniach ultrafioletowych wprowadzają nas w barwną podróż do świata wyobraźni. Podczas niezwykłego spektaklu "W pracowni Ambrożego Kleksa" postacie wchodzi w interakcje z publicznością. Pana Kleks i Kaczka Dziwaczka powoduje że cała sala



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

tańczy razem z nimi. Dzieci mają okazję obejrzeć sceny odegrane przy użyciu najnowszych nowinek technicznych, w których towarzyszyć im będzie postać Pana Kleksa.

Teatr Pana O wraz z Ambrozym Kleksem zabierze Państwa do roztańczonej, rozśpiewanej i pełnej magii pracowni Profesora Kleksa.

**9 października**

**godz. 16:00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Ziemia niczyja” PREMIERA**

Tytułowa „Ziemia niczyja” to nasza planeta w 2222 r. tonąca w toni ton śmieci. Ludzie żeby móc dalej żyć, przenieśli się już dawno na inne planety: Ziemię Prim i Ziemię 2. Na fabularnej szachownicy autor sztuki, Adam Biernacki rozstawia pionki: czworo bohaterów, dwie pary z różnych, zwaśnionych ze sobą planet, które w różnych celach przylatują statkami kosmicznymi na zdewastowaną Ziemię. Czy będą nieziemskie emocje? Czy będzie kosmiczna miłość? Na pewno będą znane szlagiery muzyczne i pyszna zabawa podczas tego widowiska science-fiction, zwłaszcza że w konstrukcji sztuki pozostawiono pole do improwizowanych popisów – zarówno aktorów, jak i widzów (młodzieży i dorosłych). Niewątpliwym atutem tej sztuki jest to, iż w zabawny sposób mówi się w niej o bynajmniej niezabawnych kwestiach dotyczących ekologii.

Autor: Adam Biernacki, Reżyseria: Robert Protasewicz, Występuje: Teatr ES – Urszula Gotowicka, Dorota Kaczorek, Maciej Czapski, Robert Protasewicz

**10, 11, 12 października**

**godz. 9:00 i 11:00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Ziemia niczyja”**

Tytułowa „Ziemia niczyja” to nasza planeta w 2222 r. tonąca w toni ton śmieci. Ludzie żeby móc dalej żyć, przenieśli się już dawno na inne planety: Ziemię Prim i Ziemię 2. Na fabularnej szachownicy autor sztuki, Adam Biernacki rozstawia pionki: czworo bohaterów, dwie pary z różnych, zwaśnionych ze sobą planet, które w różnych celach przylatują statkami kosmicznymi na zdewastowaną Ziemię. Czy będą nieziemskie emocje? Czy będzie kosmiczna miłość? Na pewno będą znane szlagiery muzyczne i pyszna zabawa podczas tego widowiska science-fiction, zwłaszcza że w konstrukcji sztuki pozostawiono pole do improwizowanych popisów – zarówno aktorów, jak i widzów (młodzieży i dorosłych). Niewątpliwym atutem tej sztuki jest to, iż w zabawny sposób mówi się w niej o bynajmniej niezabawnych kwestiach dotyczących ekologii.

**13 października**

**8:30, 10:10, 11:30**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**„Wyrwani z niewoli”**

Jakie wzorce dominują? Coraz więcej młodych ludzi pogrąża się w problemach, zamiast je rozwiązywać lub marnują swoje życie poprzez korzystanie z różnych form używek. Nie mając pozytywnego wzorca w rodzinie zaczynają poszukiwać alternatywy, która sprawi, że poczują się kochani zauważeni, docenieni i ważni. Czy z dobrego, czy ze zwykłego domu.



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

Bez różnicy. Młode osoby wpadają w towarzystwo ludzi, którzy proponują im śmiertelnie groźną alternatywę. Chwilowe zapomnienie o trudnej rzeczywistości jest pierwszym krokiem do uzależnienia. Konsekwencje stosowania używek to obniżenie motywacji i nastroju, pogorszenie wyników w nauce czy efektywności pracy zawodowej. Uzależnienia prowadzą też do degradacji zajmowanej pozycji w społeczeństwie, włącznie z wykluczeniem społecznym, zaburzeń psychicznych, problemów z prawem, samobójstw. Czy można coś z tym zrobić? W tej sytuacji są niezbędne profesjonalne środki aby zwrócić uwagę młodych osób, że można żyć inaczej. Trzeźwość, samodyscyplina i pasja są drogą do życia w wolności i realizacji celów i marzeń. Spektakle w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

**data: 17 października**

**godz. 8.30, 10.30, 12.15**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Pinokio”**

Opowieść o Pinokiu pokazuje dzieciom, jak ważne w życiu są autorytety. Jak słuszne jest korzystanie z doświadczeń i nauk ludzi może mniej modnych, ale życzliwych. Starszych, a więc i bardziej doświadczonych. A co najważniejsze: tłem wszelkich przygód, bez względu na skalę psot i wybryków dziecka jest to, co dla rozwijającego się małego człowieka jest najważniejsze: bezwarunkowa i wszystko wybacząca rodzicielska miłość. Miłość, która powołała Pinokia do życia i w najtrudniejszych chwilach dała mu oparcie przypominając, co w życiu jest najważniejsze...Opisana w przedstawieniu Teatru ARTENES historia Pinokia dostosowana została do wymogów wychowawczych i rozwojowych najmłodszego widza. Pogodne piosenki i sposób prezentacji przygód chłopczyka zapewniają zarówno dobrą zabawę jak i przekazują jasne przesłanie wychowawcze. Oby trafiło w dziecięcą duszę jak najgłębiej!

**data: 20 i 21 października**

**godz. 9.00, 11.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Mały Książę”**

Reżyseria i muzyka: Waldemar Koperkiewicz, Teksty piosenek: Ula Gotowicka, Scenografia: Natalia Koperkiewicz, Obsada: Aktorzy Teatru ES

„Mały Książę” Antoine de Saint Exupéry'ego to jedna z najważniejszych pozycji w literaturze światowej, przeznaczona dla dzieci i młodzieży. Tym razem zaadaptowana na potrzeby Sceny Teatralnej naszego miasta. W przedstawieniu z bajkową scenografią wzbogaconą wizualizacjami, występują aktorzy Teatru Es. Ważną częścią spektaklu będzie oprawa muzyczna i piosenki napisane przez Ulę Gotowicką z muzyką Waldemara Koperkiewicza. „Mały Książę” – mieszkaniec dalekiej planety trafia na Ziemię i odkrywa tam wszystko to co wydaje nam się znajome i oczywiste. Patrząc jednak na nas z boku i z dystansem, z dziecięcym zdziwieniem przypomina nam czym jest miłość, przyjaźń, wierność, dobro i zło. Piękny, ważny tekst i mamy nadzieję, że spektakl będzie równie wartościowy i ciekawy.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i Teatru Mądrego Widza dofinansowane w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego





SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

**data: 24 października**

**godz. 8.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**X Ogólnopolski Przegląd Twórczości Środowisk Osób Niepełnosprawnych**

Celem festiwalu jest integracja środowisk osób niepełnosprawnych oraz rozbudzenie wśród młodzieży ze specjalnymi potrzebami wrażliwości artystycznej. Jak co roku przegląd poprzedzony jest warsztatami artystycznymi. Organizatorem wydarzenia jest Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. Marii Grzegorzewskiej w Siedlcach.

**data: 3 listopada**

**godz. 18.00**

**miejsce: Galeria Teatralna**

**„Cztery pory roku” - wystawa twórczości Romana Ogrodnika.**

Roman Ogrodnik urodził się 27 listopada 1960 r. na Mazurach. Tam rozpoczął swoją przygodę z malarstwem i rysunkiem. Na początku były to obrazy o tematyce zwykłego pejzażu i martwej natury. Poprzez poznanie technicznych możliwości materiału zaczął wykorzystywać do wyrazu wewnętrzną ekspresję. Powstały wówczas obrazy o tematyce symbolicznej. W latach 80-tych Roman Ogrodnik wraz z żoną zamieszkał na Podlasiu. Zainteresował się wtedy symboliką ludzkiego ciała i to zainspirowało go do stworzenia wielu portretów i aktów. Narodziny syna otworzyły malarzowi bramę do mistycznego świata duszy i rozumu. Podlasie stanowi dla autora ważny azyl, skąd czerpie inspiracje i natchnienie do tworzenia prac. Dlatego też postanowił zamieszkać w sąsiedztwie natury, nieopodal wsi Słochy Annapolskie, koło Siemiatycz. Tam też mieści się jego pracownia i galeria dzieł.

**data: 6 listopada**

**godz. 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Księżniczka Rosa i Klimek”**

Baśniowa opowieść o dwójce przyjaciół – księżniczce Rosie i Klimku, którzy zmierzają się w beztróskim świecie z przebiegłym i podstępny czarodziejem Zoltanem. Dzieci poznają kolory podczas magicznego malowania obrazu. Spektakl pokazuje dzieciom jak ważni są dziadkowie, uczy kultury i szacunku do starszych. Aktorzy Teatru Katarynka wciągają widzów w fabułę, a dzieci w czasie spektaklu wspólnie z aktorami tańczą i śpiewają, bardzo się angażują w bajkę.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i Teatru Mądrego Widza dofinansowane w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.



**data: 7 listopada**

**godz. 9.00 i 11.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Smyka

**„Księżniczka Rosa i Klimek”**

Baśniowa opowieść o dwójce przyjaciół – księżniczce Rosie i Klimku, którzy zmierzają się w beztrudnym świecie z przebiegłym i podstępny czarodziejem Zoltanem. Dzieci poznają kolory podczas magicznego malowania obrazu. Spektakl pokazuje dzieciom jak ważni są dziadkowie, uczy kultury i szacunku do starszych. Aktorzy Teatru Katarynka wciągają widzów w fabułę, a dzieci w czasie spektaklu wspólnie z aktorami tańczą i śpiewają, bardzo się angażując w bajkę.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i Teatru Mądrego Widza dofinansowane w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

**8 i 10 listopada**

**godz. 8.30, 10.15 i 12.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Smyka

**„O Rybaku i Złotej Rybce”**

Spektakl powstał na podstawie baśni ludowej, spisanej i opublikowanej po raz pierwszy przez braci Grimm w 1812 roku w ich zbiorze Baśni. Baśń była w Polsce publikowana pod alternatywnymi tytułami: O rybaku i jego żonie oraz Rybak i jego żona.

Teatr Mądrego Widza

**„Ścieżkami Bogów”**

Spektakl, powstał z myślą o przekazaniu młodemu widzowi zarysu wiedzy o bohaterach wybranych mitów greckich. Rzecz dotyczy zatem zarówno bogów i herosów, jak i ludzi. Sylwetki przedstawianych postaci nakreślone zostały tak, aby zaakcentować również ich boskie atrybuty a więc i przypomnieć dziedziny życia Greków, których specyficzna działalność nieśmiertelnych szczególnie dotyczyła. Paradoks, a raczej uniwersalizm mitów sprawia, że rozterki Persefony, Syzyfa czy Narcyza nie są obce również ludziom nam współczesnym. Tym serdeczniej zapraszamy na ścieżki bogów, po których (oprócz bohaterów wymienionych powyżej) przechadzać się będą również (m. In.) Pytia, Prometeusz, Hermes i Charon, a więc postacie dobrze wiedzące o tym, że ostatnie zdanie i tak należy do wszechmocnego Zeusa Gromowładnego...

Inspiracje literackie: Jan Parandowski: „Mitologia Greków i Rzymian”; Tadeusz Zieliński: „Świat antyczny”; Jo’I Schmidt: „Słownik mitologii greckiej i rzymskiej”.

**data: 9 listopada**

**godz. 09.00, 11.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Zawsze na przedzie”**

autor, scenariusz: Wojciech Banaś, oprawa muzyczna: Piotr Śmieczak, obsada: artyści scen warszawskich

Spektakl „Zawsze na przedzie” to niecodzienna, mocno zapadająca w pamięć lekcja historii oraz literatury polskiej. Wzbudza uczucia patriotyczne – podziw, wdzięczność i szacunek dla



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

tych, którzy walczyli o niepodległą Polskę, a następnie w niej ofiarnie pracowali. Wzruszający spektakl opowiadający o czasach sprzed odzyskania przez Polskę niepodległości. To artystyczna wizja ówczesnej rzeczywistości, obfitująca w liczne informacje historyczne oraz ciekawostki z zakresu literatury polskiej, głównie nurtu narodowo – wyzwolenczego, która odegrała niemałą rolę w procesie odzyskania niepodległości, dając walczącym siłę, nadzieję i wiarę w siłę narodu.

**data: 17 i 18 listopada**

**godz. 9.00 i 11.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

„Antygona”

Reżyseria i muzyka: Robert Protasewicz

Obsada: Gabriela Kardacz, Dorota Kaczorek, Dominika Styczyńska, Anna Harke, Robert Protasewicz, Kamil Józwick, Maciej Czapski, Mateusz Stefanowicz, Łukasz Bojaczuk, adepci Teatru ES

Antygona – tragedia antyczna, w której bohaterowie utworu stają przed skomplikowanymi wyborami, a żadna podjęta decyzja nie przyniesie im powodzenia. Spektakl nie daje gotowej odpowiedzi ale skłania do refleksji nad naszym życiem, zachowaniem, konfliktem pokoleń, nieposłuszeństwem, dyktaturą władcy i poddaństwem ludu, nad bezkompromisowym podejściem do rzeczywistości. Niejednokrotnie życie stawia nas w sytuacji trudnego wyboru, który bez przeanalizowania podjętych decyzji może okazać się tragiczny w skutkach. Antygona to historia ciągle aktualna. Ponadczasowy dramat, który na stałe wpisał się do kanonu lektur jako pozycja obowiązkowa. Przedstawienie to ma charakter snu. I tak jak sen, jest wyobrażeniem z wieloma niedopowiedzeniami. Język dramatu antycznego miesza się z mową potoczną, a antyczne postacie przybierają formy teraźniejszych odpowiedników, co pozwala na większe zrozumienie poetyckiego tekstu. Całość widowiska dopełnia przejmująca muzyka ilustracyjna oraz piosenki podane w formie musicalowej. A widzowie teatralni są świadkami, uczestnikami wydarzeń, podobnie jak dzieje się ze świadkami wypadku, czy zbrodni.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i Teatru Mądrego Widza dofinansowane w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

**data: 26 listopada**

**godz. 10.00, 13.00, 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Smyka

„Świnka Peppa Wielka Niespodzianka”

Świnka Peppa i Wielka Niespodzianka! Po raz pierwszy w Polsce na żywo. Świnka Peppa i przyjaciele zapraszają na wyjątkowy spektakl pełen śpiewu, tańca i zabawy. Po raz pierwszy w Polsce, bohaterka ukochanej przez dzieci kreskówki schodzi z ekranu, aby powitać fanów i wspólnie świętować swoje urodziny. Wielka Niespodzianka! Dziś dzień urodzin Świnki Peppy. Wszyscy domownicy są podekscytowani i wraz z udziałem widowni przygotowują urodzinową niespodziankę dla bohaterki. Wśród śpiewu, tańca i zabawy cała rodzinka świnek będzie wybierała dekoracje i kostiumy. Pobawi się w chowanego i odkryje wiele niespodzianek, w tym tę najważniejszą - Wielką Niespodziankę. Na scenie pojawiają się także



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

Pan Zebra i Pani Królik, którzy wraz z pozostałymi bohaterami będą uczestniczyć w przygotowaniach do urodzin Peppy. Nie zabraknie również błotnych kałuż, które Świnka Peppa i jej rodzina tak bardzo lubi. Aktorzy wystąpią we wspaniałych kostiumach, pośród dekoracji przeniesionych prosto z wirtualnego świata na scenę. Reżyserem spektaklu oraz scenarzystą jest Gabriel Gietzky, a w rolę Peppy wcieliła się Karolina Marcisz. Spektakl pełen śpiewu, tańca i niespodzianek będzie angażował młodą publiczność, tak aby wraz z rodziną Świnki Peppy i ich przyjaciółmi odkryć najważniejszą z nich „Wielką Niespodziankę”. CZAS TRWANIA SPEKTAKLU 75 minut w tym 15 minutowa przerwa  
Scenariusz i reżyseria - Gabriel Gietzky Produkcja: MGR productions POSTACIE: Narrator, Świnka Peppa, George, Tata Świnka, Mama Świnka, Pani Królik, Pan Zebra.

**data: 8 grudnia**

**godz. 18.00**

**Miejsce: Galeria Teatralna**

**WERNISAŻ wystawy na temat twórczości śp. Ireneusza Parzyszka – artysty grafika, wieloletniego pracownika CKiS.** Na wystawie przypadającej w miesiącu pierwszej rocznicy śmierci artysty spróbujemy przypomnieć część jego prac, dokonań i zaprezentować te nigdy wcześniej nie prezentowane.

**data: 11 grudnia**

**godz. 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Kraina Śpiochów”**

scenariusz: Marta Guśniowska, reżyseria: Robert Protasewicz, obsada: aktorzy Teatru ES.

Niejedyn rodzic zgodzi się z nami, że o koszmarach sennych należy rozmawiać i szukać antidotum na męczącą wszystkich bezsenność dziecka. Toteż i kochający król, władca Krainy Śpiochów, dowiedziawszy się, że jego córka spać nie może, wyrusza w drogę, aby zaradzić temu nieszczęściu. Wszak bezsenność zagraża zdrowiu i urodzie, a i Święty Mikołaj daje prezenty tylko tym dzieciom, które grzecznie śpią... Króla Śpiocha czeka wiele przygód i wiele osobliwych postaci przyjdzie mu poznać na szlaku swej wędrówki. Jest zabawa, jest nauka, są emocje – czyli to wszystko, co w teatrze najważniejsze. Autorką tej familijnej, bożonarodzeniowej bajki jest Marta Guśniowska.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i Teatru Mądrego Widza dofinansowane w ramach Kampanii Społecznej "Pozwól sobie na eMOCje" w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

**data: 12 i 13 grudnia**

**godz. 9.00, 11.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Smyka

**„Kraina Śpiochów”**

scenariusz: Marta Guśniowska, reżyseria: Robert Protasewicz, obsada: aktorzy Teatru ES.

Niejedyn rodzic zgodzi się z nami, że o koszmarach sennych należy rozmawiać i szukać antidotum na męczącą wszystkich bezsenność dziecka. Toteż i kochający król, władca Krainy Śpiochów, dowiedziawszy się, że jego córka spać nie może, wyrusza w drogę, aby zaradzić temu nieszczęściu. Wszak bezsenność zagraża zdrowiu i urodzie, a i Święty Mikołaj daje



## SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

prezenty tylko tym dzieciom, które grzecznie śpią... Króla Śpiocha czeka wiele przygód i wiele osobliwych postaci przyjdzie mu poznać na szlaku swej wędrówki. Jest zabawa, jest nauka, są emocje – czyli to wszystko, co w teatrze najważniejsze. Autorką tej familijnej, bożonarodzeniowej bajki jest Marta Guśniowska.

Spektakle Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i Teatru Mądrego Widza dofinansowane w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku.

### Rok 2023:

**data: 5 stycznia**

**godz. 18.00**

**Miejsce: Galeria Teatralna**

**WERNISAŻ wystawy prac malarskich Marka Leszczyńskiego**

Marek Leszczyński - artysta malarz, urodzony w 1948 r. w Międzyrzeczu Podlaskim. Ukończył Państwowe Liceum Technik Plastycznych w Nałęczowie (1967), a następnie studiował na Wydziale Pedagogiki i Psychologii UMCS. W 1976 r. obronił dyplom na Wydziale Sztuk Pięknych toruńskiego Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika. Ma na swoim koncie kilkadziesiąt wystaw indywidualnych i zbiorowych. Jego obrazy znajdują się w muzeach oraz kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą. Ilustrują też publikacje o charakterze popularyzatorskim i poetyckim.

**data: 8 stycznia**

**godz. 16.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„A MORZE NIE”**

Bohaterami spektaklu są Marchewka, który cudem uniknął wrzucenia do rosołu i śniegowy Bałwan, któremu grozi roztopienie, gdyż zimy w Polsce stały się dość kapryśne i deszczowe. Dzięki dzieciom nasz pomarańczowy bohater nie wpadł do zupy, Marchewka stał się nosem Bałwana i nie tylko nosem, stał się kimś ważniejszym - najlepszym przyjacielem! Takim, za którego dałby się pokroić... Topniejący Bałwanek marzy by poznać życie i świat. Choć ma niewiele czasu, postanawia wraz z Marchewką ruszyć w podróż. Czy znajdą odpowiedzi na to czym jest przemijanie, życie, radość?

**data: 9 stycznia**

**godz. 9.00, 11.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„A MORZE NIE”**

Bohaterami spektaklu są Marchewka, który cudem uniknął wrzucenia do rosołu i śniegowy Bałwan, któremu grozi roztopienie, gdyż zimy w Polsce stały się dość kapryśne i deszczowe. Dzięki dzieciom nasz pomarańczowy bohater nie wpadł do zupy, Marchewka stał się nosem Bałwana i nie tylko nosem, stał się kimś ważniejszym - najlepszym przyjacielem! Takim, za którego dałby się pokroić... Topniejący Bałwanek marzy by poznać życie i świat. Choć ma niewiele czasu, postanawia wraz z Marchewką ruszyć w podróż. Czy znajdą odpowiedzi na to czym jest przemijanie, życie, radość?



**data: 13 – 26 lutego**

**godz. 8.00 - 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**Zimowa Akademia Talentów**

Stała, nieodpłatna propozycja edukacyjna dla dzieci i młodzieży, realizowana w czasie trwania ferii zimowych i przerwy wakacyjnej. Projekt opiera się na otwartych zajęciach wokalnych, teatralnych, teatralno-muzycznych, plastycznych oraz z zakresu emisji głosu. Ideą jest rozwijanie umiejętności artystycznych i zainteresowań uczestników kulturą teatralną. Zajęcia prowadzone są przez instruktorów i artystów Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz artystów scen polskich.

**data: 5 lutego**

**godz. 16.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Frانيا Recykling, Cztery Żywioly i Ekodancing”**

Muzyczna opowieść o świecie, w którym wprowadzone na życzenie mieszkańców zasady Prezydenta Smołasa doprowadziły do zanieczyszczenia środowiska. Spektakl uczy, że ekologia to nie tylko segregacja śmieci, ale to bardzo rozległa dziedzina nauki. Śpiew, taniec i nietuzinkowe przeboje muzyczne (10 utworów muzycznych śpiewanych na żywo!) sprawiają, że dzieci z zaangażowaniem i zaciekawieniem uczą się dbałości o stan środowiska. Razem z Kroplewną i Franią Recykling poznamy cztery żywioly i zagrażające im niebezpieczeństwa. Wspólnie poszukamy metod na ich uratowanie. Podczas spektaklu w fabułę wplecione zostaną cztery lekcje związane z poszczególnymi żywiołami: ziemią, powietrzem, wodą i ogniem. W trakcie jednej z nich, dzieci będą mogły zostać naukowcami i przeprowadzić serię eksperymentów z wykorzystaniem wody. Po co nam wiedza? Czym skutkuje jej brak i czy w ogóle warto się uczyć? Po tym spektaklu ekologicznym widzowie na pewno nie będą mieli wątpliwości i nabiorą nowego zapału do jej zdobywania. Bohaterowie wspólnie z widzami doprowadzą krainę do porządku, ładu i równowagi ekologicznej. Ukazanie metamorfozy będzie możliwe dzięki wykorzystaniu oryginalnej scenografii przedstawiającej miasto przed i po wprowadzeniu ekologicznych rozwiązań. Dzięki komediowej fabule będzie to niezapomniana lekcja zarówno dla młodych, jak i dorosłych widzów, a naszą planetą będą mogły się cieszyć nie tylko nasze dzieci, ale i przyszłe pokolenia. To od nas zależy co zostawimy w spadku naszym dzieciom, a one swoim. W spektaklu użyte zostaną efekty specjalne w postaci iskrowników, wytwornic baniek, dymnicy, konfetti oraz efektów świetlnych i laserów. Spektakl kończy szalona taneczna zabawa w rytmie eko!

**data: 6 lutego**

**godz. 9.00, 11.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Frانيا Recykling, Cztery Żywioly i Ekodancing”**

Muzyczna opowieść o świecie, w którym wprowadzone na życzenie mieszkańców zasady Prezydenta Smołasa doprowadziły do zanieczyszczenia środowiska. Spektakl uczy, że ekologia to nie tylko segregacja śmieci, ale to bardzo rozległa dziedzina nauki. Śpiew, taniec i nietuzinkowe przeboje muzyczne (10 utworów muzycznych śpiewanych na żywo!) sprawiają, że dzieci z zaangażowaniem i zaciekawieniem uczą się dbałości o stan



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

środowiska. Razem z Kroplewną i Franią Recykling poznamy cztery żywioły i zagrażające im niebezpieczeństwa. Wspólnie poszukamy metod na ich uratowanie. Podczas spektaklu w fabułę wplecione zostaną cztery lekcje związane z poszczególnymi żywiołami: ziemią, powietrzem, wodą i ogniem. W trakcie jednej z nich, dzieci będą mogły zostać naukowcami i przeprowadzić serię eksperymentów z wykorzystaniem wody. Po co nam wiedza? Czym skutkuje jej brak i czy w ogóle warto się uczyć? Po tym spektaklu ekologicznym widzowie na pewno nie będą mieli wątpliwości i nabiorą nowego zapału do jej zdobywania. Bohaterowie wspólnie z widzami doprowadzą krainę do porządku, ładu i równowagi ekologicznej. Ukazanie metamorfozy będzie możliwe dzięki wykorzystaniu oryginalnej scenografii przedstawiającej miasto przed i po wprowadzeniu ekologicznych rozwiązań. Dzięki komediowej fabule będzie to niezapomniana lekcja zarówno dla młodych, jak i dorosłych widzów, a naszą planetą będą mogły się cieszyć nie tylko nasze dzieci, ale i przyszłe pokolenia. To od nas zależy co zostawimy w spadku naszym dzieciom, a one swoim. W spektaklu użyte zostaną efekty specjalne w postaci iskrowników, wytwornic baniek, dymnicy, konfetti oraz efektów świetlnych i laserów. Spektakl kończy szalona taneczna zabawa w rytmie eko!

**data: 2 marca**

**godz. 18.00**

**miejsce: Galeria Teatralna**

**Wernisaż wystawy Andrzeja Góreckiego**

Andrzej Górecki ukończył Wydział Malarstwa i Rzeźby w pracowni Prof. Andrzeja Klimczaka-Dobrzanieckiego na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Dyplom (2001) prezentowany był na wystawie w Muzeum Narodowym we Wrocławiu. Malarstwa uczył się też u boku Przybysława Krajewskiego. Obrazy pokazywano w wystawach zbiorowych i pokonkursowych: „Promocje Młodych” Legnica 2001, III Biennale Sztuk Wszelakich Tarnowskie Klimaty 2005 Akty Akty, Tarnowskie Klimaty 2008, Międzynarodowy Konkurs „AKT” Marquardt Gallery 2008, Międzynarodowy Konkurs „AKT” Marquardt Gallery 2009-2010. Należy do Związku Polskich Artystów Plastyków Zajmuje się malarstwem sztalugowym olejnym i akrylowym.

**data: 5 marca**

**godz. 16.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Na Arce o ósmej”**

Dramat Ulricha Huba Na Arce o ósmej uznany został za jeden z najciekawszych współczesnych testów scenicznych dla dzieci w Niemczech, Francji i Holandii. Współczesna opowieść teatralna o pingwinach, Arce, potopie, przyjaźni i Bogu to odważne zaproszenie dzieci i dorosłych do rozmowy na tematy ważne oraz inspirujące do stawiania pytań.

Wszędzie jest biało, bezkresny śnieg i trójka pingwinów, które w tym jednostajnym krajobrazie zaczynają toczyć wartki spór o tego, kto ów świat stworzył – Boga. Czy był wystarczająco pomysłowy, czy w ogóle istnieje, jaki jest? Kłóć się, irytują, jeden z pingwinów opuszcza towarzyszy. Zaczynają nadciągać dziwne chmury, spadają pierwsze krople deszczu, nadlatuje Gołąb głosząc nadejście potopu i końca świata. Strwożonym pingwinom przywracają nadzieję dwa bilety na Arkę. Ale przecież pingwiny są trzy. Dwójka pingwinów wbrew zakazom decyduje się na karkołomny plan przemycenia na Arkę swojego



SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

trzeciego kompana. Wszak przyjaciół, jakkolwiek kłótlivi i irytujący by nie byli, w biedzie się nie opuszcza.

**data: 6 marca**

**godz. 9.00, 11.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Smyka

**„Na Arce o ósmej”**

Dramat Ulricha Huba Na Arce o ósmej uznany został za jeden z najciekawszych współczesnych testów scenicznych dla dzieci w Niemczech, Francji i Holandii. Współczesna opowieść teatralna o pingwinach, Arce, potopie, przyjaźni i Bogu to odważne zaproszenie dzieci i dorosłych do rozmowy na tematy ważne oraz inspirujące do stawiania pytań.

Wszędzie jest biało, bezkresny śnieg i trójka pingwinów, które w tym jednostajnym krajobrazie zaczynają toczyć wartki spór o tego, kto ów świat stworzył – Boga. Czy był wystarczająco pomysłowy, czy w ogóle istnieje, jaki jest? Kłócą się, irytują, jeden z pingwinów opuszcza towarzyszy. Zaczynają nadciągać dziwne chmury, spadają pierwsze krople deszczu, nadlatuje Gołąb głosząc nadejście potopu i końca świata. Strwożonym pingwinom przywracają nadzieję dwa bilety na Arkę. Ale przecież pingwiny są trzy. Dwójka pingwinów wbrew zakazom decyduje się na karkołomny plan przemycenia na Arkę swojego trzeciego kompana. Wszak przyjaciół, jakkolwiek kłótlivi i irytujący by nie byli, w biedzie się nie opuszcza.

**data: 2 kwietnia**

**godz. 16.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Jaskółeczka”**

Współczesna bajka Tadeusza Słobodzianka powstała z inspiracji argentyńską baśnią o miłości niemożliwej, która nieoczekiwanie połączyła istoty będące w naturze wrogami – jaskółkę i kota. Wiatr opowiada tę historię Jutrzence, którą kocha, oraz jej ojcu, Czasowi, który nie akceptuje ich miłości. Spór o miłość i jej prawa przekształca się w inscenizację opowieści o Jaskółce i Kocie. Czy rzeczywiście taka miłość jest możliwa? Metaforą skomplikowanych relacji uczuciowych, niejednoznacznej oceny zachowań bohaterów jest konstrukcja świata scenicznego jako labiryntu. W przedstawieniu plan aktorski współlistnieje z planem lalkowym i inspirowaną surrealistycznym plastyką teatralną. Jaskółeczka stawia młodym widzom współczesne pytania o porządek świata, prawa natury oraz prawa uczuć, o zasady oceniania innych, sprzyja refleksji na temat granic i wolności wyboru.

**data: 3 kwietnia**

**godz. 9.00, 11.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Jaskółeczka”**

Współczesna bajka Tadeusza Słobodzianka powstała z inspiracji argentyńską baśnią o miłości niemożliwej, która nieoczekiwanie połączyła istoty będące w naturze wrogami – jaskółkę i kota. Wiatr opowiada tę historię Jutrzence, którą kocha, oraz jej ojcu, Czasowi, który nie akceptuje ich miłości. Spór o miłość i jej prawa przekształca się w inscenizację opowieści o Jaskółce i Kocie. Czy rzeczywiście taka miłość jest możliwa? Metaforą skomplikowanych





SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

relacji uczuciowych, niejednoznacznej oceny zachowań bohaterów jest konstrukcja świata scenicznego jako labiryntu. W przedstawieniu plan aktorski współlistnieje z planem lalkowym i inspirowaną surrealizmem plastyką teatralną. Jaskółeczka stawia młodym widzom współczesne pytania o porządek świata, prawa natury oraz prawa uczuć, o zasady oceniania innych, sprzyja refleksji na temat granic i wolności wyboru.

**data: 17 i 18 kwietnia**

**godz. 9:00 – 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**XXV Jubileuszowy Festiwal Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych SREBRNA MASKA – eliminacje miejskie.**

Celem imprezy jest: prezentacja dorobku artystycznego amatorskich zespołów teatralnych, inspirowanie do twórczych poszukiwań nowych form pracy artystycznej, kształtowanie i rozwijanie zainteresowań młodzieży kulturą teatralną, stworzenie możliwości wymiany doświadczeń instruktorów, pedagogów i animatorów życia teatralnego.

**data: 21 maja**

**godz. 16.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Pipi Pończoszanka”**

Co się stanie, gdy wrzucimy małą dziewczynkę o rudych włosach w tort czekoladowy? Czym zajmują się Poszukiwacze Rzeczy? Czy to prawda, że w Brazylii nie ma ani jednej osoby, która mówiłaby prawdę? A tak w ogóle to co jest prawdą a co kłamstwem? Możecie próbować odpowiedzieć sobie na te i podobne pytania, ale na waszym miejscu odrzuciłbym pierwszą odpowiedź, która przyjdzie Wam do głowy. Kiedy wysilicie umysł i odrzucicie trzy kolejne możliwe rozwiązania być może zaczniecie widzieć świat takim, jakim widzi go Pippilotta Wiktualia Eframowna Złotomonetta Pończoszanka. Tam gdzie pojawia się Pippi, nic nie jest oczywiste. Najbardziej codzienne czynności zmieniają się w szaloną zabawę, prawda miesza się z niesamowitymi historiami nie z tego świata, poprawność polityczna nie istnieje a jej miejsce zajmuje bezpośredniość, humor i niespożyta energia. Gdy chodzi o Pippi to nic nigdy nie wiadomo...

**data: 23 i 24 maja**

**godz. 9.00 – 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**XXV Jubileuszowy Festiwal Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych SREBRNA MASKA – FINAL REGIONALNY**

Celem imprezy jest: prezentacja dorobku artystycznego amatorskich zespołów teatralnych, inspirowanie do twórczych poszukiwań nowych form pracy artystycznej, kształtowanie i rozwijanie zainteresowań młodzieży kulturą teatralną, stworzenie możliwości wymiany doświadczeń instruktorów, pedagogów i animatorów życia teatralnego.



**data: 25 maja**

**godz. 9.00, 11.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Teatr Mądrego Widza

**„Pipi Pończoszanka”**

Co się stanie, gdy wrzucimy małą dziewczynkę o rudych włosach w tort czekoladowy? Czym zajmują się Poszukiwacze Rzeczy? Czy to prawda, że w Brazylii nie ma ani jednej osoby, która mówiłaby prawdę? A tak w ogóle to co jest prawdą a co kłamstwem? Możecie próbować odpowiedzieć sobie na te i podobne pytania, ale na waszym miejscu odrzuciłbym pierwszą odpowiedź, która przyjdzie Wam do głowy. Kiedy wysilicie umysł i odrzucicie trzy kolejne możliwe rozwiązania być może zaczniecie widzieć świat takim, jakim widzi go Pippilotta Wiktualia Efraimowna Złotomonetta Pończoszanka. Tam gdzie pojawia się Pippi, nic nie jest oczywiste. Najbardziej codzienne czynności zmieniają się w szaloną zabawę, prawda miesza się z niesamowitymi historiami nie z tego świata, poprawność polityczna nie istnieje a jej miejsce zajmuje bezpośredniość, humor i niespożyta energia. Gdy chodzi o Pippi to nic nigdy nie wiadomo...

**data: 4 czerwca**

**godz. 16.00**

**Miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

Rodzinna Niedziela w Teatrze

**„Grzeczna”** – premiera Teatru Dziecięcego Dramma Mia.

**data: 17 czerwca**

**godz. 9.00 – 16.00**

**miejsce: Scena Teatralna Miasta Siedlce**

**III Festiwal Teatrów Amatorskich o Jackową Kulę**

**data: 18 czerwca**

**godz. 10:00**

**miejsce: Plac gen. W. Sikorskiego, Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego**

Scena Teatralna Miasta Siedlce

**XVIII Festyn „KREW DLA MIASTA I POWIATU SIEDLCE”.**

Wydarzenie łączy akcję honorowego krwiodawstwa z festynem dla mieszkańców miasta i powiatu Siedlce oraz możliwością wykonania bezpłatnych badań lekarskich. Festyn organizowany pod patronatem Biskupa Siedleckiego ks. dr Kazimierza Gurdy, Wojewody Mazowieckiego, Prezydenta Miasta Siedlce, Starosty, Zarządu Głównego PCK oraz Mazowieckiego Zarządu Okręgowego Polskiego Czerwonego Krzyża w Warszawie.

miejsce: Plac Sikorskiego

W programie:

godz. 10.00-14.00 - pobieranie krwi w ambulansie PCK

godz. 10.00-14.00 - badania lekarskie, pomiar poziomu cukru i ciśnienia krwi

godz. 10.00-14.00 - Pokaz sprzętu ratowniczego- Państwowa Straż Pożarna w Siedlcach

godz. 10.00-14.00 - pokaz udzielania pierwszej pomocy

miejsce: Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce

godz. 16.00 - Część oficjalna - wręczenie odznaczeń państwowych, resortowych i okolicznościowych dla krwiodawców, opiekunów Szkolnych Kół PCK, sponsorów i sympatyków PCK;



**SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE**

godz. 17.00 - koncert REPREZENTACYJNEGO ZESPOŁU ARTYSTYCZNEGO  
WOJSKA POLSKIEGO

Organizatorem wydarzenia jest Oddział Rejonowy PCK w Siedlcach.

ponadto w okresie wakacyjnym planujemy:

Lipiec – sierpień 2023

**XXIV Wakacyjna Akademia Talentów**

Bezpłatne, ogólnodostępne zajęcia artystyczne dla dzieci i młodzieży.

7, 14, 21 i 28 lipca 2023 r. godz. 21.00

**VII Letni Festiwal pod Murałem**

Koncerty różnych gatunków muzycznych, w każdy piątek lipca o 21.00.

2,9,16,23 i 30 lipca 2022 r.

**III Teatralne Spotkania pod Murałem**

Spektakle teatralne dla dzieci i nie tylko dorosłych, w każdą niedzielę lipca.

  
DYREKTOR  
Artur Medlák

*\*Zastrzegamy sobie prawo do zmian w repertuarze.*