

INFORMACJA

O DZIAŁALNOŚCI
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SIEDLCACH
W 2022 ROKU

MOK

Miejski
Ośrodek Kultury
w Siedlcach

OPINIA nr 2/2023

**Spółecznej Rady Programowej Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach
z dnia 28 lutego 2023 r.
w sprawie opiniowania działalności Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w roku 2022**

Rada Programowa Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach na posiedzeniu 28 lutego 2023 roku pozytywnie zaopiniowała działalność Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w 2022 roku.

Rada Programowa po zapoznaniu się ze sprawozdaniem z działalności Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach za rok 2022 w pełni zaakceptowała jego treść. Stwierdzono wykonanie wszystkich zadań statutowych. Szczególną uwagę zwrócono na szeroką działalność Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w zakresie popularyzacji różnorodnych form działalności artystycznej i kulturalnej z uwzględnieniem potrzeb dzieci, młodzieży i dorosłych oraz współpracę Ośrodka z placówkami oświatowymi. Uwagę Rady Programowej zwrócił również udział uczestników zespołów tanecznych, zespołów muzycznych, grup twórczych i sekcji działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w życiu kulturalnym Siedlec. Szczególnym uznaniem cieszyły się działania MOK mające na celu promocję miasta – poprzez uczestnictwo grup artystycznych w różnorodnych wydarzeniach kulturalnych – na terenie Polski i poza jej granicami. Profesjonalizm i zaangażowanie kadry zaowocowały licznymi nagrodami na arenie krajowej i międzynarodowej oraz potwierdziły wysoką pozycję Ośrodka w czołówce krajowej pod względem jakości i ilości dokonań artystycznych.

Działalność Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w roku 2022 to organizacja wielu wydarzeń artystycznych i kulturalnych oraz wsparcie i współorganizacja uroczystości patriotycznych i społecznych w mieście. Rada Programowa wyraża uznanie dla wysokiego poziomu organizacyjnego i merytorycznego tych wydarzeń, doceniając wysiłek i zaangażowanie wszystkich pracowników instytucji.

Działalność Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w roku 2022 Rada Programowa ocenia pozytywnie.

Ewelina Raczyńska – przewodnicząca 
Małgorzata Trzaskalik – Wyrwa – z-ca przewodniczącej 
Hanna Skup 
Bartłomiej Grabowski 
ks. Robert Mirończuk 

INFORMACJA O DZIAŁALNOŚCI MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SIEDLCACH W 2022 ROKU

W 2022 roku Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach był organizatorem około 400 działań artystycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych: (w tym: ok. 160 koncertów, recitali, spektakli teatralnych, występów kabaretowych, inscenizacji, widowisk, wieczorów poetyckich, również z udziałem własnych zespołów; 21 wykładów, prelekcji; 12 imprez plenerowych; 26 wystaw fotograficznych w tym: 9 wystaw w Galerii Fotografii FOKUS MOK, 7 wystawy w Galerii „w Bramie” MOK, 10 wystaw w Małej Galerii Sztuki MOK; 37 konkursów, festiwali, przeglądów). Około 150 razy nasze zespoły artystyczne prezentowały się podczas konkursów, mistrzostw, festiwali, jak również koncertowały i występowały na scenach krajowych i zagranicznych reprezentując Miejski Ośrodek Kultury i Miasto Siedlce.

W MOK działa 28 zespołów artystycznych, pracowni specjalistycznych, grup twórczych i sekcji pracujących w 52 grupach: Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej Chodowiacy (4 grupy), Kapela ZPiT ZS Chodowiacy, Formacja Tańca Nowoczesnego LUZ (3 grupy), Alternatywny Teatr Tańca LUZ, Zespół Wokalny Sweet Angels, Studio Piosenki Singers (2 grupy), Siedlecka Grupa Literacka Witraż (2 grupy), Pracownia Rysunku i Malarstwa (2 grupy), Pracownia Plastyki i Kreacji (3 grupy), Pracownia Fotograficzna, Grupa Twórcza Fotogram, Grupa Piosenki Poetyckiej, Zespół Niekompletni, Kwartet Smyczkowy Aleksandria, Zespół Taneczny MP Dance (2 grupy), Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku (6 zespołów artystycznych i 6 sekcji, 26 grup) – Teatr Teraz My, Zespół Wokalny Art Styl, Chór, Zespół taneczny LUZ 50+, sekcje taneczne, Pracownia Malarstwa i Rysunku.

Ogółem w pracach zespołów artystycznych pracowni specjalistycznych, grup twórczych i sekcji, bierze udział ok. 1300 osób.

Ogromny sukces wszystkich imprez kulturalnych, które odbywają się w Miejskim Ośrodku Kultury, jest zasługą wielu osób. To dzięki zaangażowaniu i pracy wszystkich pracowników MOK,

instruktorów, w tym artystów, możliwe jest zapewnienie niezapomnianych doświadczeń kulturalnych dla uczestników i odbiorców. Bez ich wysiłku i poświęcenia wiele wydarzeń nie mogłoby się odbyć.

Ludzie tworzą atmosferę, która sprawia, że każde wydarzenie jest wyjątkowe i niepowtarzalne. Dzięki ich energii i entuzjizmowi każde wydarzenie staje się niezapomnianym przeżyciem dla uczestników i widzów.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach od początku swojego istnienia jest samorządową instytucją kultury, której podstawowym założeniem jest prowadzenie działalności kulturalnej skierowanej bezpośrednio do mieszkańców Miasta Siedlce, a polegającej na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie dóbr kultury.

Najważniejsze zadania i cele działalności Miejskiego Ośrodka Kultury to:

- wszechstronna edukacja kulturalna, wychowanie poprzez sztukę;
- tworzenie warunków do rozwoju profesjonalnego i amatorskiego ruchu artystycznego dla ludzi w każdym wieku;
- rozpoznawanie, rozbudzanie oraz zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych;
- kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze;
- upowszechnianie wartościowych zjawisk kulturalnych wśród mieszkańców miasta i regionu;
- pielęgnowanie więzi lokalnych;
- przeciwdziałanie patologiom społecznym;
- wychowanie poprzez udział w działaniach kulturalnych.

Ustawowy obowiązek zaspokajania kulturalnych potrzeb społeczeństwa, upowszechnianie kultury w różnych jej działach i dla każdej grupy wiekowej mieszkańców naszego miasta, Ośrodek realizuje poprzez:

- prowadzenie zespołów artystycznych, grup twórczych, pracowni specjalistycznych i sekcji;
- organizowanie i prowadzenie działalności w zakresie edukacji artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych: edukacja muzyczna, edukacja taneczna, edukacja teatralna, edukacja plastyczna, edukacja fotograficzna, edukacja literacka
- współpracę z innymi instytucjami kultury i organizacjami społecznymi oraz stowarzyszeniami społeczno – kulturalnymi;
- upowszechnianie różnych form twórczości artystycznej w szczególności: muzyki, tańca, teatru, malarstwa, plastyki, fotografii, poezji i prozy;
- rozwijanie i otaczanie opieką amatorskiego ruchu artystycznego, sprawowanie mecenatu nad ruchem hobbystycznym i inicjatywami lokalnymi.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach dokłada starań, aby w jak najszerszym zakresie umożliwić realizację potrzeb twórczych dzieci, młodzieży, osób dorosłych i będących na emeryturze we wszystkich dziedzinach twórczości. Szerokie uczestnictwo w kulturze sprzyja bowiem rozwojowi społeczeństwa oraz zwiększa atrakcyjność i jakość życia.

Oferując różnorodne formy artystycznych działań umożliwiamy realizowanie zainteresowań, rozwijanie wiedzy i talentu, kształtowanie wrażliwości, jak również w sposób twórczy wypełnianie wolnego czasu.

Ośrodek w swojej działalności opiera się o wytyczne Rady Miasta Siedlce i Prezydenta

Miasta Siedlce oraz doradztwo merytoryczne Rady Programowej Miejskiego Ośrodka Kultury, która w roku 2022 pracowała w składzie: Ewelina Raczyńska (przewodnicząca), Małgorzata Trzaskalik – Wyrwa (zastępca przewodniczącej), Hanna Skup, Maciej Grabowski, ks. Robert Mirończuk. Organem doradczym Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach jest też Rada Słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, która w roku 2022 działała w składzie: Anna Sawicka – przewodnicząca, Teresa Zimmermann – z-ca przewodniczącej, Maria Krasowska – z-ca przewodniczącej, Zdzisława Kozak, Urszula Syczuk, Mirosława Jarmul, Irena Frank i Włodzimierz Makówka. Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach nie pozostaje również obojętny na zgłaszane przez mieszkańców miasta, w tym grupy środowiskowe, inicjatywy i propozycje. W swoich działaniach Ośrodek, oprócz systematycznie prowadzonych zajęć w zespołach artystycznych i grupach twórczych oraz realizowanych przez nie koncertach, wystawach i innych artystycznych formach, uwzględnia atrakcyjne oferty zewnętrzne oraz imprezy, których współorganizatorami są instytucje, organizacje pozarządowe, placówki oświatowe (od przedszkoli po ośrodki akademickie), parafie oraz kluby działające na terenie miasta.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach jest otwarty na współpracę z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami, które podejmują działania na rzecz upowszechniania kultury w Siedlcach. W celu wzbogacenia działalności Ośrodek stale poszukuje partnerów do realizacji imprez na terenie miasta, całego województwa mazowieckiego, kraju i za granicą.

KADRA MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SIEDLCACH

W Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach zatrudnienie w 2022 r. wyniosło 40,23 etatów (46 osób):

- kadra zarządzająca – łącznie 1 etat (1 osoba): dyrektor;
- pracownicy merytoryczni – łącznie 15,73 etatów (20 osób) m. in.: instruktorzy ds. kulturalno – oświatowych, instruktor ds. promocji, asystent dyrektora, graficy i instruktorzy ds. artystycznych (zespoły, grupy twórcze i pracownie artystyczne);
- pracownicy merytoryczno – administracyjni – łącznie 3 etaty (3 osoby): kierownicy obiektów;
- pracownicy administracji – łącznie 6 etatów (6 osób) m. in.: księgowość, kasjerzy, kadry;
- pracownicy obsługi – łącznie 14,50 etatów (16 osób) m. in.: akustycy, oświetleniowcy, kierowca, sprzątaczkę – szatniarki, garderobiane, pracownik gospodarczy, konserwator.

Dodatkowo, w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach zatrudnione były osoby na umowę-zlecenie – do prowadzenia zajęć wokalnych oraz taneczno – ruchowych dla słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Pracownicy Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach przygotowują i realizują imprezy we wszystkich administrowanych przez MOK obiektach. Realizują również – merytorycznie i technicznie imprezy plenerowe, organizowane w naszym mieście. Również obsługa imprez zleconych, tj. jubileuszy, konferencji, szkoleń i imprez okolicznościowych powierzana jest często naszej instytucji.

Ogromne zaangażowanie wszystkich pracowników zatrudnionych w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach pozwala na bezkolizyjną organizację nawet kilku imprez jednocześnie z zachowaniem odpowiedniego poziomu artystycznego, merytorycznego oraz organizacyjnego. Kadra Ośrodka to zespół fachowców z odpowiednim przygotowaniem merytorycznym i doświadczeniem zawodowym. To ludzie cechujący się wysokim profesjonalizmem, pracujący z pełnym zaangażowaniem, kreatywni i twórczy. To specjaliści w swojej dziedzinie, odnoszący znaczące sukcesy o zasięgu krajowym i międzynarodowym. Należą do prestiżowych związków twórczych i stowarzyszeń szczebla krajowego, jak również międzynarodowego: Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej, Polskiej Federacji Tańca, Międzynarodowej Organizacji Tanecznej IDO, Stowarzyszenia Jazzowego, Związku Polskich Artystów Fotografików, Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, Stowarzyszenia Dzieci Powstania Warszawskiego 1944. Wiele osób za swój dorobek i osiągnięcia w pracy na rzecz kultury wyróżnionych zostało Krzyżami Zasługi, Medalami „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, Oznakami Zasłużony Działacz Kultury, Zasłużony dla Kultury Polskiej oraz dyplomami honorowymi. Wśród pracowników MOK są również laureaci nagród Prezydenta Miasta Siedlce – „Aleksandria” i „Wawrzyn Siedlecki”, nagrody Siedleckiego Towarzystwa Naukowego – „Złoty Jacek” oraz nagrody im. Ludomira Benedyktowicza.

Większość osób pracujących w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach na różnych stanowiskach (nie tylko merytorycznych) od lat realizuje czynnie swoje artystyczne pasje oraz projekty twórcze, zarówno w ramach działalności naszych zespołów i grup twórczych, jak i indywidualnie.

BAZA DO DZIAŁALNOŚCI

Pięć obiektów, którymi zarządza Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach umożliwiają organizację różnorodnych działań programowych: artystycznych, rozrywkowych oraz tych o charakterze edukacyjnym.

Do kameralnych koncertów, imprez jubileuszowych, wieczorów poetyckich i spotkań z interesującymi ludźmi ze świata kultury, sztuki i nauki idealnie przystosowana jest *Sala Biała MOK*, znajdująca się przy ulicy Pułaskiego 6.

Koncerty, recitale oraz spektakle organizowane są w *sali widowiskowej „Podlasie” MOK* przy ul. Sienkiewicza 63, a wystawy i innego rodzaju ekspozycje w *„Małej Galerii Sztuki” MOK* – mieszczącej się na pierwszym piętrze budynku „Podlasie” MOK.

Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK znajdująca się przy ul. Pułaskiego 7, ze względu na profesjonalne wyposażenie sal i pracowni, przeznaczona jest do prowadzenia zajęć i prób artystycznych, nagrań i spotkań twórczych. W budynku znajdują się również *Galeria Fotografii FOKUS MOK* oraz *Galeria „w Bramie” MOK*, w których regularnie prezentowane są wystawy fotografii.

Miejski Ośrodek Kultury zarządza też pomieszczeniami do prowadzenia zajęć programowych SGL „Witraż”, a także pomieszczeniami biurowymi i garderobami Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiaci” im. Alicji Siwkiewicz, znajdującymi się przy ul. Rynkowej 24.

Budynek przy ul. Pułaskiego 6

Zabytkowa **Sala Biała MOK** znajdująca się przy ulicy Pułaskiego 6, posiadająca 200 miejsc, ma niepowtarzalny wystrój. Jest miejscem idealnie przystosowanym do organizacji oficjalnych uroczystości, koncertów muzyki poważnej, recitali, wieczorów poezji, imprez promocyjnych oraz indywidualnych prób pianistów, akordeonistów, skrzypków, gitarzystów i innych instrumentalistów, zespołów muzycznych oraz chóru. Sala wyposażona jest w fortepian marki Bechstein, stałe nagłośnienie i oświetlenie, projektor multimedialny i ekran. Istnieje też możliwość adaptacji sali – stosownie do rodzaju imprezy.

Klimatyzowana Sala Biała MOK jest, mimo swojego wieku, obiektem bardzo nowoczesnym i wyjątkowo eleganckim. Kolory ścian, dekoracyjne oświetlenie oraz ogólna infrastruktura obiektu sprawiają, że robi ona na wszystkich ogromne wrażenie. Zaliczana jest do najpiękniejszych oraz najbardziej kameralnych i eleganckich sal w regionie.

W 2022 roku przeprowadzono prace konserwacyjne i modernizacyjne budynku.

W związku ze znacznym wyeksploatowaniem krzeseł użytkowanych w Sali Białej dokonaliśmy ich wymiany. Użytkowane dotychczas krzesła były w znacznym stopniu zużyte. Degradacji uległa tapicerka, a stelaże wielu egzemplarzy nosiły ślady pęknięć i innych uszkodzeń. Sytuacja ta negatywnie wpływała na komfort i bezpieczeństwo widowni, jednocześnie znacznie obniżając estetykę sali koncertowej.

W grudniu 2022 roku, w wyniku wcześniejszego intensywnego badania rynku, dokonaliśmy zakupu 200 szt. drewnianych, tapicerowanych krzeseł pochodzących od polskiego producenta. Stelaż wykonany z drewna dębowego wysokiej jakości, tkanina zawierająca się w III. kat. intensywności użytkowania i odporności na ścieranie, powinny gwarantować wiele lat bezpiecznego użytkowania, pozostając odpornymi na zabrudzenia i przetarcia. Siedziska krzeseł wypełnione są pasami tapicerskimi co powoduje wysoką elastyczność i poprawia komfort siedzenia. Wszystko to pozytywnie wpływa na wystrój odnowionego dwa lata wcześniej wnętrza, łącząc ze sobą innowacyjne, nowoczesne rozwiązania z naturalnymi materiałami i tradycjami.

Budynek „Podlasie” przy ul. Sienkiewicza 63

W zabytkowym budynku, o pięknie wystylizowanym wnętrzu, mieści się sala widowiskowa z balkonem licząca 296 miejsc spełniająca wysokie standardy, garderoby dla artystów wyposażone są w toalety i kabiny prysznicowe, sala prób wyposażona w profesjonalny sprzęt nagłośnieniowy, a w podpiwniczeniu magazyn rekwizytów i strojów tzw. garderoba zespołów i sekcji działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach oraz Archiwum Zakładowe. Budynek posiada dużą szatnię, duży hol oraz pomieszczenia biurowe – pokój instruktorów, pokój kierownika obiektu, pokój koordynatora Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku oraz kasę biletową.

Pod sceną znajduje się przestrzeń do magazynowania sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego.

Parter budynku i scena przystosowane są dla osób niepełnosprawnych, co daje możliwość aktywnego uczestnictwa tych osób w przedsięwzięciach kulturalnych organizowanych przez Ośrodek.

W sali widowiskowej „Podlasie” MOK w roku 2022 odbywały się różnorodne imprezy kulturalne: spektakle teatralne, taneczne i baletowe, koncerty estradowe, jazzowe i taneczne, recitale, festiwale, przeglądy, konkursy, seminaria, wykłady, imprezy okolicznościowe oraz zajęcia warsztatowe zespołów i sekcji działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach, a także nagrania teledysków i materiałów promocyjnych zespołów tanecznych.

W minionym roku sala widowiskowa „Podlasie” była bardzo intensywnie eksploatowana. W budynku, poza wspomnianymi powyżej wydarzeniami artystycznymi, regularnie odbywały się wykłady Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. W sali baletowej (sali prób) znajdującej się w bocznej części obiektu przez cały rok odbywały się zajęcia Formacji Tanecznej „MP Dance”, próby Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiaczy” im. A. Siwkiewicz, próby Zespołu Wokalnego Art Styl SUTW, zajęcia teatralne SUTW oraz próby Zespołu Tanecznego SUTW.

Nie tylko sala baletowa służyła do prób i innego rodzaju zajęć zespołów i sekcji działających przy MOK. Wiele z nich odbywało się również na scenie, w garderobie dla artystów oraz w „Małej Galerii Sztuki” MOK.

Na piętrze budynku mieszczącego się przy ul. Sienkiewicza 63 funkcjonuje **„Mała Galeria Sztuki” MOK** wyposażona w system zawieszania ram ekspozycyjnych oraz ścianek do ekspozycji prac. W roku 2022 były tam prezentowane wystawy malarstwa, rękodzieła i rysunku.

Ponadto w 2022 r. po wybuchy wojny w Ukrainie w budynku Podlasie prowadzono szereg działań związanych z pomocą uchodźcom m.in.: organizowane były koncerty charytatywne, prowadzono bezpłatne zajęcia dla dzieci z poszkodowanych rodzin z Ukrainy, prowadzono zbiórkę artykułów higienicznych, medycznych, żywnościowych i tekstylnych.

Sala widowiskowa Podlasie wyposażona jest w nowoczesny system nagłośnieniowy umożliwiający rejestrację wielościeżkową koncertów na żywo, posiada nowoczesne oświetlenie sceniczne oraz projektor multimedialny do realizacji projekcji na scenie w trakcie wydarzeń artystycznych.

Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK przy ul. Pułaskiego 7

Akademia Sztuk „Piękna 7” Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach znajdująca się przy ul. Pułaskiego 7 to jeden z nowocześniejszych ośrodków edukacji artystycznej naszego miasta. Dwupiętrowy obiekt oferuje osobom utalentowanym przestrzeń stymulującą do aktywnego poszukiwania, odnajdywania i rozwijania swoich talentów i pasji. To wyjątkowe miejsce do artystycznych spotkań i twórczej samorealizacji.

Artyści i pasjonaci, którzy w roku 2022 uczęszczali na zajęcia w Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK, nie tylko przyswajali kulturę, ale również aktywnie ją współtworzyli. Zajęcia i warsztaty rozbudzające wrażliwość artystyczną odbywały się tutaj siedem dni w tygodniu – od wczesnych godzin porannych do późnych godzin wieczornych. W ciągu tygodnia w zajęciach odbywających się w budynku uczestniczyło blisko 1000 osób w różnym wieku. Zajęcia i warsztaty odbywały się najczęściej dwa lub trzy razy w tygodniu, co daje liczbę 5000 uczestników zajęć organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach w skali miesiąca.

Na szczególne podkreślenie zasługuje działalność artystów, którzy przygotowywali

w pracowniach Akademii Sztuk „Piękna 7” koncerty, spektakle i wystawy. To dzięki nim Siedlce mogły prezentować swoje dokonania zarówno na scenach naszego miasta, jak również w Polsce i na świecie.

Na parterze Akademii Sztuk „Piękna 7” znajduje się recepcja Miejskiego Ośrodka Kultury, Centrum Informacji Turystycznej prowadzone przez Polskie Towarzystwo Turystyczno – Krajoznawcze Oddział „Podlasie” oraz Nadbużańską Lokalną Organizację Turystyczną.

W Pokoju Konferencyjnym, w roku 2022 spotykały się siedleckie stowarzyszenia i kluby to miejsce, w którym odbywały się wykłady, prelekcje, posiedzenia (np. Zarządu Oddziału Polskiego Towarzystwa Turystyczno – Krajoznawczego Oddział „Podlasie”, Koła Przewodników), narady i stałe warsztaty Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku m.in.:

- rękodzieła artystycznego (10 osób),
- literackie (12 osób),
- języka rosyjskiego (10 osób)

W specjalistycznych i profesjonalnie urządzonych pracowniach muzycznych, fotograficznych i plastycznych, które znajdują się w Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK, pod fachową opieką instruktorów, w roku 2022 działały sekcje i grupy twórcze funkcjonujące przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach.

W nowoczesnej **Pracowni Rysunku i Malarstwa**, wyposażonej w profesjonalne narzędzia do rysunku i malarstwa oraz urządzenia multimedialne, znalazły swój twórczy azyl utalentowane plastycznie osoby w różnym wieku. Natomiast skrupulatnie przemyślana i zaprojektowana przestrzeń, dawała uczestnikom możliwość nieskrępowanej ekspresji twórczej. W zajęciach **Pracowni Plastyki i Kreacji** (3 grupy), **Pracowni Rysunku i Malarstwa** (2 grupy) oraz **Pracowni Siedleckiego Uniwersytetu III Wieku** (1 grupa) uczestniczyło blisko 100 osób. Dla uczestników Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku odbywały się również bardzo ciekawe warsztaty malarskie techniką pouringu (12 osób).

Codziennie zajęcia stacjonarne kładły nacisk na rozwój kulturalny na wielu płaszczyznach: rysunek studyjny, malarstwo sztalugowe, działania graficzne, techniki kombinowane, zadania konceptualne wykorzystujące wyobraźnię i zdolność twórczego myślenia, jak również elementy teorii sztuk wizualnych, historii sztuki, wiedzy o kulturze i sztuce współczesnej, a podopieczni mieli możliwość spotkań z artystami i teoretykami sztuki.

Ze względu na bardzo dynamiczny rozwój fotografii cyfrowej umożliwiamy młodzieży uczęszczającej do sekcji fotograficznej naukę właściwego wykonywania zdjęć i ich obróbki w **Pracowni Klasycznych i Cyfrowych Techniki Fotograficznych** – wyposażonej w stanowiska do pracy ze specjalistycznym oprogramowaniem graficznym, urządzeniami peryferyjnymi i wspomagającymi oraz powiększalnikami do klasycznej obróbki zdjęć.

W **Atelier Fotograficznym** wyposażonym w nowoczesne studyjne oświetlenie, system zawieszania zmiennych tła, statywy, aparaty, stół i namiot bezcieniowy, 8 osób uczestniczących w zajęciach rozwijało swoje umiejętności i poznawało techniki fotografowania. Dzięki profesjonalnym i przestronnym pracowniom możliwe było komfortowe doskonalenie techniki wykonywania zdjęć w technologii cyfrowej oraz przeprowadzenie pełnego procesu klasycznej obróbki chemicznej w ciemni, od wywoływania negatywu po wykonanie zdjęć za pomocą powiększalnika. Z Pracowni Fotograficznej korzystała zarówno młodzież biorąca udział w zajęciach z zakresu fotografii, jak

i osoby dorosłe, czynnie zajmujące się fotografią, zrzeszone w **Grupie Twórczej Fotogram** (30 osób). Atelier fotograficzne było też niejednokrotnie wykorzystywane w celu zrobienia profesjonalnych sesji zdjęciowych, w których uczestniczyli członkowie zespołów artystycznych działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach.

Na szczególną uwagę zasługuje także **Pracownia Muzyczna**, która jest jednym z najlepiej wyposażonych tego typu obiektów w Polsce. W skład pracowni wchodzi trzy niezależne sale prób oraz reżyserka dźwięku i studio nagraniowe. Najmniejsza sala jest doskonałym miejscem na indywidualne próby z emisji głosu, a dzięki nowoczesnemu systemowi wygłuszenia ścian w pozostałych salach równocześnie mogą odbywać się zajęcia i próby zespołów. Specjalny system absorberów dźwiękochłonnych oraz ekranów separacyjnych, pozwala na optymalizację warunków akustycznych panujących w salach. To niezwykle istotne jeśli weźmiemy pod uwagę zróżnicowany charakter działań podejmowanych w Akademii Sztuk „Piękna 7” Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach.

Modularny system ruchomych ścian umożliwia adaptowanie głównego pomieszczenia w zależności od potrzeb. W razie konieczności ściany dzielące dwa główne pomieszczenia mogą zostać złożone. Optymalizacja przestrzeni jest wymagana w przypadku konieczności pomieszczenia większej liczby osób tj. od 10 do 30. Jest to szczególnie przydatne podczas warsztatów i prób teatralnych.

Elementem wyróżniającym naszą pracownię jest zaplecze instrumentalne oraz sprzęt elektroakustyczny. Wchodząca w skład Pracowni Muzycznej reżyserka dźwięku wyposażona jest w specjalistyczny sprzęt nagraniowy. Odpowiednie urządzenia peryferyjne, bogata kolekcja mikrofonów oraz system odsłuchowy, umożliwiają uzyskanie warunków spotykanych w wysokiej klasy komercyjnych studiach nagraniowych. Pracownia muzyczna, dzięki swojej konstrukcji, wyposażeniu, a także wysokim standardom technik nagraniowych i produkcyjnych była idealnym miejscem do realizacji wszelkiego rodzaju projektów muzycznych. **Pracownia Muzyczna** w 2022 roku była systematycznie wykorzystywana przez zespoły muzyczne i orkiestry takie jak: **Kwartet Smyczkowy „Aleksandria”** (4 osoby), **Grupa Piosenki Poetyckiej** (5 osób), **Zespół „Niekompletni”** (10 osób), **Studio Piosenki Singers** (32 osoby), **Zespół Wokalny Sweet Angels** (5 osób), **Zespół „Ambitus Band”** (5 osób), **Zespół Stowarzyszenia Artystycznego „Seniorynki”** (30 osób).

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach całym sercem wspiera ukraińskie rodziny, dlatego przygotował twórcze zajęcia dla dzieci i młodzieży z Ukrainy mieszkającej w Siedlcach. Zajęcia wokalne, recytatorskie, poetyckie i aktorskie cieszyły się ogromnym zainteresowaniem i odbywały się dwa razy w tygodniu w Akademii Sztuk „Piękna 7”, prowadzone przez instruktora Anastasije Kucherenko.

W Pracowniach Muzycznych regularnie odbywały się warsztaty zespołów działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach.

W minionym roku w **Studiu Nagrań ASP7** powstały znakomite realizacje i nagrania. To właśnie ze Studia Nagrań ASP 7 wypływały realizacje, które widzowie i sympatycy poszczególnych zespołów mogli śledzić na stronie internetowej MOK Siedlce lub kanale You Tube MOK.

W 2022 roku w Studiu Nagrań realizowane były następujące działania:

- realizacja nagrań lektorskich oraz muzyki do imprezy plenerowej pn. „Dzień z pamiętnika Anny Kahan”, w ramach obchodów z okazji 475. rocznicy nadania Siedlcom praw miejskich,

- nagranie utworów na płytę, wydanej z okazji jubileuszu 100-lecia Ośrodka Szkolno – Wychowawczego im. Marii Grzegorzewskiej w Siedlcach,
- nagranie i mastering piosenki o Siedlcach pt. „Mojemu Miastu” w wykonaniu Studia Piosenki Singers i Zespołu Sweet Angels z okazji 475. rocznicy nadania Siedlcom praw miejskich,
- nagranie hymnu Fundacji Leny Grochowskiej pt. „To My”,
- nagranie wokali do utworów ukraińskiej wokalistki Wiktorii Bałabuszko występującej pod pseudonimem Etnira,
- nagranie teledysku do piosenki „W samym środku życia” Aleksandry Pawlusiewicz z zespołu Niekompletni,
- nagranie i mastering piosenek oraz mastering pól playbacków do koncertu jubileuszowego Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz,
- montaż, mix i mastering koncertów zrealizowanych podczas 63. Zadaszek Jazzowych,
- montaż, mix i mastering koncertów zrealizowanych podczas 30. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

W 2022 roku w studiu powstały nagrania, m. in. Macieja Turkowskiego z zespołem. Studio Nagrań w minionym roku było regularnie wykorzystywane do przygotowywania podkładów muzycznych do spotów reklamowych, informacji radiowych i programów telewizyjnych oraz różnego rodzaju nagrań lektorskich i komunikatów głosowych np. laudacji wygłaszanych podczas uroczystości wręczenia nagród Prezydenta Miasta Siedlce „Aleksandria”, nagrań do spektaklu Teatru Es i innych.

Możliwość profesjonalnej produkcji nagrań w naszej placówce jest bardzo istotnym czynnikiem przy wspieraniu działalności młodych zespołów oraz solistów. Wysokiej jakości nagrania audio znacznie podnoszą szanse zaistnienia takich podmiotów na rynku muzycznym. Zrealizowane w roku 2022 nagrania służyły wspieraniu wokalistów i zespołów działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach i Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce.

Klimatyzowana, przestronna i jasna **sala baletowa** znajduje się na drugim piętrze Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK. Wyposażona jest w specjalistyczne nagłośnienie, oświetlenie oraz zestaw multimedialny. Korzystają z niej tancerze odnoszący liczne sukcesy na scenach polskich, europejskich i światowych. Dodatkowym udogodnieniem sali baletowej, możliwym dzięki zastosowaniu innowacyjnych technologii, jest funkcja rejestracji prób w formacie audio i video, co daje możliwość nagrania układu tanecznego podczas zajęć i natychmiastowego obejrzenia go na dużym ekranie TV. Specjalistyczna podłoga baletowa, z kontrolowanym poślizgiem i odpowiednią twardością jest niezbędnym uzupełnieniem sali, a dodatkowymi udogodnieniami są lustra umieszczone na jednej ze ścian oraz drążki i drabinki do ćwiczeń. To tutaj dzieci, młodzież i dorośli należący do **Alternatywnego Teatru Tańca „Luz”, Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz”** (3 grupy), **sekcji tanecznej SUTW** (10 grup), **Zespołu Tanecznego LUZ 50+** (20 osób), **Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz** (4 grupy) oraz przygotowują układy choreograficzne, dzięki którym zdobywają tytuły mistrzów Polski, Europy i świata oraz przygotowują spektakle i koncerty taneczne.

W lutym 2022 roku w sali baletowej Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK odbyły się zimowe warsztaty taneczne LUZ WINTER DANCE FACTORY, a w sierpniu letnie warsztaty LUZ SUMMER DANCE INTENSIVE. Warsztaty odbyły się również dla tancerzy Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz. Artystyczne warsztaty prowadzili uznani w świecie instruktorzy z Polski i zagranicy oraz tancerze, choreografowie i instruktorzy wywodzący się z Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” – mistrzowie Polski, Europy i świata.

Odrębne wejście prowadzi do nowocześnie wyposażonej **Galerii Fotografii FOKUS MOK**, w której podejmowane są różnorodne działania służące promowaniu fotografii. Oprócz wystaw organizowano tu wykłady, prelekcje, spotkania z twórcami i krytykami. Regularnie odbywały się też spotkania Grupy Twórczej Fotogram. Olbrzymim atutem nowoczesnej galerii jest profesjonalne oświetlenie oraz sprzęt do projekcji fotografii i filmów, a kameralne wnętrza utrzymane w neutralnej tonacji sprzyja prezentacji bardzo różnorodnych ekspozycji.

We wszystkich pracowniach znajdujących się w Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK realizowano również zajęcia odbywające się w ramach Akcji Lato 2022 przygotowanych przez instruktorów Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach z myślą o dzieciach pozostających w tym czasie w Siedlcach.

Na uwagę zasługuje również niekonwencjonalna **Galeria „w Bramie” MOK** z podświetlanymi gablotami wystawienniczymi. Jej innowacyjność polega m.in. na dostępności – oglądanie wszelkich wystaw, jakie tu prezentujemy możliwe jest przez całą dobę.

Obiekt Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK przystosowany jest dla osób niepełnosprawnych.

W roku 2022 roku w Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK zrealizowano zadania konserwacyjne i remontowe polegające przede wszystkim na naprawie obszernego fragmentu uszkodzonej elewacji w Galerii „w Bramie”. Cokół od strony ulicy Pułaskiego został zaimpregnowany i pomalowany. Pomalowano również ścianę oraz ułożono kostkę po demontażu Info – kiosku, należącego do Centrum Informacji Turystycznej.

W celu poprawienia bezpieczeństwa osób korzystających z obiektu, zainstalowano pięć dodatkowych kamer monitorujących: hol na pierwszym piętrze, klatkę schodową, galerię w bramie (przejście na parking) oraz wejście główne do obiektu. Poczucie bezpieczeństwa jest bardzo ważne, zwłaszcza w godzinach wieczornych, gdy dzieci i młodzież opuszczają budynek po zajęciach i mogą czuć się bardziej komfortowo, jeśli przestrzeń publiczna, w której przebywają jest objęta monitoringiem.

Dodatkowo w ramach regularnie realizowanych prac konserwacyjnych oraz modernizacyjnych obiektu wykonano m.in.:

- naprawa i wymiana uszkodzonego spoiwa na klatce schodowej,
- malowanie ścian w sali baletowej,
- naprawa oraz sztablatura ściany w pokoju konferencyjnym,
- malowanie ścian w pokoju konferencyjnym oraz pomieszczeniu socjalnym,
- malowanie ścian w szatni oraz holu głównym na parterze budynku,
- malowanie ściany na klatce schodowej, na drugim piętrze budynku,
- wymianę części świetlówek fluorescencyjnych użytkowanych w pomieszczeniach biurowych na energooszczędne świetłówki wykonane w technologii LED.

Po generalnym remoncie i rozbudowie rok 2022 dla Akademii Sztuk „Piękna 7” był dwunastym rokiem intensywnego funkcjonowania. Należy pamiętać, że tak prężne działanie Akademii Sztuk „Piękna 7” Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach nie jest jedynym świadectwem oddania wspaniałego, nowoczesnego budynku. To przede wszystkim ludzie, twórcy, artyści i instruktorzy, których jednoczy pasja i zaangażowanie, którzy wspólnie, ciężką pracą i niezłomnym wysiłkiem tworzą sztukę i kulturę stwarzając możliwości obcowania z nią na co dzień. Ponadto, Akademię Sztuk „Piękna 7” MOK bardzo chętnie odwiedzają dzieci z siedleckich szkół i przedszkoli. W ciągu roku kilkanaście grup zwiedza obiekt – poznaje jego historię i działalność oraz przygląda się pracy instruktorów prowadzących zajęcia praktyczne.

AMATORSKI RUCH ARTYSTYCZNY DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNA

Jednym z filarów działalności Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach jest rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego. Przebieg edukacji kulturalnej mający na celu wyrobienie swoistego nawyku aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym, odgrywa niezwykle istotną rolę, szczególnie w odniesieniu do młodego człowieka. Dlatego też działania Ośrodka w sposób szczególny skierowane są na rzecz rozwijania edukacji kulturalnej, a tym samym wspierają amatorski ruch artystyczny. Działalność ta pozwala rozwijać talenty i pogłębiać zainteresowania, rozwijać pasje w sposób twórczy wypełniając wolny czas.

Olbrzymi potencjał zespołów artystycznych, grup twórczych, specjalistycznych pracowni i kół zainteresowań amatorskiego ruchu artystycznego od lat wykorzystywany jest w działalności Ośrodka na rzecz upowszechniania kultury i sztuki.

Wieloletnie inwestowanie w rozwój artystyczny obecnie procentuje wysokim poziomem dokonań artystycznych oraz licznymi sukcesami na arenie ogólnopolskiej i międzynarodowej.

Ośrodek od lat jest w czołówce krajowej pod względem liczby i jakości zespołów artystycznych, grup twórczych, pracowni artystycznych i kół zainteresowań oraz liczby osób, które bezpośrednio uczestniczą w działaniach twórczych oraz prezentują swoje dokonania nie tylko na terenie naszego miasta, ale również na forum ogólnopolskim i międzynarodowym, promując przy tym miasto Siedlce.

Szczególne uwaga skierowana jest na dzieci i młodzież, jednakże dorosłym poświęcamy również dużo uwagi. W ostatnich latach bardzo aktywnie działają osoby będące na emeryturze. Udział w amatorskim ruchu artystycznym zwiększa atrakcyjność i jakość ich życia. Pozwala osobom dojrzałym rozwijać zainteresowania i talenty, co często nie było możliwe podczas wytężonej aktywności zawodowej.

Uwaga, jaką poświęca kadra merytoryczna amatorskiemu ruchowi artystycznemu nie ogranicza się tylko do zespołów i grup twórczych działających przy naszym Ośrodku. Otaczamy opieką merytoryczną dzieci i młodzież uzdolnioną artystycznie z zespołów działających przy placówkach

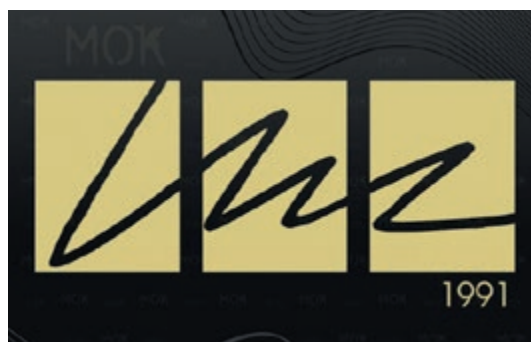
oświatowych oraz dorosłych działających w stowarzyszeniach i zespołach artystycznych. Dorobek grup twórczych systematycznie prezentowany jest na terenie miasta, kraju oraz za granicą. Ich członkowie przyczyniają się do promocji naszego miasta poprzez fakt udziału w prestiżowych imprezach. Nasze zespoły promowały Siedlce podczas koncertów dla publiczności na mistrzostwach Polski, mistrzostwach Europy oraz mistrzostwach świata, festiwalach, przeglądach, konkursach i wystawach.

ZESPOŁY ARTYSTYCZNE, GRUPY TWÓRCZE, PRACOWNIE ARTYSTYCZNE I KOŁA ZAINTERESOWAŃ DZIAŁAJĄCE PRZY MIEJSKIM OŚRODKU KULTURY W SIEDLCACH W 2022 ROKU

ZESPOŁY TANECZNE

1. Formacja Tańca Nowoczesnego „Luz” – Joanna Woszczyńska (3 grupy, 67 osób)
2. Alternatywny Teatr Tańca „Luz” – Joanna Woszczyńska (20 osób)
3. Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz – Bożena Wojciuk (4 grupy, 111 osób).
4. Formacja Taneczna MP Dance – Ewelina Prac (2 grupy, 36 osób)

Formacja Tańca Nowoczesnego „Luz”



Formacja Tańca Nowoczesnego „Luz” powstała w 1991 roku. To jeden z najbardziej utytułowanych i renomowanych zespołów w Polsce i na świecie. Tancerze są wielokrotnymi mistrzami Polski, Europy i świata w technikach jazz dance, modern dance, show dance, hip-hop. Są również wielokrotnymi zdobywcami nagród na różnorodnych prestiżowych imprezach tanecznych oraz stypendystami Prezydenta Miasta Siedlce.

Artyści FTN „Luz” podbili serca publiczności na 3 kontynentach, występując w takich krajach jak: Kanada, USA (Nowy Jork, Broadway), Słowenia, Niemcy (m.in. w Monachium na Festiwalu Kultury Polsko – Niemieckiej), Austria, Litwa, Macedonia, Słowacja, Włochy, Ukraina (Równe,

Dni Kultury Polskiej), Czechy, Norwegia, Rosja, Francja (Paryż, Instytut Polski), Węgry, Gibraltar, czterokrotnie w Japonii (m.in. Dni Kultury w Hamamatsu).

Sukcesy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” są wynikiem długoletniego, twórczego działania oraz choreograficznego i organizacyjnego talentu założycielki, kierownika i choreografa **Joanny Woszczyńskiej**. Dzięki jej staraniom siedlecka młodzież może rozwijać swoje taneczne zamiłowania na różnych poziomach zaawansowania.

Pani Joanna jest nie tylko choreografem, ale również autorką opraw tanecznych różnych projektów krajowych i międzynarodowych oraz promotorką upowszechniania polskiego tańca w szkołach japońskich. W pracy z utalentowanymi ludźmi, młodymi artystami duży nacisk kładzie na ogólny rozwój ruchowo-muzyczny, rytmikę i rozbudzenie wyobraźni ruchowej. Podczas zajęć z tancerzami doskonalili nie tylko techniczny warsztat tańca, ale również zwraca uwagę na wzajemne relacje i zrozumienie.

Pani Joanna posiada również wiele nagród i odznaczeń, min: **Odznaka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zasłużony Działacz Kultury**, **Nagroda Prezydenta Miasta Siedlce „Aleksandria”** – za zasługi w upowszechnianiu kultury, **Nagroda „Wawrzyn Siedlecki”** – za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, **dyplomy Ministra Kultury** za zasługi w upowszechnianiu kultury oraz wiele nagród i wyróżnień za choreografię. Joanna Woszczyńska otrzymała również miano **Kobiety Sukcesu Internautów** w plebiscycie Kobiety Sukcesu Mazowsza 2014.

W roku 2016 pani Joanna otrzymała **Dyplom Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego** jako wyraz uznania za wyróżniające zaangażowanie w popularyzację i rozwój sztuki tanecznej na arenie międzynarodowej. W tym samym roku otrzymała również **Nagrodę im. Ludomira Benedyktowicza** w dziedzinie kultury „za animowanie artystycznego ruchu tanecznego i osiągnięte sukcesy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” na skalę światową”. W 2017 roku postanowieniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Joanna Woszczyńska z rąk Zofii Romaszewskiej – Damy Orderu Orła Białego oraz doradcy społecznego prezydenta RP Andrzeja Dudy odebrała odznakę – **Srebrny Krzyż Zasługi za działalność na rzecz polskiej kultury**. Pani Joanna Woszczyńska jest honorowym członkiem **Stowarzyszenia Dzieci Powstania 1944**.

W imieniu ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotra Glińskiego, poseł Krzysztof Tchórzewski i Radny Sejmiku Województwa Mazowieckiego, były prezydent miasta Siedlce Wojciech Kudelski w lutym 2022 roku odznaczyli **Joannę Woszczyńską Brązowym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”** w uznaniu dla jej osiągnięć artystycznych i działalności na rzecz upowszechniania kultury.

16 grudnia 2022 roku w Sali Białej Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, **Joanna Woszczyńska** otrzymała nagrodę prezydenta miasta Siedlce **„Wawrzyn Siedlecki”** za osiągnięcia w dziedzinie kultury, a **Formacja Tańca Nowoczesnego Luz** nagrodę **Prezydenta Miasta Siedlce „Aleksandrię”** za całokształt działalności artystycznej.

W 2022 roku Formacja Tańca Nowoczesnego „Luz” reprezentowała miasto Siedlce w:

- Krajowych Mistrzostwach IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary – Janów Podlaski;
- Międzynarodowym Festiwalu Tańca SPACE w Wilnie;
- Krajowych Mistrzostwach IDO Jazz Dance, Show Dance, Production w Raszynie;

- Mistrzostwach Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary w Skopje;
- Turnieju Tańca Warsaw Dance Champs w Warszawie;
- International Christmas Dance Festival w Raszynie;
- Podczas obchodów 78. rocznicy Powstania Warszawskiego w Muzeum Narodowym w Warszawie

Osiągnięcia na arenie ogólnopolskiej i międzynarodowej w roku 2022:

- **I miejsce** – formacja modern dzieci – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – grupa jazz juniorzy (Maria Bruśniak, Szymon Antosik, Zofia Roman, Małgorzata Roman, Michalina Neścior, Martyna Majchrowska, Dominika Tchórzewska) – Warsaw Dance Champs
- **I miejsce** – grupa modern juniorzy (Iga Gałachowska, Adrianna Łęczycka, Szymon Antosik, Małgorzata Roman, Zofia Roman, Maria Bruśniak, Dominika Tchórzewska) – Warsaw Dance Champs
- **I miejsce** – formacja jazz juniorzy – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – formacja modern juniorzy – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – solo jazz (Natalia Pędzik) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – duet dzieci modern (Natalia Pędzik i Antonina Surudo) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – duet jazz dzieci (Natalia Pędzik i Antonina Surudo) – Warsaw Dance Champs,
- **II miejsce** – grupa jazz dzieci (Antonina Surudo, Natalia Pędzik, Nina Duczek, Karolina Sejbuk, Antonina Anusiewicz, Lena Rytel) – Warsaw Dance Champs,
- **II miejsce** – formacja jazz dzieci – Warsaw Dance Champs,
- **II miejsce** – grupa modern dzieci (Laura Czmocho, Antonina Surudo, Natalia Pędzik, Nina Duczek, Karolina Sejbuk, Antonina Anusiewicz, Lena Rytel) – Warsaw Dance Champs,
- **V miejsce** – solo jazz dzieci (Antonina Surudo) – Warsaw Dance Champs,
- **II miejsce** i tytuł Wicemistrza Polski – formacja modern dzieci – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **V miejsce** – duet modern dzieci (Natalia Pędzik i Antonina Surudo) – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **III miejsce** i tytuł II Wicemistrza Polski – formacja balet dzieci – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **IV miejsce** – grupa balet dzieci (Gabriela Stokowska, Antonina Surudo, Natalia Pędzik, Nina Duczek, Antonina Anusiewicz, Lena Rytel, Amelia Kowalska) – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **V miejsce** – formacja modern juniorzy – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **V miejsce** – grupa modern dzieci (Laura Czmocho, Antonina Surudo, Natalia Pędzik, Nina Duczek, Antonina Anusiewicz, Lena Rytel, Amelia Kowalska) – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **VIII miejsce** – grupa modern juniorzy (Adrianna Łęczycka, Michalina Neścior, Dominika Tchórzewska, Maria Bruśniak, Martyna Majchrowska, Zofia Roman, Julia Kassjaniuk) – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,

- **IX miejsce** – formacja modern dorośli – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **XI miejsce** – grupa modern dorośli – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **XI miejsce** – duet modern dzieci Amelia Kowalska i Lena Rytel – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **XI miejsce** – solo balet dzieci Nina Duczek – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **XII miejsce** – grupa modern dorośli (Szymon Antosik, Michalina Antosik, Nadia Błaszczyk, Zuzanna Kukla, Gabriela Remiszewska, Natalia Szczerbaciuk) – Krajowe Mistrzostwa IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary,
- **V miejsce** – grupa jazz dzieci (Laura Czmocho, Natalia Pędzik, Antonina Surudo, Antonina Anusiewicz, Nina Duczek, Lena Rytel, Amelia Kowalska) – Krajowe Mistrzostwa IDO Jazz Dance, Show Dance, Production,
- **VI miejsce** – duet jazz dzieci (Natalia Pędzik i Antonina Anusiewicz) – Krajowe Mistrzostwa IDO Jazz Dance, Show Dance, Production,
- **VII miejsce** – formacja jazz dzieci – Krajowe Mistrzostwa IDO Jazz Dance, Show Dance, Production,
- **półfinał** – grupa jazz dorośli (Michalina Antosik, Szymon Antosik, Nadia Błaszczyk, Karolina Harasim, Gabriela Remiszewska, Małgorzata Roman, Magdalena Mazurek) – Krajowe Mistrzostwa IDO Jazz Dance, Show Dance, Production,
- **I miejsce i Grand Prix** – formacja modern dzieci – Międzynarodowy Festival Tańca SPACE,
- **I miejsce i Grand Prix** – modern formacja juniorzy – Międzynarodowy Festival Tańca SPACE,
- **I miejsce i tytuł Mistrza Europy** – formacja modern dzieci – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **III miejsce i tytuł II Wicemistrza Europy** – formacja modern dzieci – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **IV miejsce** – formacja jazz dzieci – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **IV miejsce** - grupa balet dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Antonina Anusiewicz, Gabriela Stokowska, Amelia Kowalska, Nina Duczek) – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **VIII miejsce** – grupa jazz dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Nina Duczek, Laura Czmocho, Antonina Anusiewicz, Amelia Kowalska) – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **X miejsce** – grupa modern dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Nina Duczek, Laura Czmocho, Antonina Anusiewicz, Amelia Kowalska) – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **XIX miejsce** – formacja modern juniorzy – Mistrzostwa Europy IDO Ballet, Jazz, Modern & Contemporary,
- **I miejsce** – solo modern dzieci (Natalia Pędzik) – Warsaw Dance Champs,

- **I miejsce** – duet modern dzieci (Natalia Pędzik i Antonina Surudo) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – duet jazz dzieci (Natalia Pędzik i Antonina Surudo) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – grupa modern dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Nina Duczek, Laura Czmocho, Antonina Anusiewicz, Amelia Kowalska) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – grupa jazz dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Nina Duczek, Laura Czmocho, Antonina Anusiewicz, Amelia Kowalska) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – grupa jazz juniorzy (Maria Bruśniak, Julia Kassjaniuk, Michalina Neścior, Martyna Majchrowska, Zofia Roman, Dominika Tchórzewska) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – formacja jazz dzieci – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – formacja modern dzieci – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – formacja modern juniorzy – Warsaw Dance Champs,
- **II miejsce** – solo jazz dzieci (Antonina Surudo) – Warsaw Dance Champs,
- **II miejsce** – duet modern dzieci (Amelia Kowalska i Lena Rytel) – Warsaw Dance Champs,
- **IV miejsce** – solo modern dzieci (Laura Czmocho) – Warsaw Dance Champs,
- **VII miejsce** – solo modern dzieci (Antonina Anusiewicz) – Warsaw Dance Champs,
- **I miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Antonina Surudo) – International Christmas Dance Festival,
- **I miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Julia Kassjaniuk) – International Christmas Dance Festival,
- **I miejsce** – grupa modern dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Nina Duczek, Laura Czmocho, Antonina Anusiewicz, Amelia Kowalska) – International Christmas Dance Festival,
- **I miejsce** – formacja balet dzieci – International Christmas Dance Festival,
- **I miejsce** - grupa jazz dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Nina Duczek, Laura Czmocho, Antonina Anusiewicz, Amelia Kowalska) – International Christmas Dance Festival,
- **I miejsce** – formacja modern juniorzy – International Christmas Dance Festival,
- **I miejsce** – formacja jazz dzieci – International Christmas Dance Festival,
- **II miejsce** – formacja modern dzieci – International Christmas Dance Festival,
- **II miejsce** – duet jazz dzieci (Natalia Pędzik i Antonina Surudo) – International Christmas Dance Festival,
- **III miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Natalia Pędzik) – International Christmas Dance Festival,
- **III miejsce** – grupa modern juniorzy (Maria Bruśniak, Julia Kassjaniuk, Michalina Neścior, Martyna Majchrowska, Zofia Roman, Dominika Tchórzewska, Adrianna Łęczycka) – International Christmas Dance Festival,
- **IV miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Julia Chojecka) – International Christmas Dance Festival,
- **IV miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Lena Rytel) – International Christmas Dance Festival,
- **IV miejsce** – grupa balet dzieci (Natalia Pędzik, Lena Rytel, Antonina Surudo, Antonina Anusiewicz, Gabriela Stokowska, Amelia Kowalska, Nina Duczek) – International Christmas Dance Festival,

- **IV miejsce** – grupa jazz juniorzy (Maria Bruśniak, Julia Kassjaniuk, Michalina Neścior, Martyna Majchrowska, Zofia Roman, Dominika Tchórzewska, Adrianna Łęczycka) – International Christmas Dance Festival,
- **V miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Iga Cisiak) – International Christmas Dance Festival,
- **VI miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Laura Czmocho) – International Christmas Dance Festival,
- **VIII miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Michalina Neścior) – International Christmas Dance Festival,
- **IX miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Amelia Kowalska) – International Christmas Dance Festival,
- **X miejsce** – duet modern dzieci (Lena Rytel i Amelia Kowalska) – International Christmas Dance Festival,
- **XII miejsce** – solo Performing Art Improvisation (Nina Duczek) – International Christmas Dance Festival,

Alternatywny Teatr Tańca „Luz”



Alternatywny Teatr Tańca „Luz”, powstał w 1999 roku. W działalności artystycznej stosuje wieloznaczną interpretację tańca polegającą na połączeniu sztuki artystycznego choreografa z techniką największych talentów tanecznych Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz”. Swoją działalność prowadzi na polu artystycznym – poprzez działania taneczno-teatralne i edukacyjnym – poprzez doskonalenie warsztatu tańca oraz popularyzatorskim – poprzez organizację i uczestnictwo w wydarzeniach, których celem jest promocja tańca i teatru tańca. Szeroki wachlarz umiejętności i profesjonalne przygotowanie artystów sprawiają, że prezentowany repertuar jest bardzo zróżnicowany. Teatr Tańca stworzył bowiem artystom nieograniczone możliwości wykorzystania technik teatralno – tanecznych, środków scenicznych oraz czasu i przestrzeni. Dzięki warsztatowi artystycznemu choreografa, założycielki Teatru – **Joanny Woszczyńskiej** – tancerze w pełni wyrażają siebie.

Alternatywny Teatr Tańca „Luz” ma na swoim koncie 19 spektakli i musicali: „Katharsis”, „Baju, baju Mikołaju”, „Szukając Twojego Oblicza”, „Portrety”, „Jesteśmy wolni”, „Dziwny jest ten świat”, „Bajkowy Musical”, „Nasza klasa w PRL-u”, „Kolory nadziei”, „Szkło”, „The

Nature of Dance”, „Dwa światy”, „Dzieci Powstania’44”, „Symetria”, „Nasza klasa w PRL-u II”, „Polskie DNA – wolność tańcem malowana”, „Gdzie jesteś...Ewo?”, „O Polsce w rytmie rocka! – Rockowisko”, „Szkło II”.

O dużej dynamice rozwoju Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” świadczą realizowane co roku nowe przedsięwzięcia.

Ważniejsze wydarzenia Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” i Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” w roku 2022:

STYCZEŃ

- **Luz Winter Dance Factory** – udział tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” i Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” w artystycznych warsztatach tanecznych, których współorganizatorem była Fundacja Luz Dla Sztuki, które prowadzili: **Dorota Koprowska, Aleksandra Maliszewska, Piotr Jeznach, Margarita Orzełowska, Bartosz Woszczyński i Joanna Woszczyńska**. Warsztaty przeprowadzono w celu: doskonalenia techniki jazz, modern, tańca klasycznego i współczesnego, poznania nowych kombinacji tanecznych z wymienionych technik i zastosowania ich w układach tanecznych, przygotowania tancerzy na kolejny sezon i do udziału w mistrzostwach Europy i świata, integracji poprzez rozwijanie wspólnych pasji, realizacji zadania: wychowanie poprzez taniec i sztukę /31.01-05.02.2022r., Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK/,
- Udział Formacji Tańca Nowoczesnego LUZ w **Turnieju Tańca Warsaw Dance Champs 2022** – turniej zorganizowany przez Loocas Dance Center oraz Polską Federację Tańca na Arenie Ursynów /15-16 stycznia 2022 r., Warszawa/.

LUTY

- **„Zaproszenie na Bal”** – koncert w wykonaniu tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego Luz, Alternatywnego Teatru Tańca i Akademii Tańca Luz Art /2 koncerty, 25 lutego 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/,
- **Zimowy Turniej Tańca PAI (Performing Art Improvisation) 2022** – zorganizowany podczas warsztatów Winter Dance Factory. zawody taneczne, których celem jest umożliwienie prezentacji solowych tancerzy, konfrontacje ich artystycznych umiejętności oraz integrację w obrębie jednej grupy wiekowej /05.02.2022 r., Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK/,
- **„Luztracja 2021 – karnawałowa rewia tańca”** – koncert w wykonaniu tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego Luz, Alternatywnego Teatru Tańca i Akademii Tańca Luz Art., podczas którego zaprezentowane zostały mistrzowskie choreografie autorstwa Joanny Woszczyńskiej i Katarzyny Popławskiej /26 lutego 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/.

MARZEC

- Spektakl **„Dzieci Powstania ‘44”** – wystawiony dla szkół i mieszkańców miasta w wykonaniu tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” i Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” /3 spektakle, 10 marca 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/,
- **„Gramy dla Ukrainy”** – koncert w wykonaniu Formacji Tańca Nowoczesnego Luz

i Alternatywnego Teatru Tańca, z którego dochód przeznaczony został na pomoc Ukrainie /30 marca 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/.

KWIECIEŃ

- Reprezentowanie Miasta przez Formację Tańca Nowoczesnego Luz w Krajowych Mistrzostwach IDO Ballet, Tap Dance, Modern & Contemporary /6-10 kwietnia 2022r., Janów Podlaski/.
- Warsztaty ze **Stephanem Quildanem** współorganizowane z Fundacją Luz Dla Sztuki /25 – 27 kwietnia 2022r., Siedlce/
- Międzynarodowy Dzień Tańca – spotkanie z Jerzym Mireckim, autorem książki „Dzieci Powstania ‘44’” oraz siostrą Julią Wąsala, redaktorką najnowszej książki Jerzego Mireckiego „Prababka z Polesia”, w której znaleźli się także tancerze Luz. Spotkania zorganizowane przez Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach i Miejską Bibliotekę Publiczną w Siedlcach /29 kwietnia 2022r., Sala Biała MOK/

MAJ

- Reprezentowanie Miasta przez Formację Tańca Nowoczesnego Luz w Międzynarodowym Festiwalu Tańca SPACE 2022 /13 – 15 maja 2022r., Wilno – Litwa/,
- Reprezentowanie Miasta przez Formację Tańca Nowoczesnego Luz w Krajowych Mistrzostwach IDO Jazz Dance, Show Dance, Production /25 – 28 maja 2022r., Raszyn/,
- Warsztaty taneczne z **Mariuszem Jasuwienasem** współorganizowane z Fundacją Luz dla Sztuki /3 – 4 maja 2022r., Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK/.

CZERWIEC

- Historyczna impreza plenerowa „**Dzień z pamiętnika Anny Kahan**” – zorganizowana przez Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach z okazji 475 – lecia nadania Siedlcom Praw Miejskich, w której tancerze Formacji Tańca Nowoczesnego Luz i Alternatywnego Teatru Tańca Luz, SGL Witraż i innych zespołów przygotowali scenki z życia ulicy z lat dwudziestych XX wieku /12 czerwca 2022 r., Siedlce, ul. Pułaskiego/,
- Koncert „**Na Lato Luz**” – niezwykle widowisko taneczne, pełne wzruszających, profesjonalnych prezentacji i barwnych kostiumów, podsumowujące rok artystyczny 2021/2022 w wykonaniu tancerzy FTN Luz, ATT Luz oraz najmłodszych tancerzy Akademii Tańca Luz Art /20 i 21 czerwca 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/,

SIERPIEŃ

- „**Dzieci Powstania ‘44’**” – fragmenty spektaklu w wykonaniu tancerzy Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” w Bibliotece Narodowej w Warszawie w uroczystość upamiętniającą wybuch Powstania Warszawskiego połączone ze spotkaniem bohaterów książki „Dzieci Powstania ‘44’” i jej autora – Jerzym Mireckim /1 sierpnia 2022 r., Warszawa/,
- **Luz Summer Dance Intensive 2022** – warsztaty z tańca współczesnego, jazzowego, modernowego i klasycznego oraz warsztaty teatralne, przygotowanie do następnego sezonu, do udziału w Mistrzostwach Europy i świata oraz do koncertów i spektakli. W ramach warsztatów odbyło się także spotkanie z psychologiem od profilaktyki uzależnień –

Sebastianem Matulańcem. Warsztaty prowadzili: **Dorota Gorjainow, Joanna Woszczyńska, Margarita Orzelowska, Aleksandra Borkowska, Bartosz Woszczyński, Agata Dulęba i Stephen Quildan**. Warsztaty współorganizowane z Fundacją Luz Dla Sztuki /21-26 sierpnia 2022 r., Akademia Sztuk „Piękna 7” MOK/.

WRZESIEŃ

- Reprezentowanie Miasta przez Formację Tańca Nowoczesnego Luz w Mistrzostwach Europy Ballet, Jazz, Modern & Contemporary /6-10 września 2022 r., **Sportski Centar Jane Sandanski, Skopje-Macedonia**/.
- Castingi do grup turniejowych Formacji Tańca Nowoczesnego Luz oraz Alternatywnego Teatru Tańca Luz /12 września 2022r., Siedlce/

PAŹDZIERNIK

- **„Dzieci Powstania ‘44’** – spektakl w wykonaniu tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” i Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” /3 spektakle, 6 października 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/.
- Reprezentowanie Miasta przez Formację Tańca Nowoczesnego Luz w Turnieju Tańca Warsaw Dance Champs w Warszawie /16 października 2022 r., Warszawa/.
- Warsztaty Jazz Dance z Marcinem Jasuwienasem /22 – 23 października 2022 r., Siedlce/.
- Spektakl **„Dzieci Powstania ‘44’** – wystawiony dla szkół i mieszkańców miasta w wykonaniu tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” i Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” /3 spektakle, 28 października 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/.

LISTOPAD

- **„Szkło”** – spektakl w wykonaniu tancerzy Alternatywnego Teatru Tańca „Luz”, *dofinansowany z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych raz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”* /3 spektakle, 10 listopada 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/.
- **„Dzieci Powstania ‘44’** – spektakl w wykonaniu tancerzy Formacji Tańca Nowoczesnego „Luz” i Alternatywnego Teatru Tańca „Luz” /2 spektakle, 18 listopada 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/.
- Występ grupy tancerzy FTN Luz w pokazie tanecznym z etiudami m. in. do muzyki ukraińskiego kompozytora Mirosława Skoryka, podczas koncertu **„Wirtuozi w muzyce mistrzów – na sercu z wdzięcznością”** w wykonaniu zespołu **Trio Renesans** – artystek z miejscowości Bar na Ukrainie: Janiny Wychowaniec, Oksony Kotcurak i Walentyny Kibitlewskiej. Organizatorzy: Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach i Fundacja Luz Dla Sztuki /20 listopada 2022 r., Sala Biała MOK/.

GRUDZIĘN

- „Szkło” – spektakl w wykonaniu tancerzy Alternatywnego Teatru Tańca „Luz”, *dofinansowany z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych raz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” /3 spektakle, 2 grudnia 2022 r., sala widowiskowa „Podlasie” MOK/*,
- Udział grupy tancerzy FTN Luz w nagraniu teledysku Joanny Kołaczkowskiej pt. „Wery Cherry Merry Christmas” Hrabiny Pączek /14 grudnia 2022 r., Siedlce/
- Reprezentacja miasta przez Formację Tańca Nowoczesnego Luz w Turnieju Tańca **International Christmas Dance Festival** /17 – 18 grudnia 2022 r., Raszyn/

„Dzieci Powstania ’44”

Autorski musical Joanny Woszczyńskiej w wykonaniu Alternatywnego Teatru Tańca „Luz”, którego premiera odbyła się w roku 2014. Od tego czasu wystawiany był zarówno dla szerokiego grona odbiorców z miasta i regionu jak i za granicą. To niesamowite i wzruszające widowisko musicalowe spotkało się z bardzo ciepłym odbiorem. „Dzieci Powstania ’44” w roku 2022 prezentowane były w sali widowiskowej „Podlasie” MOK 11 razy, a 1 sierpnia 2022 r. – na specjalne zaproszenie w Bibliotece Narodowej w Warszawie. Obsadę spektaklu stanowi kilkudziesięcioosobowa grupa utalentowanych tancerzy, aktorów i wokalistów Alternatywnego Teatru Tańca Luz, którzy doskonale wcielają się w rolę małych bohaterów z Powstania. Jest to wspaniała lekcja historii i patriotyzmu. Joanna Woszczyńska scenariusz spektaklu oparła na prawdziwych wspomnieniach dzieci z książek: „Dzieci Powstania ‘44” Jerzego Mireckiego, „Asiunia” Joanny Papuzińskiej i „Kamienie też czasem płaczą” Bogumiła Janusza Żórawskiego. Scenariusz, reżyseria i choreografia: Joanna Woszczyńska. Patronat honorowy: Muzeum Powstania Warszawskiego oraz Stowarzyszenie Dzieci Powstania 1944.

„Szkło”

Spektakl w wykonaniu tancerzy Alternatywnego Teatru Tańca Luz, którego scenariusz oparty jest na wspomnieniach z życia dzieci wychowujących się w rodzinie z problemem alkoholowym. To rozważania zranionego emocjonalnie dziecka alkoholika, opowieść o życiu z poczuciem odrzucenia, z poczuciem winy, z brakiem miłości i poczucia własnej wartości. Mocne zaakcentowanie problemu poprzez artystyczny język tańca współczesnego ma na celu uświadomienie powszechności i problemu DDA w naszym społeczeństwie oraz wskazanie różnych dróg szukania pomocy dla dzieci oraz osób dorosłych z rodzin dysfunkcyjnych. Spektakl adresowany jest do młodzieży powyżej 12 lat oraz dorosłych. Obsada złożona z młodych ludzi ma szansę łatwiejszego i bezpośredniego przekazu treści przedstawienia, która jest skierowana właśnie do młodzieży. *Spektakl dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022r., w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”.*

„Dzień z pamiętnika Anny Kahan”

Impreza plenerowa zorganizowana przez Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach z okazji 475-lecia nadania Siedlcom praw miejskich, gdzie tancerze Luz przygotowali scenki na ulicy z lat dwudziestych XX wieku z dziennika Anny Kahan, taniec, zabawy przy akordeonie dla dzieci według scenariusza Joanny Woszczyńskiej. Każdy z mieszkańców mógł poznać Siedlce sprzed 100 lat. Na ul. Pułaskiego (dawna ul. Piękna) na odcinku od ul. Floriańskiej do ul. Esperanto można było spotkać fotografa, pucybuta, nosiwodę, portrecistę, katarzyniarza, golibrodę, Żyda z dziećmi, a także zwykłych mieszkańców i dzieci z tamtego okresu. Można było zobaczyć, jak wyglądały witryny sklepowe z tamtych lat: „Skład apteczny”, „Drukarnia”, „Czytelnia”, „Cukiernia”, „Fotograf”, „Fryzjer”, były stare samochody, rowery i bryczka. Można było także spróbować wyjątkowych lodów, lemoniady, siedleckich ciasteczek „Mandrole” – edycja limitowana – przyszykowanych na tą okoliczność i chleba ze smalcem. W „Galerii w bramie” wystawione zostały archiwalne fotografie Adolfa Ganiewskiego (Gancwola) ze zbiorów Muzeum Regionalnego w Siedlcach. Całość zwieńczył koncert – potańcówka przy muzyce w wykonaniu Warszawskiej Orkiestry Sentymentalnej – zespołu rozsmakowanego w melodiach polskiej przedwojennej rewii i kabaretu, który inspiruje się piosenkami i pieśniami Adama Astona, Wiery Gran czy Mieczysława Fogga, a także aranżacjami Henryka Warsa i Rostworowskiego, wykonaniami orkiestr Golda i Peterburskiego, Karasińskiego i Kataszka. Pomysłodawczynią imprezy była Joanna Woszczyńska, a organizatorami Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach i Urząd Miasta Siedlce.

Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy”

im. Alicji Siwkiewicz



Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz został założony w 1972 roku w podsielskiej wsi Chodów. W gronie założycielskim znaleźli się: Alicja Siwkiewicz – instruktor teatru, reżyser, animator ruchu amatorskiego, pani Irena Karczewska – kierowniczka klubu rolnika w Chodowie, pan Zbigniew Myrcha – muzyk akordeonista, wieloletni członek PL ZPiT „Mazowsze”, pani Irmina Maksymiuk – choreograf. Po roku działalności i odbytych wielu koncertach odbyły się chrzciny, podczas których nadano oficjalnie zespołowi nazwę „Chodowiacy” a matką chrzestną została pani Teresa Płotczyk – później, długoletni instruktor śpiewu.

W 1980 roku działalność Zespołu została przeniesiona do Siedlec pod patronat Centrum Kultury

i Sztuki Województwa Siedleckiego. Przez pierwsze 25 lat kierownikiem artystycznym grupy była pani Alicja Siwkiewicz będąc menadżerem i reżyserem widowisk. Zespół rozwijał się prężnie pozyskując do swych szeregów liczne grono młodzieży licealnej z terenu Siedlec. Do podlaskiego repertuaru grupy dołączone zostają programy: krakowski, żywiecki, lubelski, rzeszowski, a w kolejnych latach: biłgorajski, kurpiowski, kujawski, opoczyński, śląski, szamotulski, cieszyński oraz tańce narodowe takie jak: polonez kontuszowy, musztra i mazur, kujawiak z oberkiem. Całość programową dopełniały tańce historyczne, słowackie, ukraińskie, włoskie i bułgarskie.

Przez 50 lat swej, nieprzerwanej, aktywności artystycznej zespół dał niepoliczalną ilość koncertów w okolicy Chodowa, na terenie całego kraju i poza jego granicami, reprezentując Polskę i prezentując jej przebogaty folklor.

Grupa odbyła liczne tournée artystyczne. Pięć razy występowała przed Jego Świątobliwością Janem Pawłem II w Watykanie i Castel Gandolfo. Koncertowała również w Bułgarii, Niemczech, Serbii, Turcji, Chorwacji, Macedonii, Rosji, we Francji, Włoszech, na Białorusi, Słowacji, Węgrzech, Ukrainie spotykając się z wielkim uznaniem widzów podczas różnego typu imprez i festiwali międzynarodowych.

ZPiT ZS „Chodowiacy” jest laureatem wielu konkursów ogólnopolskich i regionalnych między innymi w Łowiczu, Opocznie, Ostrowii Mazowieckiej, Warszawie, Płońsku, Krakowie, Lubaczowie, Warce. Występował podczas kilku edycji największej w Europie imprezy folklorystycznej jaka jest Tydzień Kultury Beskidzkiej. W edycji 2016 zespół podbił licznie zgromadzoną publiczność w amfiteatrze w Wiśle programem „Przywoływki wielkanocne na Kujawach”. Jako jedyny z 53 prezentujących się zespołów sprowokował widzów do oklaskiwania grupy na stojąco.

Od 1 marca 2015 roku Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Siwkiewicz działa pod patronatem Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach.

W 2022 roku Zespół tworzyło 4 grupy:

- grupa młodsza – młodzież w wieku 10 – 14 lat – 15 osób
- grupa podstawowa – młodzież w wieku 14 – 21 lat – 35 osób
- grupa oldbojów – dorośli, byli członkowie zespołu – 55 osób
- kapela – dorośli muzycy – 6 osób

Razem 111 osób.

Kadrę zespołu stanowią:

Bożena Wojciuk – była członkini zespołu z 13 letnim stażem na scenie. Od 40 lat pracownik instytucji kultury w Siedlcach, od 25 lat pełniąc funkcje kierownika artystycznego Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz, pedagog, choreograf, autorka choreografii i scenariuszy tematycznych oraz okazjonalnych programów Zespołu, pomysłodawczyni i realizatorka cyklu edukacyjnego dla dzieci i młodzieży „Spotkania z folklorem”, koordynatorka działań 3 grup artystycznych, kapeli, kadry i administracji.

Nagrodzona odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, nagrodą Prezydenta Miasta Siedlce – „Aleksandria”, nagrodą za osiągnięcia w dziedzinie kultury – „Wawrzyn Siedlecki”, a także nagrodą Ludomira Benedyktowicza, „Złotym Jackiem” i ponownie nagrodą „Wawrzyn Siedlecki”. Podczas obchodów 50 lecia istnienia zespołu została nagrodzona **Brazowym Medalem**

Zasłużony Kulturze „Gloria Artis”. W jubileuszowym roku odebrała także nagrodę **Prezydenta Miasta „Aleksandria”** przyznaną Zespołowi Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz za całokształt działalności artystycznej.

Dariusz Różański – zawodowy skrzypek, pedagog, nauczyciel muzyki, pasjonat muzyki ludowej, członek wielu kapel ludowych. Od 24 lat instruktor śpiewu osiągający spektakularne efekty w śpiewie chłopięcym i męskim. Współautor wielu sukcesów zespołu.

W 2022 roku przyznano Dariuszowi Różańskiemu stopień **profesora oświaty**. Nagrodzony odznaką „**Zasłużony dla Kultury Polskiej**”. Podczas obchodów jubileuszu 50 lecia istnienia Zespołu „Chodowiacy” **Brazowym Medalem Zasłużony Kulturze „Gloria Artis”**.

Tomasz Piros – pasjonat muzyki ludowej, nauczyciel sztuki, pedagog, muzyk akordeonista, klarncista i akompaniator. Od 30 lat związany z kapelą ZPiT ZS „Chodowiacy”. Od 25 lat kierownik kapeli i aranżer muzyki prezentowanej podczas koncertów zespołu. Nagrodzony **Brazowym Medalem Zasłużony Kulturze „Gloria Artis”**. Współautor sukcesów Zespołu, a w szczególności kapeli.

Jolanta Szymczyk – od 37 lat pracownik instytucji związanych z kulturą. Pedagog, współautorka wielu sukcesów Zespołu. Od blisko 10 lat garderobiana Zespołu przygotowująca na każdy koncert setki elementów garderoby. W jubileuszowym roku nagrodzona odznaką „**Zasłużony dla Kultury Polskiej**”.

Nagrodzeni odznaką „**Zasłużony dla Kultury Polskiej**” zostali również **Władysław Matejko** – członek kapeli (klarnet), **Andrzej Rządkowski** – członek kapeli (akordeon II), **Piotr Pietrzak** – członek kapeli (bęben).

Kapela ZPiT ZS „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz istnieje od 1972 roku. Obecnie pracuje pod kierunkiem pana **Tomasza Pirosa**. Akompaniuje podczas koncertów, a także występuje na różnego rodzaju imprezach okolicznościowych, bierze udział w krajowych i międzynarodowych festiwalach i konkursach, od kilku lat przybliża młodzieży folklor w ramach cyklu „Spotkania z folklorem”.

Kapela ma w repertuarze polskie tańce narodowe – polonez, kujawiak, oberek, krakowiak, mazur oraz tańce i piosenki podlaskie, lubelskie, kurpiowskie, kujawskie, rzeszowskie, żywieckie, biłgorajskie, a ponadto ukraińskie i słowackie oraz historyczne – kontredans i gawot.

Kapela gra obecnie w składzie: **Tomasz Piros** – kierownik kapeli, akordeon I, **Andrzej Rządkowski** – akordeon II, **Piotr Pietrzak** – bęben, **Władysław Matejko** – klarnet, **Marta Cabaj** – skrzypce, **Marcin Cabaj** – kontrabas.

W swojej ofercie koncertowej zespół posiada zarówno programy typu kalejdoskop, czyli barwne widowiska składające się z tańców narodowych, regionalnych oraz przyśpiewek i muzyki ludowej, wykonywanych gromadnie lub solowo, jak i programy tematyczne, takie jak:

- „Polskie tańce narodowe” – prezentacja zawiera pokaz poloneza, mazura, kujawiaka

- z oberkiem, krakowiaka.
- „Podlasie i jego folklor nie tylko taneczny” – jest to prezentacja tańców, pieśni, ubiorów, zabaw towarzyskich i profesji mieszkańców tego regionu.
- „Tańce różnych regionów” – pokazy bogactwa i różnorodności polskiego folkloru tanecznego i wokalnego w różnych regionach Polski oraz wskazania
- na charakterystyczne aspekty, takie jak: gwara, ubiór, muzyka, położenie geograficzne.
- „Przywoływki wielkanocne na kujawach” – artystyczne opracowanie, praktykowanego na Kujawach po dzień dzisiejszy, zwyczaju publicznego wygłaszania oracji na temat panien zamieszkujących okoliczne miejscowości, kończącego się potańcówką.
- „U Księżnej Oli” – przybliżenie postaci Księżnej Aleksandry Ogińskiej – jej życiorysu, zasług dla miasta Siedlce, ówczesnej mody, dworskiej etykiety w formie krótkiego spektaklu obrazującego przygotowania i przebieg balu jaki mógł mieć miejsce na dworze Księżnej Oli. Prezentowane są tańce charakterystyczne dla epoki takie jak gawot i kontredans.
- „Barbórka – pasowanie na górnika” – opracowana artystycznie ceremonia pasowania na górnika, którego zasadniczą częścią jest skok adepta z drewnianej beczki przez skórzany górniczy fartuch. Ilustracją do uroczystości są pieśni górnicze i tańce charakterystyczne dla Górnego Śląska. Dopełnieniem wrażeń artystycznych są prezentowane piękne stroje ludowe i mundury górnicze.

Ważniejsze wydarzenia i osiągnięcia Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz w 2022 roku

- Warsztaty artystyczne grupy podstawowej i młodszej (45 osób) – poświęcone doskonaleniu i rozwijaniu umiejętności tanecznych i wokalnych. Opracowanie choreografii autorstwa Anny Iskry – suity biłgorajskiej z członkami grupy podstawowej. Opracowanie choreografii Bożeny Wojciuk – podlaskiego tańca „krzyżak i polka szabasówka” – /29.01.2022 – 1.02.2022, Miętne/
- Warsztaty artystyczne z Ernestem Szymańskim – choreografem pierwszej reprezentacji ZPiT „Lublin” im. Wandy Kaniorowej – poświęcone doskonaleniu tanecznych elementów tańców biłgorajskich /12.03.2022 – sala baletowa Akademii Sztuk „Piękna 7”/
- „**Karuzela z folklorem**” – 2 koncerty edukacyjne dla dzieci i młodzieży z cyklu „Spotkania z folklorem”. Widownia dwukrotnie zapełniła salę widowiskową „Podlasie” /22.06.2022/
- Warsztaty artystyczne z Januszem Litko – wieloletnim współpracownikiem Zespołu, autorem wielu choreografii wykonywanych przez ZPiT ZS „Chodowiacy”. Opracowanie suity lubelskiej z grupą młodszą Zespołu. /13 – 15.05.2022, sala baletowa Akademii Sztuk „Piękna 7”/
- Koncert podczas imprezy „**Majówka w Chlewiskach**” w Domu Pracy Twórczej „Reymontówka”. Prezentacja m.in. najnowszych suit: krakowskiej i szamotulskiej 28.05.2022
- Pierwszy z cyklu koncertów jubileuszowych – „**Letnie wirowanie**” w ramach obchodów 50lecia istnienia Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz. Koncert podsumowujący dorobek artystyczny grupy podstawowej, młodszej i kapeli w sezonie artystycznym 2021/2022. W programie znalazły się najnowsze suity opracowane

przez współczesne składy: między innymi krakowska, szamotulska, biłgorajska. W programie udział wzięło 50 młodych wykonawców i 6 członków kapeli – /4.06.2022, sala widowiskowa „Podlasie” MOK/

- Tourne artystyczne po Bułgarii, m.in. w miejscowości Montana. Gościł tam na zaproszenie Zespołu Tanecznego „Mladost”. Występy promujące polski folklor taneczny w wykonaniu „Chodowiaków” odbyły się podczas odchodów Dni Miasta Montana, Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego, koncertu jubileuszowego z okazji 45 lecia Zespołu „Mladost” i Festynu Folklorystycznego w mieście Wyrzecz /10.06.2022 – 16.06.2022/
- Udział ZPiT ZS „Chodowiacy” w Spotkaniach Folklorystycznych Ziemi Wolsztyńskiej. W miejscowościach Kębłowo i Wolsztyn „Chodowiacy” prezentowali folklor podlaski oraz uczestniczyli w paradach, nabożeństwach oraz integracji w towarzystwie gospodarzy – ZPiT „Kębłowo”, ZPiT „Kyczera” i ZPiT „Dąbrowica” /24 – 26.06.2022/
- Występ kapeli ZPiT ZS „Chodowiacy” dla uczestników biorących udział w Przeglądzie Kapel Ludowych w Wiśniewie. /14.08.2022/
- Warsztaty artystyczne dla wykonawców przygotowujących się do udziału w koncertach jubileuszowych Zespołu. Prowadzenie – Bożena Wojciuk /16 – 19.08.2022/
- Koncert podczas Dożynek Gminy Kłoczew. W ponad godzinnej prezentacji zespołu wzięła udział grupa podstawowa i kapela Zespołu. Koncert odbył się na scenie plenerowej w Starym Zadybiu /21.08.2022/
- Msza święta dziękczynna w intencji dalszej pomyślności Zespołu „Chodowiacy” oraz jego członków i kadry. Nabożeństwo odbyło się w kościele katedralnym w Siedlcach /3.09.2022/
- Próba generalna do koncertu galowego. Koordynacja przebiegu koncertu i prezentacji wszystkich grup, kapeli, obsługi technicznej i zakulisowej logistyki. W próbie uczestniczyło 120 osób – przedstawiciele wielu pokoleń zespołu. /4.09.2022/
- Drugi z koncertów jubileuszowych z okazji 50-lecia Zespołu odbył się z udziałem zaproszonych gości – Folklorystycznego Zespołu „Sabinovcan” z Sabinova na Słowacji i Zespołu Tanecznego „Mladost” z Montany w Bułgarii oraz ZPiT ZS „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz. /sala widowiskowa CKiS, 08.09.2022/
- Koncert Galowy (trzeci z cyklu koncertów jubileuszowych) z udziałem 120 wykonawców będących członkami zespołu z różnych pokoleń. Podczas 4 godzinnego koncertu prezentowany był szeroki wachlarz opracowań polskiego folkloru wokalnego, tanecznego i muzycznego. Zespół przyjął wiele gratulacji, życzeń i kwiatów. Członkom kadry i kapeli – wręczono ministerialne medale i odznaki /sala widowiskowa CKiS, 09.09.2022/
- Impreza pt. „Poznajmy się na ludowo” – zabawy taneczne z elementami swojego folkloru z udziałem mieszkańców Siedlec prowadzili kolejno Folklorystyczny Zespół „Sabinovcan”, Taneczny Zespół „Mladost” i ZPiT ZS „Chodowiacy”. Planowana jako impreza plenerowa, jednak w związku ze złymi warunkami pogodowymi została przeniesiona do sali widowiskowej „Podlasie” MOK /10.09.2022/ *Projekt dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022r., w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”.*
- Koncert „Chodowiacy i przyjaciele” (czwarty z cyklu koncertów jubileuszowych) zorganizowany został z okazji Dnia Tańca Ludowego. W koncercie wystąpiły dwa

zaprzyjaźnione zespoły – Zespół Tańca Ludowego „Włodawiaczy” i ZPiT ZS „Chodowiaczy” /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 8.10.2022/

- Koncert „Parada pokoleń – folklor z humorem” (piąty z cyklu koncertów jubileuszowych). W programie znalazły się pokazy artystyczne z repertuaru zaczerpniętego z pierwszych występów scenicznych „Chodowiaków” w latach siedemdziesiątych, ale także te, które zostały przygotowane zaledwie przed rokiem. Do programu wybrano propozycje zawierające dużą dozę humoru i jakże częstej w twórczości ludowej – rubasności. Niektóre z dobrze znanych publiczności pokazów, przedstawione zostały w nowej formie i interpretacji. Na scenie pojawili się wykonawcy reprezentujący wiele pokoleń. Oprócz współczesnej grupy podstawowej, wystąpili seniorzy z dużym scenicznym doświadczeniem. Pokazali się też debiutanci i nie zabrakło niespodzianek /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 30.12.2022/.

Ponadto w 2022:

- Odbył się nabór do zespołu. Grupę młodszą zasililo 20 nowych osób (12 dziewczynek i 8 chłopców). Do grupy podstawowej przyjęto nowe 2 pary /19.09.2022/
- Opracowanie i nagranie playbacków do suity szamotulskiej i programu krakowskiego przez kapelę ZPiT ZS „Chodowiaczy” /studio nagrań MOK/
- Przygotowano 2 wystawy:
 - Na manekinach w strojach należących do zespołu, prezentowane były kolejno strój śląski, szamotulski, podlaski, kujawski i krakowski /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, czerwiec – grudzień 2022/
 - wystawa pt. „50 lat ZPiT ZS „Chodowiaczy” im. A. Siwkiewicz”. Fotografie przedstawiające wydarzenia z działalności Zespołu na przestrzeni 50 lat. /Galeria „w Bramie” MOK, wrzesień 2022/.
- Opracowanie i nagranie filmu promocyjnego zespołu. Wideo przedstawiające fragmenty prezentacji scenicznych wszystkich grup zespołu.
- Odbyło się 9 sesji fotograficznych mających na celu przygotowanie fotografii do kalendarza.
- Opracowano graficznie i wydano kalendarz pt. „Folklor zawsze i wszędzie”. 1000 egzemplarzy w formacie A3, kalendarium od września 2022 do grudnia 2023. Kalendarz dofinansowany przez Urząd Miasta Siedlce, nieodpłatnie wręczony podczas koncertów jubileuszowych oraz innych imprez z udziałem Zespołu „Chodowiaczy”.

W trakcie całego roku organizacja pracy ZPiT ZS „Chodowiaczy” opierała się na ścisłej współpracy MOK i Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiaczy”.

Formacja Taneczna „MP Dance”



Formacja Taneczna „MP Dance” powstała w październiku 2007 roku. Od grudnia 2018 zespół prowadzi **Ewelina Pracz** – nauczyciel, pedagog, instruktor tańca, wieloletnia tancerka Formacji Tanecznej „Małe Podlasie”.

Formacja „MP Dance” liczy 36 tancerzy, którzy pracują w dwóch grupach wiekowych: grupa przedszkolna (4-6 lat), grupa szkolna (7-15 lat).

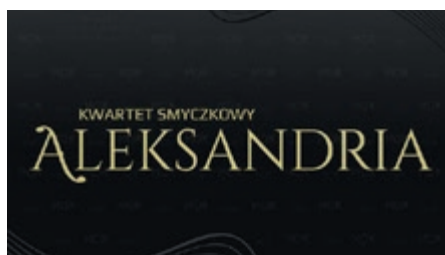
Celem Eweliny Pracz jest rozbudzanie i kształtowanie podstawowych umiejętności tanecznych poprzez rozwijanie słuchu muzycznego, rozwijanie poczucia rytmu u dzieci, doskonalenie sprawności kondycyjnej i koordynacyjnej u dzieci, rozwijanie wyobraźni twórczej i ekspresji oraz przygotowanie dzieci do występów na scenie.

W 2022 roku Zespół Taneczny MP Dance prowadzony przez Panią Ewelinę Pracz miał swój debiut sceniczny podczas podsumowania artystycznego roku tanecznego, które odbyło się 23 czerwca 2022 r. w sali widowiskowej Podlasie.

ZESPOŁY MUZYCZNE I WOKALNE

1. Kwartet Smyczkowy „Aleksandria” – **Piotr Grabowicz (4 osoby)**
2. Grupa Piosenki Poetyckiej – **Maciej Turkowski (5 osób)**
3. Zespół „Niekompletni” – **Maciej Turkowski (10 osób)**
4. Studio Piosenki „Singers” – **Edyta Wójcik (2 grupy, 32 osoby)**
5. Zespół Wokalny „Sweet Angels” – **Edyta Wójcik (5 osób)**
6. Kapela Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz – **Tomasz Piros (6 osób)**
7. Chór Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz – **Dariusz Różański (2 grupy, 45 osób)**
8. Tomasz Markiewicz Band – **Tomasz Markiewicz (2 osoby)**
9. Zespół „Ambitus” – **Krzysztof Chromiński (5 osób)**

Kwartet Smyczkowy „Aleksandria”



Kwartet Smyczkowy „Aleksandria” powstał piętnaście lat temu przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach. Zespół tworzy czwórka wspaniałych muzyków, utalentowanych artystów, których łączy wspólna pasja do muzyki kameralnej:

Piotr Grabowicz – kierownik artystyczny, I skrzypce

Katarzyna Wasińska – altówka

Dariusz Rytel – II skrzypce

Edyta Koć – wiolonczela

Kwartet Smyczkowy „Aleksandria” to wyjątkowy kwartet w naszym mieście, który wypracował sobie autorski wizerunek. Kwartet smyczkowy przestał być kojarzony z zespołem, który z akademicką powagą wykonuje nie tylko utwory muzyki poważnej, choć artyści przywiązują do klasycznego repertuaru wielką wagę i nigdy z niego nie rezygnują. Jednak główny nacisk „Aleksandria” kładzie na to, by podejście do muzycznej materii było żywe i twórcze, a spektrum działań szersze, niż ma to miejsce w przypadku innych tego typu zespołów. Dlatego też, muzycy często tworzą wyjątkowe i niezapomniane programy koncertowe, współpracują również z innymi zespołami, chórami oraz solistami. Większość koncertów propaguje muzykę klasyczną, ale zespół nie rezygnuje z kompozycji estradowych i rozrywkowych oraz muzyki filmowej. Z ich udziałem powstają również wspaniałe koncerty plenerowe.

Bogaty repertuar i wieloletnie doświadczenie muzyków sprzyjają tworzeniu niezapomnianych koncertów. Występy Kwartetu Smyczkowego Aleksandria są wyjątkową oprawą jubileuszy oraz ważnych uroczystości.

Koncerty w wykonaniu Kwartetu Smyczkowego „Aleksandria” w roku 2022:

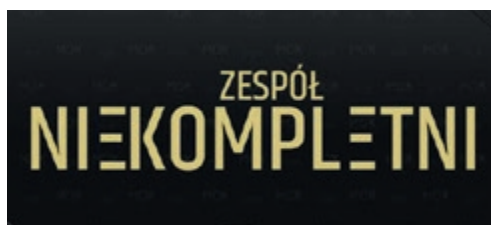
- **„Jeszcze trochę karnawału”** – podczas koncertu Kwartet zaprezentował słynne tanga i walce oraz popularne piosenki włoskie i amerykańskie, jakie często można usłyszeć podczas karnawałowych zabaw /27 lutego 2022r., Sala Biała MOK/,
- Koncert w ramach cyklu pn. **„Muzyczne lato w Muzeum Ziemiaństwa w Dąbrowie”** /31 lipca 2022r., Muzeum Ziemiaństwa w Dąbrowie/,
- **„Transkrypcje z ornamentem”** – Kwartet zaprezentował się w miniaturach klasycznych oraz w najbardziej znanych fragmentach oper i baletów. Kompozycje z różnych epok z pewnością zapewniły urozmaicony charakter prezentacji Kwartetu /9 października 2022 r., Sala Biała MOK/.

Grupa Piosenki Poetyckiej



Pracuje pod kierunkiem Macieja Turkowskiego. W skład Grupy wchodzi grono muzyków i wokalistów, którzy wraz z zaproszonymi gośćmi realizują autorskie projekty artystyczne. Swoją warsztat doskonalią poprzez próby, warsztaty wokalne i uczestnictwo w przeglądach artystycznych reprezentując MOK i Siedlce na renomowanych ogólnopolskich festiwalach i konkursach. Na swoim koncercie mają takie projekty jak: „Koncert pod Fontanną”, „Poezja o zmierzchu”, Koncert piosenek Agnieszki Osieckiej, Koncert piosenek Przybory i Wasowskiego, „Wolne myśli”, „Ta chwila co w nas”, Piosenkarnia”, „Wspólne bicie serc”, „Inny świat”, „Woman`s world”, „Tylko kawałek cienia”, „Zrozumieć jedną chwilę...”, „Wieczory Kolędowe z Grupą Piosenki Poetyckiej”. W Grupie działają lub współpracują: Anna Przedlacka, Edyta Kobylińska, Małgorzata Grochowska, Mateusz Mazurek, Damian Kryński.

Zespół „Niekompletni”



Swoją działalność artystyczną rozpoczął w 2015 roku, a opiekę artystyczną nad nim od początku istnienia sprawuje Maciej Turkowski. W skład zespołu wchodzi: Olga Jagieło – wokal, Gabriela Wnorowska – wokal, Karina Szurek – wokal, Karolina Maciejuk – wokal, Ewelina Borkowska – wokal, Maja Adamiak – klarnet, Mateusz Mazurek – gitara, Łukasz Dymowski – instrumenty perkusyjne, Michał Klimiuk – instrumenty perkusyjne, Damian Kryński – fortepian, Natalia Kosnowska – fortepian, Małgorzata Grochowska – Szweda – skrzypce, Piotr Posiadała – gitara, Piotr Patoleta – gitara, Maciej Turkowski – gitara. W 2022 roku swój debiut sceniczny w Zespole mieli wokaliści: Julia Hawryluk, Aleksandra Pawlusiewicz i Szymon Dzikowski.

Podczas koncertów organizowanych na terenie naszego miasta można usłyszeć zarówno autorskie kompozycje Zespołu, jak również znane utwory polskich artystów sceny muzycznej w nowych, ciekawych aranżacjach. Młodzi artyści chętnie sięgają do twórczości polskich kompozytorów zajmujących się poezją śpiewaną i piosenką aktorską.

Ważniejsze wydarzenia i osiągnięcia Zespołu „Niekompletni” w 2022 r.:

- I miejsce Kariny Szurek w XXXI Spotkaniach Recytatorów i Śpiewających Poezję „Zaduszki”,
- I miejsce Kariny Szurek w Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Moje Betlejem” /styczeń
- II miejsce Karoliny Maciejuk w Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Moje Betlejem” /styczeń
- II miejsce Karoliny Maciejuk w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Debiut, październik
- koncert autorski zespołu „Pójdźcie za naszą gwiazdą” /styczeń/,
- koncert autorski zespołu „Jedno nad nami niebo” /maj/,
- koncert autorski wokalistek zespołu Kariny Szurek i Karoliny Maciejuk „Piosenki na powitanie lata” /czerwiec/,
- koncert autorski Olgi Jagieło podczas MOK Summer Music Festival /sierpień/,
- koncert autorski Olgi Jagieło w Warszawskim Klubie Butelek /styczeń/,
- koncert autorski zespołu „Ile deszczu złapanego w palce” /październik/,
- występ w ramach 30. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy /styczeń/,
- występ w ramach koncertu charytatywnego „Gramy dla Ukrainy” /marzec/,
- występ w ramach I Siedleckiego Jarmarku Bożonarodzeniowego /grudzień/,
- gościnny występ Olgi Jagieło podczas koncert zespołu Old Breakout „Tribute to Nalepa & Kubasińska /marzec/,
- gościnny występ Zespołu podczas uroczystości związanych z Obchodami 100-lecia Szkoły Podstawowej w Borkach Wyrkach /czerwiec/,
- gościnny występ Zespołu podczas spotkania organizowanego przez Urząd Marszałkowski /listopad/,
- artystyczne warsztaty wokalne Grupy Piosenki Poetyckiej i Zespołu Niekompletni/sierpień/.

Założycielem i animatorem zarówno Grupy Piosenki Poetyckiej, jak i Zespołu „Niekompletni” jest pan **Maciej Turkowski** – muzyk, kompozytor, instruktor, wychowawca młodzieży, pedagog, laureat nagród **Prezydenta Miasta Siedlce „Aleksandria”** oraz **„Wawrzyn Siedlecki”**. Za swoją twórczość dwukrotnie otrzymał festiwalowe nagrody specjalne od Lubelskiej Federacji Bardów i Zespołu Raz, Dwa, Trzy. Wyróżniony został również przez Ministra Kultury odznaczeniem **„Zasłużony Działacz Kultury”**. W roku 2015 pan Maciej Turkowski otrzymał wyróżnienie **„Dobrego Ducha” im. Marka Sochackiego** podczas 27. edycji Biłgorajskich Spotkań z Poezją Śpiewaną i Piosenką Autorską. W roku 2017 został również uhonorowany **Nagrodą im. Ludomira Benedyktowicza** za działalność artystyczną. Uroczystość uświetnił występ podopiecznych muzyka. W roku 2020 Kapituła Nagrody **Złotego Jacka**, jednogłośnie werdyktem, uhonorowała Macieja Turkowskiego nagrodą Złotego Jacka za artystyczne osiągnięcia. Pan Maciej Turkowski w dziedzinie piosenki poetyckiej działa już blisko 26 lat. Najpiękniejsze utwory jego autorstwa znalazły się na płycie „Tyle pragnień”. Większość z nich została nagrodzona podczas Ogólnopolskich Festiwali Piosenki Poetyckiej. W roku 2017 realizacji płytowej doczekał się projekt **„Siedem pożegnań”** wg scenariusza Krzysztofa Żabki. Złożyły się na niego teksty Andrzeja Meżeryckiego (m.in. „Wędrujemy czasem lasem”, „Echo”, „Jesteś”, „Pamięć”, „Z deszczu”), do których muzykę skomponował Maciej Turkowski. W projekcie udział wzięli zarówno wychowankowie muzyka, jak i znani siedleccy muzycy – Marek Matwiejczyk i Piotr Gozdek.

Pan Maciej Turkowski od lat zaszczepia pasję do muzyki młodym ludziom. Przyjaciele mówią o nim, że własne sukcesy mierzy sukcesami swoich utalentowanych wychowanków. A najpełniej oddają to słowa Jarosława Wasika – gwiazdy muzyki poetyckiej w naszym kraju: „... *podziwiam Macieja za wieczną chęć. Za to, że jemu się cały czas chce pracować... ciągle z nowymi wokalistami..., bo przecież oni często odchodzą, zaczynają studia, wyjeżdżają. A on znajduje kolejny talent. Z pozycji jurora mogę powiedzieć, a sam też kilka razy przyznałem mu nagrodę, że stale pojawia się nowa ekipa jego ludzi i nawet jeśli są to indywidualiści – to wiadomo, jak są firmowane. Myślę, że Maciek stworzył po prostu swoją markę*”.

W listopadzie 2022 r. w Sali Białej odbyło się wyjątkowe spotkanie, podczas którego Maciej Turkowski pokazał się w nietypowej odsłonie, bowiem muzyka nie jest jedyną jego pasją. Była to prelekcja o jego górskich przygodach i wyprawach, między innymi w Tatry, na Kaukaz i góry Szkocji. Można było zobaczyć zdjęcia i filmy oraz wysłuchać opowieści ze wspinaczek, biegów górskich i trekkingów. W programie nie zabrakło oczywiście piosenek poetyckich.

Studio Piosenki „Singers”



Powstało w 1995 roku i działa przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach. Zajęcia wokalne z dziećmi i młodzieżą prowadzi pedagog i instruktor śpiewu pani Edyta Wójcik. Nauka odbywa się w dwóch grupach. Oprócz nauki piosenek prowadzone są również zajęcia z emisji głosu, dykcji, intonacji, ćwiczenia rytmiczne, praca z mikrofonem oraz ruch sceniczny. W repertuarze Studia Piosenki znajdują się utwory dla dzieci i młodzieży oraz przeboje znanych wokalistów. Młodzi artyści uczestniczą w konkursach i festiwalach piosenki. Biorą też udział w licznych imprezach i koncertach organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury. Od początku swojego istnienia nadrzędnym celem w Studiu Piosenki jest rozwój talentu uczestników, kształtowanie wrażliwości muzycznej i umiejętności wokalnych poprzez pracę nad techniką głosu. Pani Edyta Wójcik uhonorowana została w 2021 roku Odznaką „**Zasłużony dla Kultury Polskiej**” oraz nagrodą Prezydenta Miasta Siedlce „**Wawrzyn Siedlecki**”.

W roku 2022 zajęcia wokalne odbywały się w Akademii Sztuk „Piękna 7” Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach.

Ważniejsze wydarzenia z udziałem Studia Piosenki „Singers” w 2022 r.

- Udział w nagraniach studyjnych hymnu fundacji Leny Grochowskiej /Luty/
- Udział wokalistów studia piosenki Singers w koncercie – „Gramy dla Ukrainy” /marzec/

- Koncert Studia Piosenki Singers pt. „Co ja w głowie mam?” /kwiecień/
- Udział wokalistów Studia Piosenki Singers: Szymona Ivancika, Hanny Piwowarczyk, Karoliny Korycińskiej, Mai Ponikowskiej w Mazowieckim Konkursie Piosenki „Kulturomaniak” w Mrozach /maj/
- Udział w koncercie przy fontannie pt. „Mojemu Miastu” z okazji Jubileuszu 475-lecia istnienia miasta Siedlce, nagrania studyjne autorskiej piosenki instruktora zespołu Edyty Wójcik pt. „Mojemu Miastu” i video do teledysku promującego to wydarzenie, dostępne na kanale YT Miejskiego Ośrodka Kultury /czerwiec/
- Występ podczas plenerowej imprezy dla dzieci – Eko Wakacyjna Kraina Zabawy /sierpień/
- Udział w koncercie z okazji Jubileuszu 30-lecia Katolickiego Radia Podlasie /wrzesień/
- Udział w XII Mazowieckim konkursie piosenki „Muzyczna Jesień” w Warszawie /listopad/
- Udział w koncercie laureatów XII Mazowieckiego konkursu piosenki „Muzyczna Jesień” – Szymon Ivancik – I miejsce, Maksymilian Zdanowski – II miejsce /listopad/
- Świąteczny koncert zespołu Sweet Angels i Studia Piosenki Singers pt. „Mój ulubiony czas” /grudzień/
- Udział w Ogólnopolskim konkursie kolęd „Zaśpiewajmy kolędę Jezusowi dziś” w Waganowicach, Szymon Ivancik – II miejsce / grudzień/

Zespół Wokalny „Sweet Angels”



W 2007 roku z najstarszej grupy Studia Piosenki utworzony został Zespół Wokalny „Sweet Angels”. Wokalistki na co dzień uczęszczają do szkół w Siedlcach i powiecie siedleckim. W zespole do czerwca 2022 roku śpiewali: Lena Bojar, Amelia Zbucka, Nina Misiejuk, Jakub Kruszewski. Od września zmienił się skład zespołu, do którego obecnie należą: Izabela Klocek, Iga Daniluk, Oliwia Komorowska, Maja Ponikowska, Julia Nasiłowska.

W repertuarze zespołu znajdują się piosenki popularne polskich i zagranicznych wokalistów. Zespół występuje na koncertach i imprezach okolicznościowych, a także konkursach piosenki.

Zajęcia wokalne w 2022 r. odbywały się w Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK. Założycielem i opiekunem Zespołu Wokalnego „Sweet Angels” jest pedagog i instruktor śpiewu pani Edyta Wójcik, która od wielu lat jest instruktorem ds. muzyki w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach. Jest absolwentką kierunków muzycznych i menadżerskich renomowanych uczelni wyższych. Prowadziła zajęcia z emisji głosu dla chórów, m.in. dla Chóru Miasta Siedlce, Chóru Seniora „Rafa”, a także w Zespole Szkół Muzycznych w Siedlcach I i II stopnia. Prowadzi również warsztaty wokalne dla dzieci i młodzieży, a także jest jurorem w konkursach i festiwalach piosenki. W bieżącym roku

z okazji Jubileuszu 475-lecia istnienia miasta Siedlce, została nagrana piosenka, skomponowana specjalnie na tą okazję przez instruktora zespołu Edytę Wójcik pt. „Mojemu Miastu”. Piosenka, do której również nagrano teledysk promowała to wydarzenie, jak również koncert Studia Piosenki Singers pod tym samym tytułem. Piosenka dostępna jest na kanale YT Miejskiego Ośrodka Kultury.

Ważniejsze wydarzenia z udziałem Zespołu Wokalnego „Sweet Angels” w 2022 r.

- Udział zespołu Sweet Angels w koncercie „Gramy dla Ukrainy” /marzec/
- „Koncert pt. „Co ja w głowie mam” Zespołu Wokalnego „Sweet Angels” oraz Studia Piosenki Singers /kwiecień/
- Udział w koncercie przy fontannie pt. „Mojemu Miastu” z okazji Jubileuszu 475-lecia istnienia miasta Siedlce, nagrania studyjne autorskiej piosenki instruktora zespołu pt. „Mojemu Miastu” i video do teledysku promującego to wydarzenie /czerwiec/
- Udział w XII Mazowieckim konkursie piosenki „Muzyczna Jesień” w Warszawie – zdobycie I miejsca /listopad/
- Udział w koncercie świątecznym pt. „Mój ulubiony czas” /grudzień/
- Występ podczas Siedleckiego Jarmarku Bożonarodzeniowego /grudzień/
- Udział w Ogólnopolskim konkursie kolęd „Zaśpiewajmy kolędę Jezusowi dziś” w Waganowicach, zajęcie III miejsca /grudzień/

Zespół „Ambitus”

Powstał na początku 2004 roku przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach. Tworzą go doświadczeni muzycy, mający na swoim koncie występy na wszystkich ważniejszych scenach krajowych (m. in. Opole, Sopot) i zagranicznych. Wokalista zespołu – **Janusz Maleńczuk** jest laureatem popularnego niegdyś programu telewizyjnego „Szansa na Sukces”.

Najpopularniejszy projekt zespołu to „Śpiewnik Seweryna Krajewskiego”. Zespół wykonuje również inne programy artystyczne, w tym standardy jazzowe oraz utwory autorskie. Znajdują się tu m. in. „Tribute to Queen”, „Niemen – Moja Ojczyzna”, „Tribute to Sting” czy „Hity Polskiego Rocka”. To jedyny polski zespół rekomendowany przez Oficjalny Międzynarodowy Fan Club Queen w Wielkiej Brytanii.

W roku 2022 w skład zespołu wchodził: **Marek Matwiejczyk** – gitara basowa, **Janusz Maleńczuk** – perkusja, wokal, **Tomasz Rogalski** – saksofon tenorowy, **Krzysztof Chromiński** – instrumenty klawiszowe, **Andrzej Maleńczuk** – gitara, **Radek Świdorski** – wokal, gitara, **Elwira Duczek** – wokal.

Ważniejsze koncerty z udziałem Zespołu „Ambitus” w roku 2022:

- koncert „Śpiewnik Seweryna Krajewskiego” /13 lutego 2022 r., Siemiatycze/,
- “Tribute to Sting” /4 marca 2022r., Ośrodek Kultury Góra Kalwaria/,

- koncert „**Śpiewnik Seweryna Krajewskiego**” /6 marca 2022r., Sala Kinowa w Centrum Kultury w Ostrowie Lubelskim/,
- „**Tribute to Sting**” /9 marca 2022r., Sokołowski Ośrodek Kultury/,
- Koncert „**Queen Akustycznie**” /12 marca, Kozienicki Dom Kultury im. Bogusława Klimczuka/,
- koncert „**Niemen akustycznie**” /13 marca 2022 r., Szkoła Podstawowa w gminie Skórzec/,
- koncert „**Niemen akustycznie**” /3 maja 2022 r., Gminny Ośrodek Kultury w Janowie Podlaskim/,
- „**Hity polskiego rocka**” w ramach obchodów 100-lecia OSP Woli Rębkowskiej /4 czerwca 2022r., Wola Rębkowska/,
- **Koncert Elwira Duczek & Ambitus Band** /8 lipca 2022r., Dworek Panderosa/,
- koncert „**Śpiewnik Seweryna Krajewskiego**” /24 lipca 2022 r., Jabłoń/,
- koncert „**Śpiewnik Seweryna Krajewskiego**” /3 sierpnia 2022 r., Drogiszczka/,
- **Koncert Elwira Duczek & Ambitus Band** /23 sierpnia 2022r., Targówek/,
- „**Wielopokoleniowe przeboje polskiej piosenki**” **Koncert Elwira Duczek & Ambitus Band** w ramach MOK Summer Music Festival 2022 /25 sierpnia 2022r., Skwer przy Fontannie/,
- „**Wielopokoleniowe przeboje polskiej piosenki**” **Koncert Elwira Duczek & Ambitus Band** /27 sierpnia 2022r., Przesmyki/,
- **Koncert „Niemen - moja ojczyzna”** /4 września 2022r., Regionalny Ośrodek Kultury w Rozbitym Kamieniu/,
- koncert „**Śpiewnik Seweryna Krajewskiego**” /11 września 2021 r., w ramach dożynek w Kołczygłowach/,
- „**Wielopokoleniowe przeboje polskiej piosenki**” **Koncert Ambitus Music** w ramach Dni Kultury Ziemi Pustelnickiej / 26 września 2022r., Stanisławów/,
- „**Piosenki filmowe**” **Koncert Elwira Duczek & Ambitus Band** w ramach Jesiennych Spotkań z Kulturą /23 października 2022r., Lipsk/,
- koncert „**Niemen akustycznie**” /30 października 2022 r., Świetlica wiejska w Kownaciskach/,
- **Koncert „Niemen – moja ojczyzna”** /11 listopada 2022r., Kaczory/,
- koncert „**Śpiewnik Seweryna Krajewskiego akustycznie**” /12 listopada 2022 r., Mokobody/,
- koncert „**Śpiewnik Seweryna Krajewskiego akustycznie**” /13 listopada 2022 r., Gminna Biblioteka Publiczna w Parysowie/,
- „**Wielopokoleniowe przeboje polskiej piosenki**” **Koncert Elwira Duczek & Ambitus Band** w ramach Jesiennych Spotkań z Kulturą /20 listopada 2022r., Lipskie Centrum Kultury/,
- **Koncert „Niemen – moja ojczyzna”** /14 listopada 2022r., Sala Widowiskowa Urzędu Gminy w Domanicach/,
- **Koncert „Niemen – moja ojczyzna”** /14 listopada 2022r., Gminne Centrum Kultury i Animacji w Sulbinach/.

PRACOWNIE ARTYSTYCZNE I KOŁA ZAINTERESOWAŃ DZIAŁAJĄCE PRZY MIEJSKIM OŚRODKU KULTURY W SIEDLCACH W ROKU 2022:

Edukacja plastyczna

Wychowanie plastyczne jest koniecznym i nieodzownym czynnikiem wszechstronnego rozwoju dziecka. Kultura przeżyć, ich siła i jakość będą tym bogatsze, im wcześniej ono zacznie obcować ze sztuką. Bardzo ważną rolę w zajęciach odgrywa prowadzący – nauczyciel – innowacyjny, twórczy.

W roku 2022, podobnie jak w latach ubiegłych, zajęcia w Pracowni Rysunku i Malarstwa prowadził artysta malarz **prof. dr hab. Tomasz Nowak** – stypendysta Prezydenta Miasta Siedlce, laureat licznych nagród. Zajęcia w Pracowni Plastyki i Kreacji prowadziła **Zofia Kicińska** – absolwentka kierunku reklamy wizualnej oraz historii sztuki w Lublinie. Ukończyła również kierunek grafika artystyczna z elementami grafiki warsztatowej w Łodzi oraz **Beata Radzikowska** – absolwentka Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, pedagog, prowadziła ona również warsztaty malarskie dla słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Także dla słuchaczy SUTW, warsztaty metodą po ringu przeprowadziła **Grażyna O, Sullivan** – doktor filozofii PAN w Warszawie.

Zajęcia odbywały się w Akademii Sztuk „Piękna 7” MOK w następujących grupach:

- **Pracownia Plastyki i Kreacji (3 grupy, 22 osoby),**
- **Pracownia Rysunku i Malarstwa (2 grupy, 17 osób),**
- **Pracownia Uniwersytetu III Wieku (1 grupa, 10 osób),**
- **Warsztaty pouring Uniwersytetu III Wieku (1 grupa 12 osób).**

Zajęcia w poszczególnych pracowniach miały na celu umożliwienie dzieciom, młodzieży i osobom dorosłym poznania podstaw z zakresu wybranych technik rysunkowych i malarskich oraz rozwijanie umiejętności poprzez świadomą wypowiedź plastyczną.

Zajęcia wzbogacane były o wybrane zagadnienia z zakresu historii sztuki. Dopełnieniem cyklu ćwiczeń w pracowni było zwiedzanie wystaw sztuk plastycznych prezentowanych w Galerii „Przestrzeń Sztuk” Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego oraz w Muzeum Regionalnym w Siedlcach. Uczestnicy zajęć, szukając inspiracji, równie chętnie brali udział w wernisażach wystaw fotograficznych, jakie odbywały się w Galerii Fotografii FOKUS MOK oraz Małej Galerii Sztuki MOK.

Prace plastyczne uczniów prezentowane były na wystawach zbiorowych w Galeriach Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach.

Zajęcia w **Pracowni Plastyki i Kreacji** to kreatywny program łączący naukę technik malarskich z rozwojem wyobraźni. Zapewnia opanowanie fundamentalnych zasad z zakresu koloru, światła, kompozycji i perspektywy w malarstwie przy zachowaniu równowagi między umiejętnościami warsztatowymi oraz podstawami teoretycznym. Są jedną z podstawowych form ekspresji twórczej, w której dziecko w wieku wczesnoszkolnym ma możliwość wyrażania emocji i przeżywania. Uczestnicy pracowni mieli możliwość indywidualnego, i co najważniejsze swobodnego

wypowiadania się oraz tworzenia w zakresie dostępnych środków plastycznych. Zajęcia w pracowni wspierają rozwój naturalnych mechanizmów twórczości plastycznej dziecka oraz dają podstawy do dalszej edukacji z zakresu sztuk plastycznych.

Uczestnicy zajęć w **Pracowni Rysunku i Malarstwa** w 2022 roku realizowali ćwiczenia studyjne z rysunku i malarstwa oraz indywidualne formy interpretacji plastycznych w wybranej technice. Poprzez zróżnicowane formy ćwiczeń warsztatowych uczestnikom przybliżane były podstawowe środki wyrazu plastycznego. W dalszym etapie realizowane były kompozycje w dowolnej konwencji – realistycznej, bądź abstrakcyjnej. W trakcie ćwiczeń studyjnych młodzież wchodziła w proces kreacji na podstawie prowokowanych dyskusji na temat rozumienia pojęć: kompozycja, motyw, temat, forma.

Każdy z uczestników, poprzez pryzmat własnych doświadczeń, realizował autorskie kompozycje plastyczne w oparciu o indywidualne szkice, koncepcje oraz przedstawione treści przemyśleń na wybrany temat lub w oparciu o dany motyw.

Młodzież kreatywnie realizowała poszczególne zadania plastyczne. Powstało wiele koncepcji szkiców rysunkowych, akwarelowych, preludium prac stricte malarskich. Młodzież biorąca udział w zajęciach kontuuje często naukę m. in. na Akademiach Sztuk Pięknych oraz na kierunkach architektura, architektura krajobrazu, w różnych ośrodkach akademickich na terenie kraju i poza jego granicami.

Edukacja Fotograficzna

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach systematycznie, od wielu lat, zajmuje się upowszechnianiem fotografii poprzez: zajęcia prowadzone z młodzieżą w pracowni fotograficznej, organizację plenerów, wystaw, wykładów, spotkań autorskich i konkursów. Ponadto organizowane są wyjazdy edukacyjne do galerii warszawskich. Przy Ośrodku działa Grupa Twórcza Fotogram zrzeszająca osoby dorosłe czynnie zajmujące się fotografią, będąca siedleckim fotoklubem.

Pracownia Fotograficzna

Działa od początku istnienia Ośrodka. Uczestnicy zajęć poznają zasady fotografowania i samodzielnej obróbki zdjęć. Biorą udział w konkursach, spotkaniach autorskich i wyjazdach edukacyjnych do galerii i muzeów oraz poznają historię, teorię i estetykę fotografii. Wykonane przez nich prace prezentowane są na wystawach organizowanych w MOK. Pracownia mieści się w Akademii Sztuk „Piękna 7”. Atelier wyposażone jest w nowoczesne lampy studyjne, system zawieszania teł i inne urządzenia, dzięki którym młodzież uczestnicząca w zajęciach rozwija swoje umiejętności fotografowania. Dzięki nowym komputerom z profesjonalnym oprogramowaniem możliwe jest doskonalenie zdjęć wykonywanych w technice cyfrowej. Pracownia wyposażona jest również w sprzęt umożliwiający przeprowadzenie procesu klasycznej obróbki chemicznej w ciemni, od wywołania negatywu do samodzielnego wykonania zdjęć za pomocą powiększalnika. Edukacją fotograficzną do września 2022 r. zajmował się instruktor d/s. fotografii: Andrzej Ruciński, a od września 2022 r. obowiązki te przejął Piotr Tołwiński. Podwójny Stypendysta Prezydenta Miasta Siedlce, Stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Za całokształt działalności artystycznej otrzymał nagrodę Starosty Siedleckiego.

Grupa Twórcza Fotogram

Działa przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach już dwudziesty drugi rok.

W comiesięcznych spotkaniach bierze zwykle udział około 30 osób. Grupa została powołana w celu rozwijania i upowszechniania twórczości fotograficznej oraz doskonalenia warsztatu i pogłębiania wiedzy o fotografii wśród jej członków. Zgodnie z założeniami organizowane są wystawy, plenery, pokazy prac, prelekcje. Podczas spotkań odbywają się prezentacje prac członków Grupy oraz omawiane są sprawy związane z jej działalnością. Bardzo często organizowane są spotkania z twórcami i krytykami oraz wykłady z różnych dziedzin fotografii. W ostatnim czasie gośćmi Grupy Twórczej Fotogram byli m.in.: Michał Kość, Daniel Mróz, Joanna Antosik – Żołądek, Krzysztof Podgórzak, Dariusz Myhan.

Osiągnięcia członków Grupy Twórczej Fotogram, ich zaangażowanie i pasja, oraz działania Miejskiego Ośrodka Kultury na rzecz upowszechniania fotografii cieszą się uznaniem wśród osób zainteresowanych tą dziedziną. Niemal co miesiąc dołączają do Grupy adepci oraz ci, którzy mają już pokaźny dorobek i sprecyzowane zainteresowania fotograficzne. Grupa Twórcza Fotogram jest jednym z najbardziej aktywnych środowisk twórczych naszego miasta.

Galeria Fotografii Fokus

Działa od 2007 r. Prezentowane są w niej prace siedlczan i zaproszonych twórców.

Jest ona bardzo ważną placówką kulturotwórczą, jedyną tego typu w mieście. W krótkim czasie stała się znana w kraju i służy promocji miasta. Galeria wyposażona jest w profesjonalne oświetlenie, ramy, system ich zawieszania oraz sprzęt do projekcji na ekranie fotografii

i filmów. Podejmowane tu są działania artystyczne służące promowaniu fotografii, przybliżające mieszkańcom miasta całe jej bogactwo – różne kierunki style i techniki. Oprócz wystaw organizowane są spotkania z twórcami i krytykami, oraz wykłady. Prowadzona jest także działalność informacyjna i wydawnicza.

W roku 2022 odbyły się również:

- wyjazd edukacyjny młodzieży biorącej udział w zajęciach w Pracowni Fotograficznej MOK do galerii i muzeów w Warszawie,
- XX plener Grupy Twórczej Fotogram „Puszcza Knyszyńska 2022”,
- XXVII Międzynarodowy Plener Fotograficzny „Podlaski Przełom Bugu 2022” – Serpelice,
- wystawa „Podlaski Przełom Bugu 2021” w Centrum Kultury w Łomży,
- wystawa „Podlaski Przełom Bugu 2021” w Białym Centrum Kultury, Biała Podlaska,
- konkurs fotograficzny „Zabytkowa architektura Siedlec”
- SZTUKAferie – Rysowanie światłem,
- Wakacyjna Akademia Fotografii.

Międzynarodowe Plenery Fotograficzne „Podlaski Przełom Bugu”

Organizowane są od dwudziestu siedmiu lat i należą do najważniejszych imprez tego typu w kraju. Mają one charakter edukacyjny. Wykładowcami są profesorowie uczelni fotograficznych z kraju i zagranicy. Oprócz fotografów z Siedlec i Białej Podlaskiej biorą w nich udział wybitni twórcy specjalizujący się w fotografii krajobrazowej i przyrodniczej z Polski, Ukrainy, Białorusi, Francji, Rosji, Czech i Niemiec. Głównym organizatorem przedsięwzięcia jest Miejski Ośrodek

Kultury w Siedlcach, a współorganizatorami Białskie Centrum Kultury im. Bogusława Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej, Starostwo Powiatowe w Białej Podlaskiej, Zespół Lubelskich Parków Krajobrazowych i Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej – Stowarzyszenie Twórców.

Główne cele organizacji plenerów to:

- wspieranie oraz promocja twórczości artystycznej w dziedzinie fotografii – wymiana doświadczeń twórczych i warsztatowych artystów z Polski i Europy;
- promocja atrakcyjnych turystycznie, bogatych w zabytki kultury duchowej i materialnej ziem nadbużańskich;
- zbieranie materiału fotograficznego do organizacji wystaw i wydania albumu ukazującego piękno nadbużańskich krajobrazów, flory i fauny.

Pokazywane w wielu ośrodkach w kraju wystawy poplenerowe są znakomitą promocją regionu nadbużańskiego. Dotychczas wielokrotnie prezentowano je m.in.: w Warszawie, Zamościu, Rzeszowie, Hrubieszowie, Płocku, Lublinie, Ostrowcu Świętokrzyskim, Chełmie, Sokołowie Podlaskim, Stalowej Woli, Łomży, Siedlcach i Białej Podlaskiej.

Wystawy fotografii zorganizowane w Galerii Fotografii FOKUS Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach w 2022 roku:

Wystawa fotografii Macieja Pawelca „88 dni w podróży po Syberii”

Maciej Pawelec urodził się w 1974 roku. Mieszka w Kobylnicy nad Wisłą. Fotografia towarzyszy mu nieprzerwanie od ponad 25 lat. Na wystawie pokazane zostały fotografie dokumentujące jego podróż. Autor z dużą starannością starał się ukazać sposób życia, egzystencji i wzajemnych relacji Polaków mieszkających na Syberii. Trudne życie lokalnej ludności to nie tylko ubogie warunki mieszkaniowe, prostota wykorzystywanych narzędzi, ale również walka z naturą, która jest przeciwnikiem znacznie silniejszym. Fotografie dokumentujące tamtejszą rzeczywistość w cenny sposób przybliżyły nas do świata w jakim przyszło żyć naszym rodakom, którzy zostali przesiedleni na teren Syberii.

Doroczna Wystawa Fotografii Grupy Twórczej Fotogram „Fotogram 2022”

Członkowie Grupy Twórczej Fotogram zaprezentowali swoje dokonania z ostatniego roku. Tym razem uczestnicy wystawy mieli pełną swobodę wypowiedzi, nie narzucano bowiem tematu ani techniki fotograficznej. Jak każda zbiorowa wystawa GT Fotogram cieszyła się dużym zainteresowaniem publiczności.

Wystawa Katarzyny Gubrynowicz. „Barwy Krajobrazu”

Katarzyna Gubrynowicz z wykształcenia jest artystką grafiką po warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Od ponad dekady zajmuje się przede wszystkim fotografią przyrody, głównie krajobrazu. Jest członkinią Związku Polskich Fotografów Przyrody oraz Związku Polskich Artystów Plastyków.

Katarzyna Gubrynowicz stworzyła cykl czterdziestu czterech fotografii ukazujących piękno dzikich zakątków Polski oraz Islandii. Zdjęcia zrobione zostały na przestrzeni wielu lat i o różnych porach roku. Piękna technika wykonania wydruków na papierze barytowym sprawiła, że odbiorca spoglądając na fotografie ma wrażenie jakby był w tych samych miejscach, co autorka. Wystawa ta cieszyła się ogromnym zainteresowaniem siedlczan.

„Portret Miasta. Fotografie archiwalne z albumów siedlczan”.

Wystawa została przygotowana przez Andrzeja Rucińskiego i Sławomira Kordaczuka, prezentowana była już w latach 1997, 2007 i 2017 podczas obchodów jubileuszy nadania Siedlcom praw miejskich. Jednak za każdym razem Siedlczanie czekają, by móc znów powrócić do dawnych czasów. Wystawa ukazuje wszystko to, co jest związane z miastem: architekturę, instytucje i organizacje, władze miasta, portrety mieszkańców, rodziny siedleckie, żołnierzy, kolejarzy, sportowców i wydarzenia. Znajdziemy także zdjęcia dokumentujące wojenne ruiny oraz miejskie uroczystości. Mieszkańcy oglądając fotografie utożsamiali się z sytuacją w owych czasach. Niektórzy nawet odnaleźli znane miejsca z dzieciństwa, które zacierają się już w pamięci. Niejednokrotnie mieszkańcy na zdjęciach próbowali odnaleźć swoich przodków. Historyczny wydzźwięk wystawy to także ukazanie jak wiele zmieniło się w naszym mieście. Jak zostało zniszczone. Jest to pierwsza taka wystawa prezentująca tak ogromną ilość fotografii związanych z historią naszego miasta.

„Zaraz wracam”. Andrzej Ruciński.

Andrzej Ruciński to fotograf, pedagog, twórca i animator kultury w dziedzinie fotografii. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików. Od wielu lat prezentuje swoje prace na wystawach indywidualnych i zbiorowych w galeriach w całym kraju. Od roku 1981 zawodowo zajmuje się upowszechnianiem fotografii w Siedlcach. Inicjator i uczestnik wielu wystaw, plenerów i akcji fotograficznych o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym. W 2001 roku powołał Grupę Twórczą Fotogram. Jest pomysłodawcą Międzynarodowych Plenerów Fotograficznych „Podlaski Przełom Bugu”, należących do najważniejszych imprez tego typu w kraju. Od 2007 do września 2022 r. był kuratorem Galerii Fotografii Fokus Miejskiego Ośrodka Kultury.

Wystawa Andrzeja Rucińskiego to retrospektywna wystawa fotografii wykonanych w różnych technikach fotograficznych, będąca podsumowaniem czterdziestu lat twórczości artystycznej.

Wystawa fotografii uczestników zajęć w Pracowni Fotograficznej MOK.

Pracownia Fotograficzna działa od początku istnienia Miejskiego Ośrodka Kultury. Wyposażona jest w nowoczesny sprzęt, dzięki któremu młodzież uczestnicząca w zajęciach może rozwijać swoje umiejętności fotografowania i obróbki zdjęć. Uczestnicy zajęć poznają historie, teorię i estetykę fotografii, biorą udział w plenerach, spotkaniach autorskich i wyjazdach edukacyjnych do galerii i muzeów. Wykonane przez nich prace prezentowane są na wystawach organizowanych w Galerii Fotografii Fokus.

Poplenerowa Wystawa Fotografii Grupy Twórczej Fotogram „Puszcza Knyszyńska”

Na przełomie kwietnia i maja Grupa Twórcza Fotogram przebywała na kilkudniowych warsztatach w Czarnej Wsi Kościelnej. To już dwudziesty wspólny plener i coraz trudniej jest znaleźć miejsce, gdzie jeszcze Grupa nie była. Uczestnicy zapoznali się z tradycjami rękodzieła ludowego, zwiedzili pracownie garncarską i kowalską, co w późniejszym czasie pokazane zostało na wystawie. Podziwiać można też było fotografie, z takich miejscowości jak: Sokółka, Knyszyn, Korycin, Tykocin. Tematem wiodącym był krajobraz i przyroda Puszczy Knyszyńskiej. Nie zabrakło jednak zdjęć architektury i portretów mieszkańców. Czarna Białostocka to miejsce, gdzie znajdziemy

dużą różnorodność kulturową oraz zetknięcia się różnych obrządków religijnych i tradycji ludowych. Wszystkie te walory pleneru przyniosły efekt w postaci interesującej wystawy.

Pokonkursowa wystawa fotografów przyrody.

Na wystawie przedstawione zostały nagrodzone zdjęcia w konkursie Fotograf Roku 2022 Okręgu Mazowieckiego, Związku Polskich Fotografów Przyrody. Efekt prestiżowego konkursu fotografii przyrodniczej spotkał się z dużym zainteresowaniem wśród mieszkańców Siedlec. Każdy z nas lubi podziwiać otaczającą nas przyrodę. Jednak, gdy zostanie ona we właściwy sposób i przy użyciu odpowiedniego sprzętu przedstawiona, wówczas wydaje się być czymś nieoczywistym. Stąd duże zaciekawienie wśród odbiorców, którzy próbowali porównać to, co sami zrobili z tym, co zobaczyli na wystawie. Wśród 45 zdjęć nagrodzonych i wyróżnionych w konkursie, można było zauważyć niesamowite ujęcia m.in. dziko żyjących lisów, borsuków.

XXVII Międzynarodowa Wystawa Fotografii „Podlaski Przełom Bugu 2022”.

Na wystawie można było obejrzeć efekty pracy 35 fotografików podczas czerwcowego pobytu w Serpelicach. Plenery fotograficzne „Podlaski Przełom Bugu” odbywają się od 1996 roku. Głównym organizatorem przedsięwzięcia jest Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach, a współorganizatorami Zespół Lubelskich Parków Krajobrazowych w Lublinie, Białskie Centrum Kultury w Białej Podlaskiej, Starostwo Powiatowe w Białej Podlaskiej i Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej – Stowarzyszenie Twórców. Należą one do najważniejszych imprez tego typu w kraju. W tym roku w plenerze wzięli udział artyści z Polski, Ukrainy, Francji i Niemiec specjalizujący się w fotografii krajobrazowo – przyrodniczej. Na wystawie tradycyjnie już, obok przyrody i krajobrazów nadbużańskiego Podlasia, pokazana była stara ginąca architektura oraz portrety mieszkańców regionu.

Galeria „W Bramie”

Nieodłączną częścią budynku Akademia Sztuk Piękna 7 jest Galeria w „Bramie”. Prezentowane są tam wystawy siedlczan zarówno tych z dorobkiem fotograficznych, jak i młodych ludzi zaczynających swoją drogę w fotografii.

W 2022 roku w Galerii „w Bramie” prezentowane były następujące wystawy:

- Do 3.01.2022 r. Pokonkursowa – Wystawa Fotografii „Zdjęcie z tatą”.
- Od 4.01.2022 r. do 31.03.2022 r. – Wystawa Fotografii Jarosława Kurzawy „Krajobrazy”.
- Od 1.04.2022r. do 20.06.2022 r. – Wystawa Fotografii Mikołaja Radzikowskiego „Makro z natury.”
- Od 12.06.2022 r. do 19.06.2022 r. Wystawa fotografii Adolfa Ganiewskiego (Gancwola).
- Od 20.06.2022 do 30.09.2022 Wystawa Fotografii Bartosza Stańczuka „Martwa zielen”.
- Od 7. 09.2022 r. do 11.09.2022 r. Retrospektywna wystawa fotografii „W wehikule czasu”
- Od 10.10.2022 r. Pokonkursowa wystawa Fotografii „Zabytkowa architektura Siedlec”

Wystawy fotografii zorganizowane w
„Małej Galerii Sztuki” MOK w 2022 roku:

Wystawa pokonkursowa „Bożonarodzeniowe tradycje”

(14 grudnia 2021 – 28 stycznia 2022)

Na wystawie zostały zaprezentowane prace zgłoszone i nagrodzone w konkursie plastycznym Tradycje Bożonarodzeniowe. W tegorocznej edycji konkursu zadaniem uczestników było wykonanie ozdoby choinkowej, stroiku świątecznego lub ilustracji świątecznej (kolaż, wycinanka, rysunek). Mnogość barw, technik form, dziecięce spojrzenie wprowadza widza w nastrój świąteczny.

Wystawa pouring art pt. „Kształty i kolory”

(8 lutego – 2 marca 2022)

Wystawa jest dziełem grupy prowadzonej przez Grażynę O’Sullivan, w skład której wchodzi: Grażyna Cichosz, Elżbieta Kujawa, Aleksandra Troicka, Mirosława Wojtczuk, Marta Wujek, Krzysztof Wujek, Janina Wysokińska, Urszula Syczuk i Ewa Zbieć.

Obrazy tu prezentowane powstały podczas warsztatów „Każdy może być artystą” w ramach projektu „Moc aktywności” realizowanego wraz z Fundacją DONUM, czyli zajęć malarskich metodą pouringu, prowadzone przez dr Grażynę O’Sullivan.

Metoda pouringu polega na wylewaniu farb w taki sposób, aby powstało piękne dzieło. Pouring art jest sztuką fascynującą, w której mogą się odnaleźć zarówno profesjonalni malarze, jak i amatorzy.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach jest jednym z pierwszych, o ile nie pierwszym w Polsce, centrum promującym sztukę wylewania, zarówno organizując kursy dla chętnych, jak i wystawy, a obecna wystawa jest drugą z tego cyklu (pierwszy kurs i wystawa miały miejsce w 2020 roku).

Wystawa fotografii Krzysztofa Miducha „Barcelona Mi Amor”

(7 – 30 marca 2022)

Przedstawione na wystawie fotografie są plonem wycieczki słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku do Barcelony. Autor zatytułował wystawę „Barcelona Mi Amor” tzn. „Barcelona moja miłość”, co odzwierciedla jego uczucia do tego miasta. Zdjęcia przedstawiają jego najbardziej charakterystyczne elementy, w tym dowody nieskrępowanej niczym wyobraźni Antonio Gaudiego czy urokliwe uliczki Bari Gotic. Wystawa jest uzupełniona zdjęciami z muzeum sławnego Katalończyka i surrealisty Salvadora Dali w Figueres.

Krzysztof Miduch jest słuchaczem Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Fotografiją „na poważnie” zajmuje się od dwudziestu lat. Ma na swoim koncie dwie wystawy indywidualne oraz uczestniczył w kilkudziesięciu grupowych wystawach fotograficznych krajowych i zagranicznych. Nie mniej jednak jego główną pasją są podróże i to do miejsc, do których wycieczki zbiorowe raczej nie docierają. Tak naprawdę to nie wie w ilu krajach był – raczej powyżej siedemdziesięciu. Przeszedł w poprzek Himalaje, kawał Sahary i mieszkał wśród tubylców Nowej Gwinei.

„Wielkanocne tradycje” wystawa pokonkursowa

(6 – 27 kwietnia 2022)

Na wystawie zostały zaprezentowane prace zgłoszone i nagrodzone w konkursie plastycznym

Tradycje Wielkanocne. W tym roku zadaniem konkursowym było wykonanie pisanki, baranka (prace przestrzenne) lub ilustracji świątecznej, przedstawiającej wybraną tradycję, obrzędy związane z Wielkanocą.

Wystawa malarstwa Jarosława Pawelczaka „Pejzaże”

(10 maja – 15 czerwca 2022)

Wystawa „Pejzaże” to już siódma indywidualna wystawa Jarosława Pawelczaka, który urodził się w 1974 roku w Radzynie Podlaskim. Obecnie mieszka i tworzy w Zabielu. Właściwie od zawsze zajmował się fotografią, natomiast maluje dopiero od 2018 r. Główną tematyką jego obrazów jest przyroda, a także pejzaż – stąd tytuł wystawy prezentowanej w Małej Galerii Sztuki.

Jego etiudy cechuje widoczna, gruba faktura farby, natomiast styl jest połączeniem realizmu i impresjonizmu. Posługuje się zarówno pędzlem, jak i szpachelką malarską. Inspiracje czerpie z otaczającej przyrody. Maluje farbami olejnymi w technice alla prima. Posługuje się zarówno pędzlem, jak i szpachelką malarską. Inspiracje czerpie z otaczającej przyrody. Można powiedzieć, że chwytą chwile.

Wystawa prac uczestników zajęć w Pracowni Plastyki i Kreacji

(24 czerwca – 31 sierpnia 2022)

Doroczna Wystawa Pracowni Plastyki i Kreacji to podsumowanie całorocznej pracy wszystkich uczestników zajęć w Pracowni, która działa w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach pod opieką artystyczną Zofii Kicińskiej. Na wystawie prezentujemy osiągnięcia i postępy dzieci, ich najlepsze prace, niezależne od tematyki i stylu, dzięki czemu otrzymujemy wiarygodny przegląd dróg, jakimi podążają nasi mali artyści.

Wyobraźnia dzieci i umiejętności posługiwania się różnorodnymi technikami otwiera przed nami nowe, nieodkryte światy. To kąpiel pełna kolorów, kosmicznych kompozycji, a także klasycznej magii rysunku i malarstwa.

Wystawa uczestników zajęć w Pracowni Rysunku i Malarstwa „Piękna 7”

(1 – 16 września 2022)

Kompozycje prezentowane na wystawie ilustrują zaangażowanie młodych uczestników zajęć, realizowanych w Pracowni Rysunku i Malarstwa „Piękna 7”. Tematy i motywy miały prowokować autorów do realizacji w sposób emocjonalny przedstawień treści i formy w wybranym medium plastycznym. Pan Tomasz Nowak prowadząc młodzież wykorzystuje doświadczenie warsztatowe uczestników w budowaniu świadomej wypowiedzi plastycznej, w oparciu o bogate zróżnicowanie niuansów operowania środkami wyrazu dla wybranej techniki. Udało się Pracowni Rysunku i Malarstwa „Piękna 7” ukazać zróżnicowane kompozycje w przestrzeni zarówno rysunkowej, jak i malarskiej. Poprzez ekspresję pulsującą wyrafinowanym indywidualnym podejściem do interpretacji wybranego tematu lub motywu, autorzy wystawy podkreślają autonomię własnych, odrębnych przeżyć i doświadczenia w realizacji kompozycji plastycznych.

Wystawa grafik i rysunków Andrzeja Markusza „Wspomnienie”

(20 września – 14 października 2022)

Wystawa zaprezentowana w Małej Galerii Sztuki Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach jest wspomnieniem o Andrzeju Markuszu, grafiku rysowniku, satyryku, malarzu w 5. rocznicę śmierci.

Na wystawie został pokazany przekrój jego grafik i rysunków, w szczególności tych z którymi był kojarzony w Siedlcach m.in.:

- seria grafik przedstawiających zabytki byłego województwa siedleckiego, które wykonał w ramach stypendium Wojewody Siedleckiego w 1984 r.
- logo Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, którego był autorem, wykorzystywanego w latach 1997-2010, znaku graficznego przedstawiającego pegaza w oknie Sali Białej MOK.
- ilustracje satyryczne, które wykonywał do tekstów oraz w rubryce „Mały Słownik Gospodarczy” do „Tygodnika Siedleckiego” na przełomie lat 80-tych i 90-tych

Andrzej Markusz (1957-2017) Urodził się w Opolu. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Filia w Katowicach na Wydziału Grafiki. W 1982 roku uzyskał dyplom z zakresu przestrzennego projektowania graficznego.

Zajmował się projektowaniem graficznym, grafiką warsztatową, rysunkiem, malarstwem, rzeźbą, fotografią oraz tworzeniem stron internetowych. Od 29 grudnia 2005 r. był członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. Patronat Medialny nad wystawą objął „Tygodnik Siedlecki”.

Wystawa rzeźb i rysunków Andrzeja Sołtysiuka „Na skraju rzeczywistości. Wojna nie jest dobrem”

(15 listopada – 7 grudnia 2022)

*Ludzkość musi położyć kres wojnie,
bo inaczej wojna położy kres ludzkości.
John F. Kennedy*

Andrzej Sołtysiuk urodził się w roku zakończenia II wojny światowej i przez całe życie cieszył się pokojem, z ufnością spoglądał na wszystkich ludzi, poznawał różne kraje i kultury, pracował i tworzył czując się bezpieczny. Jego przekonanie o tym, że życie jest piękne po raz pierwszy zachwiało się w roku 1956, później w 1968, następnie w 1981 roku nastąpił stan wojenny w Polsce, ale największe ostrzeżenie przyszło w roku 1986, kiedy wybuchła elektrownia atomowa w Czarnobylu. Wtedy właśnie powstał cykl prac malarskich, rysunkowych i rzeźbiarskich „Na skraju rzeczywistości”. Była to jego wypowiedź artystyczna ostrzegająca przed zagrożeniami współczesnego świata. Ten skraj rzeczywistości stał się motywem przewodnim jego aktywności artystycznej. Natomiast dzień 24 lutego 2022 wyzwolił w nim sprzeciw i ogromne pokłady emocji, które musiał wyrazić w sztuce.

Rysunki, które zostały zaprezentowane na wystawie są manifestem autora przeciw wojnie i okrucieństwu w każdym wymiarze.

organizatorzy: MOK i SSS-K BRAMA

„Bożonarodzeniowe Anioły” – wystawa pokonkursowa

(13 grudnia 2022 – 1 lutego 2023)

Na wystawie zaprezentowano prace laureatów konkursu plastycznego „Bożonarodzeniowe Anioły”, jak i inne prace zgłoszone do konkursu. Zadaniem uczestników konkursu było wykonanie Anioła w formie ilustracji (przedszkolaki) lub figurki, rzeźby (starsze dzieci, młodzież i dorośli).

Edukacja Literacka

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach od roku 2015 roku realizuje program edukacji z zakresu kultury żywego słowa oraz w dziedzinie sztuk literackich. Zajmuje się upowszechnianiem literatury oraz nauką pracy głosem poprzez: zajęcia prowadzone z dziećmi, młodzieżą i osobami dorosłymi w ramach zajęć działającej przy MOK Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraz”. Ponadto organizowane są konkursy recytatorskie i konkursy poezji śpiewanej o charakterze miejskim, regionalnym oraz ogólnopolskim.

Zajęcia Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraz” prowadzą pani **Barbara Maksymiuk** oraz pan **Krzysztof Tomaszewski**. Instruktorzy odpowiedzialni za edukację literacką w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach od lat aktywnie uczestniczą w życiu literackim w naszym mieście.

Pan **Krzysztof Tomaszewski** jest założycielem i animatorem Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraz”, którą do dziś prowadzi, Grupy Poetyckiej „Kanon” oraz współzałożycielem Wojewódzkiego Klubu Literackiego Centrum Kultury i Sztuki. W jego dorobku twórczym znajdują się m. in.: tomiki wierszy „umknąć wszystkim...”, „Mario moja Magdaleno”, „Echo pobitego słowa”, „Stresy”, „Nie doceniłem Barabasza” i inne. Pan Krzysztof Tomaszewski jest laureatem wielu prestiżowych nagród, m. in.: **nagrody im. Ludomira Benedyktowicza**, „**Aleksandria**”, „**Wawrzyn Siedlecki**”, Brązowym Medalem „**Zasłużony Kulturze Gloria Artis**” i laureatem wielu konkursów poetyckich o charakterze ogólnopolskim.

Pani Barbara Maksymiuk – instruktorka ds. literackich jest autorką poetyckiego tomiku „Łąkami Zachwycona”, „w (nie)samotności,,”, współautorką publikacji: „do dębu przytulona i bardzo nasza...”, „Okaleczone przez czas... zapomniane przez ludzi...”, „Pocztówki Literackie” (cztery edycje), „wiersze (nie)milczą”, „krzykiem przychodzimy... ciszą znikamy...” oraz autorką i współautorką inscenizacji m. in. „Najpiękniejszy człowiek pokolenia – Adam Chmielowski, św. Brat Albert”, „W poczekalni u Pana Cogito – czyli odczarujmy Herberta”, „o jeden smutek za dużo... o jęną łzę za daleko...” – pamięci Dzieci Zamojszczyzny, imprez plenerowych w parku „Aleksandria”, Cmentarzu Wojennym w Siedlcach i na skwerze Niepodległości w Siedlcach. Jest trzykrotną stypendystką Prezydenta Miasta Siedlce. Od roku 2009 współprowadzi szkolne warsztaty poetyckie, szkolne spotkania literackie oraz wieczory poetyckie. Jest laureatką wielu konkursów literackich o charakterze ogólnopolskim oraz uhonorowana została w 2021 roku odznaką „**Zasłużony dla Kultury Polskiej**”.

Siedlecka Grupa Literacka „Witraż”



Powstała w 1995 roku i wyrasta z najlepszych tradycji kulturalnych, w tym zwłaszcza literackich, miasta Siedlce. To środowisko otwarte na wszystkich tych, którzy podejmując próby twórcze powinni mieć możliwość skonfrontowania swoich umiejętności, weryfikacji dorobku, uzyskania warsztatowej pomocy, a w wypadku dobrych rokowań, także szansę wypromowania.

Od 1995 roku spotkania „Witraża” odbywały się w Miejskim Ośrodku Kultury, przy którym Grupa powstała. Organizowane były też szkolenia literackie z udziałem zaproszonych krytyków. W latach 2004-2014 SGL „Witraż” prowadziła działalność twórczą w Centrum Kultury i Sztuki w Siedlcach.

Podstawowym zadaniem, które obecnie realizuje Siedlecka Grupa Literacka „Witraż” jest oferowanie młodemu pokoleniu mieszkańców Siedlec oraz regionu różnych form kształtowania warsztatu, prezentacji literackich, kreowania wydawnictw oraz rozwijania uzdolnień twórczych. Szkolne Spotkania Literackie realizowane w szkołach, wieczory poezji, inscenizacje, wieczornice plenerowe, wydawanie tomików poetyckich, almanachów, antologii „Pocztówek Poetyckich”, to atrakcyjna oferta edukacyjna, którą animatorzy Witraża proponują środowiskom szkolnym oraz twórcom indywidualnym. „Witraż” w minionym roku współtworzył w 12 placówkach oświatowych – Szkolne Środowiska Literackie.

W dorobku SGL „Witraż” wymienić należy ok. **110 wydawnictw**, ponad **425 wieczorów i prezentacji poetyckich**, **31 inscenizacji i wieczornic**, **spotkania warsztatowe** w szkołach i domach kultury.

W minionych latach z oferty „Witraża” skorzystało ponad **424 autorów**, **47 wokalistów** i **120 recytatorów poezji**.

Spotkania Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraż” otwarte są dla wszystkich chętnych. Zajęcia prowadzi **Barbara Maksymiuk** i **Krzysztof Tomaszewski**.

Ważniejsze osiągnięcia Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraż” w roku 2022:

- Barbara Maksymiuk – I Nagroda w Konkursie Literackim – Turniej Jednego Wiersza organizator - Caritas Siedlce
- Ewa Andrzejewska – II Nagroda w Konkursie Literackim – Turniej Jednego Wiersza organizator - Caritas Siedlce
- Kacper Krystosiak – II Nagroda w Konkursie „Wiersz o Siedlcach” organizator - Miejska Biblioteka Publiczna w Siedlcach
- Krzysztof Zagańczyk – II Nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Literackim – organizator

Uniwersytet Przyrodniczo – Humanistyczny w Siedlcach i Klub „Limes”

- Justyna Wrzosek – Wyróżnienie w 45 Ogólnopolskim Konkursie Literackim – organizator Uniwersytet Przyrodniczo – Humanistyczny w Siedlcach i Klub „Limes”
- Maria Piotrowska – I Nagroda w „IV Siedleckim Slamie Poetyckim”
- Wiktoria Sadowiak – II Nagroda w „IV Siedleckim Slamie Poetyckim”
- Jakub Todorski – Wyróżnienie w „IV Siedleckim Slamie Poetyckim”
- Natalia Maciejak – II Nagroda w XXVI Miejskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej Siedlce 2022
- Dorota Żądełek – III Nagroda w XXVI Miejskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej Siedlce 2022
- Michał Jastrzębski – Wyróżnienie w XXVI Miejskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej Siedlce 2022
- Patrycja Kuć – Wyróżnienie w XXVI Miejskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej Siedlce 2022
- Paulina Ryn – I Nagroda w Konkursie Poetyckim „a po długim milczeniu...” – Siedlce 2022
- Kamila Kotowska – Wyróżnienie w Konkursie Poetyckim „a po długim milczeniu...” – Siedlce 2022
- Maciej Gustołek – Nagroda w kat. „Dorośli” w Konkursie Poetyckim „a po długim milczeniu...” – Siedlce 2022
- Dorota Żądełek – II Nagroda w Konkursie Poetyckim „a po długim milczeniu...” – Siedlce 2022
- Maria Piotrowska – Nagroda Specjalna za wiersz o Siedlcach w Konkursie Poetyckim „a po długim milczeniu...” – Siedlce 2022
- Barbara Maksymiuk – III Nagroda w Konkursie „Wiersz o Siedlcach” organizator - Miejska Biblioteka Publiczna w Siedlcach
- Ewa Andrzejewska – Wyróżnienie w Konkursie „Wiersz o Siedlcach” organizator - Miejska Biblioteka Publiczna w Siedlcach
- Patrycja Niedziółka – II Miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Legionowych – 21.02.2022 r., Jakubów
- Kacper Jastrzębski – II Miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Legionowych – kat. pianino – 21.02.2022 r., Jakubów

Ważniejsze wydarzenia Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraż” w roku 2022:

- Orszak Trzech Króli – scena „Pokłon pasterzy” /6 stycznia 2022/
- „Wiersze z ogłoszenia” – wieczór poetycko – muzyczny /3 marca 2022/
- „Gramy dla Ukrainy” – część poetycka Koncertu charytatywnego /31 marca 2022/
- „A po długim milczeniu – Basia i Jej goście” – wieczór autorski Barbary Maksymiuk /21 kwietnia 2022/
- „A po długim milczeniu...” – finał Konkursu Poetyckiego /21 kwietnia 2022/
- Powiatowe Warsztaty Literackie – Reymontówka 2022” /25 – 26 kwietnia 2022/
- IV Siedlecki Slam Poetycki /24 maja 2022/

- „Krasnoludki są na świecie...” – Finał Konkursu Recytatorskiego dla uczniów klas I – III szkół podstawowych /1 czerwca 2022/
- „Mazowsze dla czystego powietrza” – warsztaty literackie – Dom Pracy Twórczej „Reymontówka” /13 – 14 czerwca 2022/
- „Muzyka i poezja we mnie – Przemiany...” – Pierwszy Koncert Kacpra Jastrzębskiego w ramach stypendium artystycznego Prezydenta Miasta Siedlce /19 czerwca 2022/
- „Był taki ktoś...” – impreza plenerowa na skwerze przy Pałacu Ogińskiej /21 sierpnia 2022/
- Udział Barbary Maksymiuk w „Narodowym Czytaniu” – organizator Miejska Biblioteka Publiczna w Siedlcach /3 września 2022/
- „Narodowe Czytanie 2022” – „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza z udziałem Grażyny Szapołowskiej /6 września 2022/
- „Śpiewam... a Siedlce śpiewają ze mną” – wieczór poetycko – muzyczny w ramach stypendium artystycznego Prezydenta Miasta Siedlce Patrycji Niedziółki /17 września 2022/
- „Przedsen piecze w policzki... miłość...” – monodram w ramach stypendium artystycznego Prezydenta Miasta Siedlce Wiktorii Sadowiak /30 września 2022/
- „Nasze oczy to... oczy ziemi” – promocja „Pocztówek Poetyckich” w ramach programu „Mazowsze dla czystego powietrza” /24 października 2022/

Pięć najważniejszych wydarzeń literackich roku 2022 zrealizowanych przez Siedlecką Grupę Literacką „Witraz” MOK to:

1. W Sali Białej MOK zaprezentowany został wieczór autorski Barbary Maksymiuk pt. „A po długim milczeniu... Basia i Jej Goście” połączony z rozstrzygnięciem Konkursu Poetyckiego „a po długim milczeniu...”. Interpretacji wierszy podjęli się – obok Autorki – członkowie SGL „Witraz” MOK. Oprawa muzyczna: Patrycja Niedziółka – śpiew, Kacper Jastrzębski – fortepian. Laureaci konkursu poetyckiego otrzymali nagrody i dyplomy. Sala Biała gościła ok. 180 widzów. Wieczór autorski pozwolił poznać nowy dorobek poetycki Barbary Maksymiuk (wiersze liryczne, ale i nie tylko). Podkreślić należy piękne recytacje w wykonaniu młodych artystów oraz profesjonalne wykonanie piosenek i muzyki fortepianowej /21 kwietnia 2022/
2. na skwerze im. Konstantego Domagały w Siedlcach odbył się IV Siedlecki Slam Poetycki. Do udziału zgłosiło się 28 autorów z Siedlec, powiatu siedleckiego oraz Bydgoszczy, Lublina, Warszawy, Sokołowa Podlaskiego, Łukowa i Węgrowa, którzy zaprezentowali własne interpretacje wierszy. Oceny dokonało Jury (ośmiu jurorów) wybrane z publiczności – Jurorzy głosowali za pomocą tabliczek z punktami, a suma uzyskanych punktów ustaliła kolejność IV Slamu. Potrzebne były aż dwie „dogrywki” ponieważ po podsumowaniu punktów niektórzy uczestnicy uzyskali identyczny wynik. Po dogrywkach ostatecznie ustalono laureatów IV Siedleckiego Slamu Poetyckiego. Uczestnicy i widzowie podkreślali wysoki poziom prezentacji autorskich oraz wartość warsztatową i ideową zaproponowanych wierszy. Fundatorem Nagród był Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach. Ponieważ Slam miał charakter otwarty, uczestnikami byli autorzy młodzi i dorośli. Zdecydowano o kontynuowaniu Slamu w latach następnych jako jedynej takiej, spontanicznej imprezy poetyckiej na Mazowszu. /24 maja 2022/

3. Finał Konkursu Recytatorskiego „Krasnoludki są na świecie... wiersze Marii Konopnickiej”, dla uczniów kl. I – III szkół podstawowych w Siedlcach (publicznych i niepublicznych) zorganizowany w ramach obchodów Dnia Dziecka. Aby wyłonić uczestników Finału, w dniach 23 – 27 maja 2022 roku przeprowadzone zostały eliminacje w Sali Białej MOK. W eliminacjach wzięło udział 79 uczniów reprezentujących 14 szkół. Do Finału Jury zakwalifikowało 37 uczniów. Po wysłuchaniu uczestników Finału Konkursu dnia 1 czerwca 2022 r. Jury przyznało 3 nagrody i 5 wyróżnień. Wszyscy uczestnicy eliminacji otrzymali okolicznościowe „Podziękowania” i gadżety. Członkowie Jury oraz nauczyciele, którzy obserwowali konkurs podkreślali wysoki poziom recytacji oraz zaangażowania dużej liczby dzieci w udział w konkursie /1 czerwca 2022/
4. „Narodowe Czytanie – Siedlce 2022”. Prezentacji „Ballad i romansów” Adama Mickiewicza podjęli się członkowie SGL „Witraz” MOK, zaproszeni do współpracy nauczyciele, uczniowie siedleckich szkół. Na skwerze przygotowano scenę oraz barwną scenografię. Gościem „Narodowego Czytania” była aktorka teatralna i filmowa Grażyna Szapołowska, która odczytała „Świteziankę” oraz odbyła atrakcyjne i interesujące spotkanie z uczestnikami (zdjęcia, autografy, dyskusje, rozmowy). Aby uatrakcyjnić „Narodowe Czytanie” z piosenkami wystąpiła Patrycja Niedziółka, której akompaniował Kacper Jastrzębski. Zainteresowanie szkół imprezą było bardzo duże, ale i mieszkańcy miasta z ciekawością słuchali dzieł Adama Mickiewicza. „Czytanie” na widowni śledziło ok. 700 osób (bardzo licznie uczestniczyli uczniowie i nauczyciele siedleckich szkół). Relacje filmowe i fotograficzne zamieszczone zostały na stronach internetowych oraz na stronach mediów. Tradycyjnie Biuro „Narodowego Czytania” w Warszawie przesłało organizatorom „Podziękowanie” od Pary Prezydenckiej, pamiątkowy egzemplarz „Ballad i romansów” Adama Mickiewicza oraz pieczęć „Narodowego Czytania 2022”. Zrealizowana została – tym razem na skwerze im. Konstantego Domagały (skwer przy Fontannie) w Siedlcach /6 września 2022/.
5. W ramach zadania, które było kontynuacją zrealizowanego w 2021 roku pierwszego etapu - „Trójkąty ostrzegawcze” pt. „Wyloguj się... życie czeka” Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach i SGL „Witraz” MOK zrealizował projekt pod hasłem „Powiedz... NIE!”. W pierwszym etapie odbyły się spotkania konsultacyjne z nauczycielami, pedagogami i dyrektorami 12 szkół podstawowych i średnich w celu wytypowania reprezentacji 25 uczniów danej szkoły najbardziej potrzebujących wsparcia, rozmowy i informacji o metodach zapobiegania zagrożeniom tj. alkoholizm, narkomania, przemoc, hejt oraz formom wychodzenia z uzależnień. W drugim etapie zrealizowano trzy spotkania poświęcone edukacji z zakresu profilaktyki uzależnień dla 25 osobowych grup reprezentujących szkoły średnie i podstawowe, które odbyły się w Sali Białej MOK. Spotkanie pierwsze – 14 listopada 2022 r. dla: • Katolickiej Szkoły Podstawowej im. Bł. Ks. Jerzego Popiełuszki w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel; • Szkoły Podstawowej Nr 9 im. Henryka Sienkiewicza w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel; • Szkoły Podstawowej Nr 2 im. Gabriela Narutowicza w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel; • Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 4 im. Kazimierza Wielkiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel. Spotkanie drugie – 16 listopada 2022 r. dla: • IV Liceum Ogólnokształcącego

im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel;

- I Katolickiego Liceum Ogólnokształcącego im. Św. Rodziny w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel;
- Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 3 im. Stanisława Staszica w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel;
- Szkoły Podstawowej Nr 7 im. Czesława Kamińskiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel.

Spotkanie trzecie – 17 listopada 2022 r. dla:

- Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 5 im. Gen. Władysława Sikorskiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel;
- Szkoły Podstawowej Nr 11 im. Św. Jana Pawła II w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel;
- Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 2 im. Mikołaja Kopernika w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel;
- Szkoły Podstawowej Nr 1 im. Komisji Edukacji Narodowej w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel.

Łącznie w zajęciach w Sali Białej MOK udział wzięło 12 szkół, 12 pedagogów, 12 nauczycieli i 300 uczniów. Spotkania przeprowadziła Pani mgr Agnieszka Zdanowska-Somla (nauczyciel, pedagog, absolwentka kursów z zakresu zapobiegania i profilaktyki uzależnień) z pomocą grupy 16 wolontariuszy – uczniów IV LO w Siedlcach. Spotkania (po 180 minut) polegały na omówieniu problemów tj. alkoholizm, przemoc, narkomania, wykluczenie, hejt oraz dyskusji ogólnej, w której młodzież bardzo emocjonalnie, odważnie i szczerze uczestniczyła wyrażając własne poglądy i opinie. Zajęcia polegały na interaktywnej pracy w grupach. Uczestnicy zostali podzieleni tak, by przy poszczególnych stołach siedzieli uczniowie różnych szkół, co wymagało otwartości, przełamania barier, realnej integracji. Poprzez formę pracy w grupach kształtowana była umiejętność efektywnej komunikacji, empatii, dzięki czemu uczestnicy mogli przyjrzeć się emocjom, sytuacjom problemowym i proponować metody ich rozwiązywania. Młodzież miała możliwość odniesienia zdobytych informacji do własnego doświadczenia oraz wyrażania siebie i swojego zdania w grupie. Najwięcej emocji wywołało przygotowanie oraz prezentacja przez uczestników tzw. „scenek” poruszających różne problemy, np. narkomanię, alkoholizm, przemoc, hejt, wykluczenie i inne. Uczestnicy oraz szkoły otrzymały okolicznościowe „Podziękowania” za udział w zadaniu oraz maskotki z „obrózkami” z hasłem „Powiedz... NIE!” i numerami telefonów zaufania do instytucji, które niosą pomoc dzieciom i młodzieży. Nauczyciele, pedagodzy, a zwłaszcza młodzież uczestnicząca w Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”, w ramach której realizowany był projekt „Wyloguj się... życie czeka!”, zatytułowany „Powiedz... NIE!” przyjęty został przez uczestników bardzo pozytywnie, zwłaszcza, że oparty był o wspólną pracę, dyskusje i poruszał tematy, które wywoływały duże emocje. Młodzież postulowała, by w przyszłości podjąć – w nowych formach – podobne projekty i zadania, dzięki którym mogą oni uczestniczyć i współdecydować o forach ich przeprowadzenia – są one realną odpowiedzią na potrzeby młodych, pomagają chronić ich przed zagrożeniami oraz uprzedzająco (profilaktycznie) przeciwdziałać. /14,16,17 listopada/ *Projekt dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022r., w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”.*

W roku 2022 realizowano spotkania warsztatowe w szkołach oraz spotkania konsultacyjno – organizacyjne (w tym dotyczące organizowanych konkursów i zadań z zakresu uzależnień oraz

programu „Mazowsze dla Czystego Powietrza 2022”) z dyrekcjami szkół i Animatorami Szkolnych Środowisk Literackich (ZSP Nr 3, ZSP Nr 4, II LO, IV LO, I KLO, publicznymi i niepublicznymi szkołami podstawowymi oraz ZO w Stoku Lackim). Konsultacje z dyrektorami i nauczycielami były realizowane w dwóch trybach: spotkań bezpośrednich i w trybie on-line.

Zajęcia dla członków SGL „Witraż” przeprowadzane były we wszystkie poniedziałki i czwartki w klubie „Mansarda” (ul. Kiepury 2 dom. 22) lub – po uzgodnieniach z autorami – indywidualnie w lokalu przy ul. Rynkowej 24.

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku



**Siedlecki Uniwersytet
Trzeciego Wieku**

Od 18 lat Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku działa w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach, zapewniając edukację i rozrywkę najstarszym mieszkańcom Miasta Siedlce. Działalność SUTW to stała odpowiedź na rosnącą potrzebę edukacji i aktywności artystyczno-kulturalnej siedleckich seniorów, którzy po zakończeniu aktywności zawodowej poszukują miejsca do realizacji swoich zainteresowań i pasji. Podstawę działania stanowią środowowe cykliczne spotkania w czasie których proponowane są uczestnikom spotkania o tematyce kulturalnej: wykłady, prelekcje, spotkania z osobami ze świata kultury, koncerty i spektakle teatralne. Program zajęć przygotowywany jest przez koordynatora SUTW i Radę Słuchaczy SUTW. Każdy ze słuchaczy Uniwersytetu może złożyć swoją propozycję tematu spotkania, która każdorazowo jest rozważana przez Radę Słuchaczy SUTW, tak aby oferta programowa była rzeczywistą odpowiedzią na kulturalne potrzeby uczestników Uniwersytetu.

W 2022 roku Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku zrealizował 16 wykładów, 4 spotkania autorskie, 20 koncertów, 2 przedstawienia teatralne, 1 wystawę malarską oraz 1 wystawę fotograficzną.

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku stanowi także przyjazną przestrzeń do twórczości własnej. Słuchacze mają możliwość uczestniczenia w sekcjach artystycznych, a efekty swoich działań mogą prezentować w czasie spektakli, koncertów, wystaw i prezentacji tanecznych.

Słuchacze uczestniczyli w 12 rodzajach warsztatów i sekcji, które realizowały swoje zajęcia w 26 grupach oraz w 9 warsztatach organizowanych przez SUTW, w tym: 3 warsztatów organizowanych w ramach projektu „Szczęśliwe bycie” realizowanego z Fundacją DONUM, 2 warsztatach w ramach programu „WRACA-MY” i 4 warsztatach w ramach projektu „AKTYWNI 60+” realizowanych i dofinansowanych z programu *Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 r.*

Sekcja turystyczno – krajoznawcza zorganizowała 15 wycieczek, w których wzięło łącznie udział 715 osób.

Koordynatorem Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w roku 2022 była Joanna Janus.

Wykłady/spotkania:

- „Zacznij od Bacha. Zbigniew Wodecki” – **Igor Pogorzelski** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 19 stycznia;
- „Wiatr w żagle” – **Michał Łapiński** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 23 lutego;
- „O pisaniu w podróży” – **Marek Zagańczyk** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 23 marca;
- „Wyspa wielkanocna” – **Krzysztof Miduch** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 20 kwietnia;
- „Jak być odpowiedzialnym konsumentem” – **Grażyna O’Sullivan** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 13 kwietnia;
- „Pianie kogutów, płacz psów” – spotkanie z **Wojciechem Tochmanem** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 8 czerwca;
- „Podróże moich marzeń: Nowa Zelandia” – **Danuta Kryńska** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 19 października;
- „Zaduszki na świecie” – **Krzysztof Dworczyk** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 23 listopada;
- „Jestem jak motyl” – spotkanie z **Andrzejem Grabowskim** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 7 grudnia;

Imprezy okolicznościowe, koncerty, spektakle, wystawy:

- **Koncert kolędowy Antoniny Krzysztoń** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ – 26 stycznia;
- **Wernisaż** wystawy prac malowanych metoda pouringu przygotowanych pod kierunkiem Grażyny O’Sullivan /Mała Galeria Sztuki MOK/ - 8 lutego; Wystawa: 8 lutego – 2 marca;
- **Wernisaż** wystawy „Barcelona mi amor” Krzysztofa Miducha /Mała Galeria Sztuki MOK/ - 8 marca; Wystawa: 8 - 30 marca;
- **Koncert Nuli Stankiewicz** „Byle nie o miłości” – piosenki Agnieszki Osieckiej /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 9 marca;
- **Koncert Jarka Tioskowa i Pawła „Szuchera” Szuszkiewicza** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 6 kwietnia;
- **Powitanie Wiosny** nad Siedleckim Zalewem - 27 kwietnia;

- **Koncert Anny i Tomasza Ostrowskich** „Tylko u nas kwitną kwiaty szczęścia” /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 11 maja;
- **Koncert Zespołu Wokalnego Art Styl** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK/ 15 maja;
- **Koncert Andrzeja Rybińskiego** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ 25 maja;
- **Spektakl „W cieniu drzewa”** Teatru Teraz My /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 15 czerwca;
- **Koncert Roberta Janowskiego** realizowany w ramach programu „WRACA-MY” dofinansowanego ze środków z programu Profilaktyki Uzależnień /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 5 października;
- **Koncert Danuty Stankiewicz** /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ 9 listopada;
- **Koncert Dominiki Żukowskiej i Andrzeja Koryckiego** podczas Gali Finałowej V Regionalnego Festiwalu Twórczości Artystycznej Seniorów „Wiecznie Młodzi” /sala widowiskowa „Podlasie” MOK/ - 16 listopada;
- **Koncert Zespołu Artystycznego Seniorynki** „Powróćmy jak za dawnych lat” /sala widowiskowa „Podlasie” MOK, 2 spotkania/ - 14 grudnia;

Konkursy i festiwale:

- V Regionalny Festiwal Twórczości Artystycznej Seniorów „Wiecznie Młodzi” – przesłuchania konkursowe w kategoriach: śpiew i teatr; w festiwalu wzięło udział 297 osób występujących w 21 zespołach /sala widowiskowa „Podlasie” MOK/ – 23 października;

Wręczenie nagród miało miejsce podczas Gali Finałowej Festiwalu – 16 listopada 2022r. Gościem specjalnym wydarzenia byli Dominika Żukowska i Andrzej Korycki, którzy wystąpili z koncertem ballad /sala widowiskowa „Podlasie” MOK/;

Wydarzenie dofinansowane z Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 roku

„Kino Seniora” - projekcje filmów:

- „Gierek” /14 lutego/
- „Miłość jest blisko” /28 lutego/
- „Jakoś to będzie” /28 marca/
- „Boscy” /30 maja/
- „Córka” /13 czerwca/
- „Orlęta” /10 października/
- „Chrzcziny” /21 listopada/

Zajęcia warsztatowe i zespoły:

- **Teatr TERAZ MY** (22 osoby) – Katarzyna Szczepaniak
- **Zespół Wokalny Art Styl** (10 osób) – Urszula Chruściel, Marcin Chojecki
- **Chór SUTW** (17 osób) – Anna Ostrowska, Tomasz Ostrowski

- **Zespół Taneczny LUZ 50+** (20 osób) – Joanna Woszczyńska, Teresa Zimmermann
- **Warsztaty literacki** (12 osób) – Janina Jankowska
- **Warsztaty taneczno – ruchowe** (10 grup, 235 osób) – Anna Chacińska, Katarzyna Paczóska
- **Warsztaty rysunku i malarstwa** (8 osób) – Beata Radzikowska
- **Warsztaty języka rosyjskiego** (10 osób) – Aleksandra Radzikowska
- **Warsztaty Archiwistyczne** (15 osób) – Archiwum Państwowe w Siedlcach
- **Sekcja kronikarska** – Zofia Osypiuk
- **Sekcja turystyczno-krajoznawcza** (ok. 350 osób) – Danuta Kryńska, Mieczysław Księżopolski, Krzysztof Miduch, Daniela Suchodolska, Grażyna Wolińska
- **Zajęcia w Parku Wodnym** (150 osób) – Anna Chacińska;

Zajęcia warsztatowe odbywające się w ramach projektu realizowanego we współpracy z Fundacją DONUM finansowanych z programu Mazowieckiego Centrum Pomocy Społecznej:

PROJEKT „SZCZĘŚLIWE BYCIE”

- **„Wiem, co jem”** – warsztaty dietetyczne (24 osoby) – 6 godzin, Monika Wereda;
- **„Skonsultuj z farmaceutą”** – warsztaty farmaceutyczne (20 osób) – 5 godzin, Agata Kwaśna – Nowak;
- **„Wiedzieć to widzieć”** – warsztaty okulistyczne (10 osób) – 6 godzin, Piotr Szczepaniak;

Zajęcia warsztatowe odbywające się w ramach projektów realizowanych z programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 r.

PROJEKT WRACA-MY:

- warsztaty malarskie (12 osób) – 12 godzin, Beata Radzikowska;
- warsztaty taneczno-ruchowe (120 osób, 6 grup) – 24 godziny, Anna Chacińska;

PROJEKT AKTYWNI 60+

- Warsztaty teatralne z elementami psychodramy (15 osób) – 18 godzin, Katarzyna Szczepaniak;
- Warsztaty kosmetyczne (10 osób) – 6 godzin, Agata Kwaśna – Nowak;
- Warsztaty pouringowe (12 osób) – 24 godziny, Grażyna O’Sullivan;
- Warsztaty rękodzieła artystycznego - rzeźba z powertextu (10 osób) – 16 godzin; Joanna Winnik – Wieja;

Wycieczki edukacyjne, plenery:

- **wycieczka do Warszawy** – zwiedzanie Ogrodu Świąteł, spektakl „Wiśniowy sad” w Teatrze Polskim /7 stycznia/, 55 osób;
- **wycieczka do Lublina** – zwiedzanie Muzeum Parafialnego przy kościele św. Anny, spektakl w Teatrze Muzycznym „Kraina Uśmiechu” /18 i 19 lutego/, 100 osób;
- **wycieczka do Warszawy** – zwiedzanie Muzeum Historii Żydów Polskich „POLIN”, musical

- „Waitress” w Teatrze ROMA /10 marca/, 50 osób;
- udział sekcji malarskiej w **wystawie „Da Vinci Mult sensory exhibition”** w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie /19 kwietnia/ - 9 osób;
- **wycieczka „Perły Portugalii”** – zwiedzanie fatimy, Lizbony, Porto, Santiago de Compostela w Hiszpanii, Batalha, Alcobaca, Nazare /5-11 maja/ - 46 osób;
- **Wycieczka Żelazowa wola – Brochów – Czerwińsk** /5 czerwca/ - 50 osób;
- **Wycieczka do Powsina** i na wyścigi konne na Służewcu /19 czerwca/ - 50 osób;
- udział sekcji malarskiej w **wystawie „Kobieta w podróży. Tamara Łempicka”** – Muzeum Narodowe w Lublinie /20 czerwca/ - 9 osób;
- **wycieczka „Gruzja – fascynująca podróż”** – m.in. zwiedzanie Tibili i Kacetii oraz rejonów Morza Czarnego /15-22 lipca/ - 50 osób;
- **Wycieczka Praga – Wiedeń – Bratysława** /22-26 sierpnia/ - 50 osób;
- **Wycieczka „Perły Podkarpacia”** zwiedzanie m.in. Przemyśla, Muzeum Przyrodniczego „Knieja”, przejażdżka kolejką wąskotorową, spacer po Lesku i Polańczyku, rejs po Zalewie Solińskim, zwiedzanie skansenu w Sanoku /15-18 września/ - 50 osób;
- **wycieczka „Perły Portugalii”** – zwiedzanie Fatimy, Lizbony, Porto, Santiago de Compostela w Hiszpanii, Batalha, Alcobaca, Nazare /23-29 września/ - 46 osób;
- **wycieczka Liw – Węgrów** – m.in. zwiedzanie kościoła z Węgrowie i Zamku w Liwie /23 października/ - 50 osób;
- **wycieczka do Warszawy** – zwiedzanie Muzeum Historii Żydów Polskich „POLIN”, spektakl „Wujaszek Wania” w Teatrze Polskim /11 grudnia/, 50 osób;
- **wycieczka do Warszawy** – zwiedzanie Muzeum Historii Żydów Polskich „POLIN”, spektakl „Tango” w Teatrze Polskim /16 grudnia/, 50 osób;

WSPÓLPRACA ZE SZKOŁAMI I INNYMI JEDNOSTKAMI OŚWIATOWYMI

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach przykłada ogromną wagę do działań upowszechniających kulturę i sztukę wśród dzieci i młodzieży. Nie są to działania przynoszące widoczne efekty natychmiastowo, dlatego niezwykle ważna jest tu systematyczność tych zajęć. To proces długotrwały i podstawową regułą działań edukacyjnych jest konsekwentne i nieprzerwane ich realizowanie. Kluczową sprawą w 2022 roku pozostała zatem edukacja poprzez sztukę przygotowująca świadomego odbiorcę tzw. sztuki wysokiej. Formą edukacji i uwrażliwiania na piękno muzyki poważnej dla dzieci i młodzieży były m. in. cykle koncertów – lekcji umuzykalniających **„Spotkania z Muzyką, Małe Filharmonie”**. „Spotkania z Muzyką...” to całoroczny program edukacji muzycznej przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych oraz przedszkoli w wykonaniu artystów Filharmonii Narodowej w Warszawie. Każdy koncert poruszał inną tematykę, prezentował różnych wykonawców, różne instrumenty, ale posiadał stałego prelegenta. Programy występów były bardzo różnorodne, dostosowane do wieku odbiorców. W przystępny i łatwy sposób podawana była krótka lekcja historii muzyki ilustrowana muzyką graną na żywo. Poprzez uczestnictwo w proponowanych

cyklach koncertowych dzieci i młodzież wzbogacały swoją wiedzę o muzyce.

W ramach cyklu zrealizowano następujące koncerty (**łącznie 40 koncertów**):

- „Szczęśliwe dwudziestolecie” i „Dawna Warszawa tańczy” 4 koncerty /styczeń/
- „Bądź moim natchnieniem” i „Piosenki z kapelusza” 4 koncerty /luty/
- „Źródło wciąż bije” i „Podróże małe i duże” 4 koncerty /marzec/
- „Jerzy Fryderyk Händel – Gwiazda, która lśniła za życia” i „Poznajcie pana Händla” 4 koncerty /kwiecień/
- „Zaczęło się w hybrydach” i „Na dobry humor – jazz” 4 koncerty /maj/
- „W Teatrze Muzycznym: Królowa Śniegu. Opera na podstawie baśni H.Ch. Andersena” 4 koncerty /czerwiec/
- „Lubię wracać tam, gdzie byłem” 4 koncerty /wrzesień/
- „Poznajcie Jana Sebastiana” i „Jan Sebastian Bach – gwiazda, która rozbłysła po latach” 4 koncerty /październik/
- „Cygańska karawana” 4 koncerty /listopad/
- „Kraina Tanga” i „Astor Piazzolla – król nowego tanga” 4 koncerty /grudzień/

Jedną z form współpracy Ośrodka z przedszkolami jest organizowany wspólnie z **Miejskim Przedszkolem nr 15 w Siedlcach Festiwal Kolęd, Pastorałek i Piosenek Świąteczno-Noworocznych „Szła Kolęda”**. W 2022 roku Festiwal odbył się już po raz szesnasty i konkurs zgromadził dużą liczbę uczestników. Przed Festiwalem stawiane są takie cele jak: propagowanie działalności twórczej wśród dzieci w wieku przedszkolnym, rozwijanie umiejętności śpiewania solowego i zespołowego, pogłębianie wiedzy o tradycjach i zwyczajach obecnych w naszej kulturze narodowej oraz integracja środowiska i wymiana doświadczeń.

W roku 2022, podczas przesłuchań konkursowych, jury w składzie: **Anna Baj, Urszula Czuściel** oraz **Jarosław Wójcik** oceniło występy wokalne **46 podmiotów** wykonawczych.

W konkursie udział wzięło blisko **170 uczestników**.

Szczególną uwagę Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach poświęca działaniom szkół i przedszkoli w zakresie amatorskiego ruchu artystycznego. Swoistym podsumowaniem jest przeprowadzany cyklicznie **Miejski Festiwal Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej**, który w roku 2022 odbył się po raz dwudziesty szósty.

Udział w Festiwalu daje możliwość młodym, zdolnym siedlczanom prezentacji swojego dorobku artystycznego, popularyzacji swojej twórczości oraz wymiany doświadczeń i pomysłów w dziedzinie plastyki, piosenki, literatury, tańca i teatru. Przesłuchania Festiwalowe odbywały się w kwietniu, a koncerty laureatów z wręczeniem statuetek, medali i dyplomów w maju. W tegorocznym Festiwalu wzięło udział około **600 uczestników**, jury przyznało nagrody i wyróżnienia **84 podmiotom**. Patronat nad Festiwalem objął Prezydent Miasta Siedlce Andrzej Sitnik.

Podkreślić należy wysoki poziom prezentacji oraz dużą liczbę zgłoszeń, co najlepiej świadczy o tym, że miejskie placówki oświatowe są bardzo aktywne w sferze wychowania artystycznego.

Istotna dla współpracy Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach z placówkami oświatowymi w roku 2022 była działalność **Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraż”**, która do struktury organizacyjnej MOK wpisana została z dniem 1 stycznia 2015 roku w wyniku profilowania ośrodków kultury w naszym mieście. Jednym z zadań realizowanych przez SGL „Witraż” były

spotkania konsultacyjne w placówkach oświatowych w Siedlcach i okolicach – w roku 2022 oraz warsztaty w szkołach i spotkania literackie (m.in. wyjazdowe – DPT „Reymontówka” w Chlewiskach). Uczniowie i nauczyciele występowali, w ramach nawiązanej współpracy, w wieczorach poetyckich, imprezach plenerowych, w „Narodowym Czytaniu” i innych prezentacjach organizowanych przez Grupę. W roku 2022 instruktorzy SGL „Witraz” – **Barbara Maksymiuk i Krzysztof Tomaszewski** w ramach projektu Szkolne Środowiska Literackie kontynuowali współpracę ze szkołami podstawowymi nr 1,2,5,9,11; szkołami ponadpodstawowymi – I, II, IV LO, I Katolickim LO, ZSP nr 3 i 4; Domem Pracy Twórczej „Reymontówka” w Chlewiskach, Siedlecką Spółdzielnią Mieszkaniową, Klubem „Lech”, Siedleckim Stowarzyszeniem Literackim „Witraz” w Siedlcach.

WSPÓLPRACA Z INNYMI INSTYTUCJAMI I ORGANIZACJAMI

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach podejmuje współpracę nie tylko z placówkami oświatowymi działającymi w naszym mieście. Na stałe współpracuje również ze wszystkimi instytucjami i placówkami kultury na terenie Siedlec: Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce, Miejską Biblioteką Publiczną w Siedlcach, Muzeum Regionalnym w Siedlcach, Muzeum Diecezjalnym w Siedlcach.

W 2022 roku Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach współpracował z wieloma instytucjami, organizacjami społecznymi, fundacjami i stowarzyszeniami nie tylko z terenu Miasta Siedlce, ale też z całego kraju i zagranicy m. in.: Urzędem Miasta Siedlce, Agencją Rozwoju Miasta Siedlce, Archiwum Państwowym w Siedlcach, Urzędem Stanu Cywilnego w Siedlcach, Samorządem Województwa Mazowieckiego, Filharmonią Narodową w Warszawie, Uniwersytetem Przyrodniczo – Humanistycznym w Siedlcach, Akademią Nauk Stosowanych Mazovia w Siedlcach, Komendą Miejską Policji w Siedlcach, Strażą Miejską w Siedlcach, Komendą Miejską Państwowej Straży Pożarnej w Siedlcach, Powiatową Stacją Sanitarno – Epidemiologiczną w Siedlcach, International Dance Organization, Polską Federacją Tańca, Kurią Diecezjalną w Siedlcach, Fundacją „Luz Dla Sztuki”, Fundacją DONUM, Fundacją Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Stowarzyszeniem PRO MUSICA ORGANA, Stowarzyszeniem Wymiany Kulturalnej i Naukowej POLJA (Polska – Japonia), Stowarzyszeniem „Dzieci Powstania ‘44”, Stowarzyszeniem Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. A. Siwkiewicz, Siedleckim Stowarzyszeniem Literackim „Witraz” w Siedlcach, Stowarzyszeniem Zespół Artystyczny „Seniorynki”, Katolickim Stowarzyszeniem Młodzieży Diecezji Siedleckiej, Siedleckim Stowarzyszeniem Miłośników Techniki Zabytkowej KORBA, Miejskim Ośrodkiem Pomocy Rodzinie, Domem Pracy Twórczej „Reymontówka” w Chlewiskach, Hotelem Arche w Siedlcach, Nadleśnictwem Siedlce, Firmą Komputerową Kreator Marek Paskudzki, Mazowieckim Ośrodkiem Doradztwa Rolniczego Oddział w Siedlcach, Dyrekcją Parku Krajobrazowego „Podlaski Przełom Bugu”, Polskim Towarzystwem Turystyczno – Krajoznawczym Oddział „Podlasie” w Siedlcach, Mazowiecką Regionalną Organizacją Turystyczną, Nadbużańską Lokalną Organizacją Turystyczną, Zespołem

Lubelskich Parków Krajobrazowych, Fotoklubem Rzeczypospolitej Polskiej – Stowarzyszeniem Twórców, Związkiem Polskich Artystów Fotografików, Bialskim Centrum Kultury w Białej Podlaskiej, Muzeum Dulag 21, Siedlecką Spółdzielnią Mieszkaniową w Siedlcach, Klubem „Lech” w Siedlcach, Forum Kultury Mazowsze, Mazowieckim Instytutem Kultury, Bankiem Spółdzielczym w Siedlcach.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach w 2022 roku oprócz prowadzenia dużej liczby zespołów artystycznych i grup twórczych z ich bogatą działalnością, organizacji lub współorganizacji, obsługiwał też imprezy zlecone: konferencje, imprezy okolicznościowe, szkolenia.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach był i wciąż pozostaje otwarty na współpracę z instytucjami, organizacjami, stowarzyszeniami i osobami prywatnymi, które podejmują działania na rzecz upowszechniania wartościowych wydarzeń kulturalnych w Siedlcach.

DZIAŁALNOŚĆ PROMOCYJNO – WYDAWNICZA

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach wielką wagę przykładą do promocji działań kulturalnych. Równie ważna jest dla nas informacja o wydarzeniach, imprezach czy dokonaniach zespołów adresowana do siedlczan, aby zachęcić ich do uczestniczenia w życiu kulturalnym Miasta jak i promowanie Siedlec na terenie kraju i na forum międzynarodowym.

Działając dwutorowo z jednej strony staramy się stale zwiększać atrakcyjność oferty kulturalnej dla mieszkańców Siedlec, z drugiej zaś poprzez działania kulturalne promujemy nasze miasto poza granicami kraju.

Stała współpraca z mediami o różnym zasięgu pozwala szeroko przedstawiać dorobek kulturalny Siedlec. Możliwe jest to dzięki współpracy z m.in. TVP Warszawa, Radiem dla Ciebie, Katolickim Radiem Podlasie, Radiem ESKA, Tygodnikiem Siedleckim, Życiem Siedleckim, Echem Katolickim, Siedleckim Portalem Informacyjnie Najlepszym, Regionalnym Portalem Internetowym Podlasie24.pl oraz portalami Siedlce, się dzieje i Tuba Siedlec. W materiałach przedstawianych przez Ośrodek pojawiają się zarówno zapowiedzi jak również relacje z imprez kulturalnych oraz osiągnięć mieszkańców Siedlec (członków naszych grup artystycznych oraz sekcji) na arenie krajowej i międzynarodowej.

Dużą rolę promocyjną spełniają imprezy o zasięgu ponadregionalnym. Okazją do uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych artystów i twórców z całej Polski są Siedleckie Zaduszki Jazzowe, Jarmark św. Stanisława.

Znakomitą promocją naszego regionu są Międzynarodowe Plenery Fotograficzne „Podlaski Przełom Bugu”, w których oprócz najwybitniejszych polskich fotografów biorą udział również specjaliści w tej dziedzinie pochodzący z innych krajów. Pokazywane w wielu miejscach kraju wystawy fotografii, są licznie odwiedzane przez publiczność. Wydawane przy tej okazji katalogi zachęcają do odwiedzania pięknych zakątków naszego regionu.

Również wiele innych inicjatyw kulturalnych wykracza swoim zasięgiem poza lokalne środowisko; m. in. dokonania Formacji Tańca Nowoczesnego LUZ, Alternatywnego Teatru Tańca

LUZ, Grupy Piosenki Poetyckiej, Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz czy Zespołu Wokalnego Sweet Angels. Wymienione zespoły i formacje biorą udział w najbardziej prestiżowych imprezach w kraju i za granicą. Często utalentowanych siedlczan można oglądać w Telewizji Polskiej, telewizyjnych stacjach komercyjnych i telewizjach innych krajów.

Do wybranych wydarzeń opracowywane i wydawane są foldery, programy i katalogi.

Ważniejsze publikacje to katalogi prezentujące fotografie z wystaw zbiorowych, plenerów fotograficznych oraz reprodukcje prac plastycznych powstałych podczas plenerów malarskich:

- „Fotogram 2022” – katalog dorocznej wystawy fotografii Grupy Twórczej Fotogram,
- „Szkło” – folder promujący spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ,
- „Puszcza Knyszyńska 2022” – katalog poplenerowej wystawy Grupy Twórczej Fotogram,
- „Zaduszki Jazzowe 2022” – folder promujący koncerty Szymon Łukowski Quartet, Jan Ptaszyn Wróblewski Quartet oraz Marek Napiórkowski Trio feat. Adam Pierończyk,
- „Nasze oczy to... oczy ziemi” – pocztówki poetyckie Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraz”,
- „Podlaski Przełom Bugu 2022” – katalog poplenerowej wystawy fotografii,
- Kalendarz na rok szkolny 2022/2023 Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz,
- „MOK Summer Music Festival 2022” – folder promujący cykl koncertów na Skwerze im. Konstantego Domagały.
- „XV Festiwal Teatrów Ulicznych” – folder promujący teatry uliczne podczas Dni Siedlec 2022
- Opracowanie i wydruk kalendarza FTN LUZ i ATT LUZ Siedlce.

Oprócz sprawdzonych i powszechnie stosowanych technik i materiałów promocyjnych, Miejski Ośrodek Kultury sięga po innowacyjne i nowoczesne techniki reklamy, które pozwalają na jeszcze szybsze dotarcie z informacją kulturalną do większej liczby odbiorców. Na portalach społecznościowych Facebook, YouTube i Instagram na bieżąco prezentowane są zapowiedzi i relacje fotograficzne i wideo z wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Ośrodek.

Przy promocji imprez korzystaliśmy również z reklamy wizualnej poprzez umieszczanie banerów reklamowych zawieszanych na kratownicach nad ulicami w centrum miasta.

W 2022 roku z powodzeniem kontynuowaliśmy, rozpoczęte w listopadzie 2011 r., wydawanie „Informatora Kulturalnego” Miejskiego Ośrodka Kulturalnego w Siedlcach, zawierającego szczegółowy opis imprez kulturalnych realizowanych w danym okresie.

Wydaliśmy również Informator Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zawierające program wydarzeń na II semestr roku akademickiego 2021/2022 oraz I semestr roku 2022/2023.

Od kwietnia 2015 r. z powodzeniem prowadzimy na antenie Katolickiego Radia Podlasie radiowe audycje kulturalne „Na scenie i estradzie”, podczas których Magdalena Czmocho i Sebastian Gumiński prezentują słuchaczom zapowiedzi ciekawych wydarzeń kulturalnych w mieście, jak również wywiady z osobami z kręgu kultury oraz relacje z wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Ośrodek.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach w 2022 roku oprócz prowadzenia dużej liczby zespołów i grup twórczych z ich bogatą działalnością artystyczną (koncerty, wyjazdy na festiwale)

organizacji lub współorganizacji ogromnej liczby koncertów i wszelkiego rodzaju imprez (promocje, wykłady, wystawy itp.), obsługiwał także wiele imprez zleconych: jubileuszy, konferencji, imprez okolicznościowych, szkoleń, zarówno w swoich obiektach jak również w siedzibach instytucji zlecających. Realizowaliśmy od strony merytorycznej, organizacyjnej i technicznej obchody świąt narodowych, rocznic i uroczystości religijnych.

Podobnie jak w latach ubiegłych wspomagaliśmy także placówki oświatowe i inne organizacje oraz stowarzyszenia zarówno od strony artystycznej (występy zespołów MOK) jak i merytorycznej oraz technicznej.

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach był i pozostaje otwarty na współpracę z instytucjami, organizacjami, stowarzyszeniami i osobami prywatnymi, które podejmują działania na rzecz upowszechniania wartościowych wydarzeń kulturalnych w Siedlcach.

WYBRANE IMPREZY CYKLICZNE I KONCERTY ORGANIZOWANE LUB WSPÓŁORGANIZOWANE PRZEZ MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W SIEDLCACH

Małe Filharmonie

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach oraz Filharmonia Narodowa w Warszawie w 2022 roku zaprosiły na kolejny cykl koncertów pt. **Spotkania z muzyką. Małe filharmonie**. Jest to całoroczny program edukacji muzycznej przeznaczony dla dzieci z przedszkoli i uczniów szkół podstawowych w wykonaniu Artystów Filharmonii Narodowej w Warszawie. W ramach cyklu zrealizowano 40 koncertów.

STYCZEŃ

„Moje Betlejem”

II Festiwal Kolęd i Pastorałek „Moje Betlejem”. Jury w składzie: Jarosław Wójcik, Urszula Chruściel, Iwona Kobylińska nagrodiło i wyróżniło wykonawców w trzech kategoriach wiekowych. Nagrody otrzymało 6 osób w kategorii szkoły podstawowe klasy I – IV, 5 osób w kategorii klas V – VIII szkół podstawowych oraz 4 osoby w kategorii szkół ponadpodstawowych. Laureaci I, II i III miejsc i osoby wyróżnione wystąpiły podczas Koncertu Laureatów 12 stycznia o godz. 18:00 w Sali widowiskowej „Podlasie”. /10, 12 stycznia/

Niedzielny Salon Muzyczny

„Niedzielny Salon Muzyczny” to cykl spotkań z muzyką klasyczną w wykonaniu i interpretacji artystów scen polskich od lat wpisany w repertuar Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach. W 2022 roku odbyły się dwa koncerty:

Koncert zespołu *Vinyl String Quartet* zatytułowany „*Tribute To Cole Porter*”

Koncert poświęcony był amerykańskiemu kompozytorowi, twórcy musicali filmowych i scenicznych w ciekawej odsłonie, zaaranżowany na kwartet smyczkowy /styczeń/

Zespół wystąpił w składzie:

Amalia Obrębowska – I skrzypce

Angela Gołaszewska – Dziołak – II skrzypce

Oliwia Skrzypczyk – altówka

Marzena Masłowska – wiolonczela

/16 stycznia/

Koncert duetu z repertuarem arii operowych i operetkowych pt. „Twoim jest serce me...”

Nazarii Kachala – śpiew

Małgorzata Marczyk – fortepian

/20 stycznia/.

Niekompletni - koncert „Pójdźcie za naszą gwiazdą”

Zespół Niekompletni zaprosił na pierwszy koncert w nowym roku. W programie zatytułowanym „Pójdźcie za naszą gwiazdą” znalazły się najpiękniejsze polskie kolędy, pastorałki i piosenki świąteczne. Niekompletni wystąpili w składzie: Karina Szurek – śpiew, Karolina Maciejuk – śpiew, Gabriela Wnorowska – śpiew, Małgorzata Grochowska – skrzypce, Łukasz Dymowski – instrumenty perkusyjne, Maciej Turkowski – gitara. /9 stycznia/

Kabaret Hrabi - Wady i waszki

„Nikt nie jest idealny. Każdy ma jakieś wady. Mniej lub bardziej upierdliwe. Wszystko zależy od tego, po której stronie się jest. MY mamy wady, które dodają nam uroku, czynią nas bardziej interesującymi. Ale ONI mają wady nie do zniesienia. MY nie jesteśmy leniwi, my tylko dostrzegamy, że fajnie jest leżeć na kanapie. To ONI są leniwi. Tak zwyczajnie, w sposób prosty, upierdliwy. Dlatego MY nie mamy wad, MY mamy WASZKI”. Kabaret Hrabi: Joanna Kołaczkowska, Dariusz Kamol Kamys, Tomasz Bajer Majer, Łukasz Lopez Pietsch. /16 stycznia/

Gwiazdy Światowej Iluzji

Po premierze obydwu części filmu „Iluzja” i programach typu „Mam Talent” występy iluzjonistów stały się jedną z najpopularniejszych w ostatnim czasie form rozrywki. Odwiedzają nasz kraj największe Gwiazdy Światowej Iluzji, a bilety na te spektakle rozchodzą się jak przysłowiowe świeże bułeczki. W związku z tym w 2015 roku powstał niesamowity projekt zatytułowany „**Champions of Illusion**”. Jest to międzynarodowa grupa iluzjonistów, zrzeszająca kilkudziesięciu artystów z całego świata, prezentująca dwugodzinne interaktywne show, gdzie triki i sztuczki znane dotąd tylko z ekranu telewizora są dosłownie na wyciągnięcie ręki, a wspaniała muzyka i niesamowite oświetlenie dodają „magii” całemu przedsięwzięciu. Jej występy miała już okazję podziwiać publiczność zarówno z wielu polskich miast, jak i europejskich stolic. We wrześniu 2019 r. nasze Gwiazdy zachwyciły swoimi występami także amerykańską widownię w Chicago, Hoffman Estates, St. Louis i Phoenix. Artyści ci, prezentują przeróżne formy iluzji, od popularnych zwłaszcza

wśród dzieci sztuczek karcianych, przez pokazy z gołębiami i sztuczki mentalne, po wielkie iluzje z dużymi rekwizytami, lewitacją i niesamowitymi ucieczkami z zamkniętych skrzyń czy klatek. Każdy iluzjonista jest inny i czym innym zachwyca publiczność. Spektakl ten jest skierowany do całej rodziny i bez względu na wiek, każdy znajdzie tu coś dla siebie.

Na scenie oprócz artystów zawsze czynnie uczestniczy publiczność. Tym razem, podczas europejskiego tournée, także siedlecka publiczność miała okazję zobaczyć to niesamowite show.
/23 stycznia/

30. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy zagrała w Siedlcach po raz trzydziesty!

Już tradycyjnie Sztab WOŚP działał przy Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach, a swoją siedzibę miał w budynku „Podlasie”. W dniu Finału, od godz. 8:00, ponad 240 wolontariuszy z kolorowymi puszkami i identyfikatorami Fundacji zbierało pieniądze, rozdawało czerwone serduszka i kolportowało wyjątkowe gadzety Orkiestry. W liczeniu zebranych pieniędzy, które zostały przeznaczone **dla okulistyki**, pomagał Bank Spółdzielczy w Siedlcach przy ul. Pustej. Mimo trudnej sytuacji związanej z pandemią i niekorzystną aurą, Orkiestra zagrała w naszym mieście równie efektownie, jak w poprzednich latach. Po raz kolejny WOŚP wsparł Parkrun Skórzec, który do wspólnej aktywności zaprosił biegaczy, piechurów i kijkarzy. Morsy Siedlce zaprosiły nad Zalew na wspólne morsowanie, licytację okolicznościowych koszulek, kiermasz ciast, pokaz aut Renault i ognisko. Można było skorzystać z mobilnej sauny Dobra Bania, przejechać się na kucyku i koniu z „Leśnego Konika”, poćwiczyć zumbę, a NoWi Siedlce uczyli chętnych Nordic Walking. WOŚP-owy sklepik tym razem otwarty był w Galerii Siedlce. Również tam odbył się kiermasz ciast, pokaz pierwszej pomocy, można było napić się grzańca i pograć w planszówki.

Dla Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy zagrał również Uniwersytet Przyrodniczo – Humanistyczny. Odbyły się warsztaty w Pracowni Integracji Sensorycznej, zwiedzanie Pracowni Małych Zwierząt, spotkanie z zoopsychologiem i behawiorystą w Pracowni Sensoryki i Rehabilitacji Zwierząt, warsztaty w Instytucie Nauk Chemicznych, wystawy w Bibliotece Głównej i Galerii Sztuki na Wydziale Nauk Humanistycznych. Otwarta była także Strzelnica na Wydziale Nauk Społecznych. Przed budynkiem „Podlasie”, który tradycyjnie był siedzibą siedleckiego Sztabu, Eryk Kmiecik i Kamil Jastrzębski stworzyli niezwykle, wielkoorkiestrowy obraz w stylu „street art”. Wieczorem zaprosiliśmy na koncerty zespołów Niekompletni i Route 66. Koncerty można było zobaczyć na żywo w sali widowiskowej „Podlasie” (za wrzut do puszek) i na kanale YouTube Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach. Na Placu gen. Sikorskiego od rana trwały pokazy ATV Quady Siedlce, a dzięki Centrum Medyczo – Diagnostycznemu otwarty był punkt szczepień przeciwko Covid-19. O godz. 20:00 tradycyjnie z Placu Sikorskiego odpaliliśmy Świąteczną do nieba – niezwykle pokaz sztucznych ogni, którego sponsorem w tym roku był p. Bartek Grabowski. Po raz kolejny uruchomiliśmy wirtualną eSkarbonkę, a stacjonarne puszki można było znaleźć w Kiosku u Alexa, w sali ćwiczeń Agata Joga, w Salonie Łazienek ESKA, w salonie kosmetycznym Jak Ta Lala, w pralni dywanów Clean-Wash Polska, w Łodziarnio-Herbaciarni Kotuń, w Szkole Podstawowej im. Henryka Sienkiewicza w Radomyśli, w Towarzystwie Wiedzy Powszechnej Siedlce, w Zespole Oświatowo-Wychowawczym w Strzale, w sklepie PSB Mrówka Siedlce, w gabinecie światłoterapii Opalarium, w Szkole Podstawowej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

w Żeliszewie Podkościelnym, w gabinecie terapii manualnej Centrum Terapii Bowtech, w Szkole Podstawowej nr 8 im. Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Siedlcach. Dzięki sieci sklepów TOPAZ, wolontariusze mogli zbierać pieniądze właśnie w tych sklepach zarówno w dzień finału, jak i dzień wcześniej. Po raz kolejny Siedlce stanęły na wysokości zadania – **zebraliśmy 164 552,14 zł!** Na tę kwotę składają się pieniądze z kwesty ulicznej, eSkarbonki i aukcji Allegro. /30 stycznia/

LUTY

Koncert Kapeli Zbuckiej. Gość honorowy: Droga na Ostrołękę

Kapela Zbucka powstała w 2017 roku. Tworzą ją dobrzy znajomi. W repertuarze mają bardzo zróżnicowane utwory – ludowe, country (także autorskie kompozycje), patriotyczne, kolędy, klasyka polskiej piosenki, poezja śpiewana (w tym autorskie kompozycje), utwory instrumentalne. Nazwa nawiązuje do pochodzenia członków zespołu – Zbucka, bo ze Zbuczyna. Zespół ma za sobą liczne koncerty, udział w przeglądach i konkursach, na których zdobywał nagrody i wyróżnienia. Lider zespołu – Tomasz Radomski – kilkakrotnie występował na festiwalu w Mrągowie, stąd zamiłowanie do muzyki country. W tym stylu utrzymane są własne kompozycje zespołu, które można usłyszeć na koncertach.

W 2019 i 2021 roku zespół wystąpił w Mrągowie w czasie Pikniku Country. Podsumowaniem dotychczasowych działań zespołu jest płyta „Saloon”, zawierająca osiem autorskich kompozycji i cztery covery. Obecny skład zespołu: Tomasz Radomski – wokal, gitary, lider, Monika Radomska – wokal, ukulele, Paulina Szewczyk – wokal, skrzypce, keyboard, Andrzej Kędziora – akordeon, Patryk Kamiński – gitara basowa, Tadeusz Krasuski – perkusja, Stanisław Biardzki – gitara akustyczna. /18 lutego/

Kwartet Smyczkowy Aleksandria – Koncert „Jeszcze trochę karnawału”

W lutym 2022 roku odbył się koncert „Aleksandrii”. Można było usłyszeć słynne tanga i walce oraz popularne piosenki włoskie i amerykańskie, które wybrzmiewają podczas karnawałowych zabaw. Koncert kwartetu smyczkowego odbył się w Sali Białej MOK. Kwartet Smyczkowy Aleksandria to czwórka wspaniałych muzyków: Piotr Grabowicz – kierownik artystyczny I skrzypce, Dariusz Rytel – II skrzypce, Katarzyna Wasińska – altówka, Edyta Koć – wiolonczela. /27 lutego/

MARZEC

Koncert zespołu Old Breakout „Tribute to Nalepa & Kubasińska”

Old Breakout to muzyczna inicjatywa członków oryginalnego składu zespołu Breakout – legendy polskiej sceny blues-rockowej z lat siedemdziesiątych, założonego przez Tadeusza Nalepę. Koncert Old Breakout to prawdziwa muzyczna uczta największych przebojów zespołu Breakout i Tadeusza Nalepy: „Kiedy byłem małym chłopcem”, „Poszłabym za tobą”, „Na drugim brzegu tęczy”, „Gdybyś kochał, hej!”, „Daję ci próg”, „Gdybym był wichrem”, „Ona poszła inną drogą”, „Pomaluj moje sny”, „Co się stało kwiatom”, „Karate” oraz wiele innych. Zespół tworzą: Tadeusz Trzciniński – legendarny harmonijkarz i współtwórca (z Tadeuszem Nalepą) bluesowych Breakoutów (nagrał najważniejsze płyty: „Blues”, „Mira”, „Karate”, „Ogień”). Urodzony jeszcze przed Powstaniem

Warszawskim, prekursor harmonijki w Polsce oraz jeden z czołowych realizatorów dźwięku (nagłaśniający europejskie trasy koncertowe największych polskich i zagranicznych gwiazd). Jest jedynym muzykiem zespołu Breakout prawnie umocowanym do używania nazwy Breakout. Maciej Kubicki – gitara basowa. Od 1978 roku grał w zespole Breakout. Z Tadeuszem Nalepą nagrał płytę „To mój blues”. Współpracował także m.in. z Izą Trojanowską, Ireną Jarocką, Feliksem Andrzejczakiem, Jankiem Borysewiczem, Markiem Surzynem oraz doskonali polscy bluesmani: Marcin Kołdra – wokal, gitara, Sławek Burakowski – gitara, Konrad Zieliński – perkusja.

W 2018 roku w tym składzie plus Breakouci: Dariusz Kozakiewicz – gitara (Perfect), Winicjusz Chróst – gitara, Wojciech Morawski – perkusja, a także Jacek Korzeniowski – organy Hammonda (Oddział Zamknięty, Edyta Bartosiewicz) i Monika Urlik – śpiew, nagrali rewelacyjną płytę „Old Breakout Tribute to Nalepa & Kubasińska”, którą z ogromną przyjemnością podpisują Publiczności po swoich koncertach. Gościnnie z zespołem Old Breakout wystąpiła siedlecka wokalistka Olga Jagieło! Jako support wystąpiła natomiast Aga Skup i Blues Projekt w składzie: Agnieszka Skup – wokal, Leszek Michalak – harmonijka, wokal, Michał Skup – gitara, Jacek Zdanowski – gitara basowa, Grzegorz Baran – perkusja. /5 marca/

Ścieżki Słów - XIX Spontaniczny Turniej Sztuki Recytatorskiej

Konkurs dedykowany uczniom szkół średnich, studentom i dorosłym, którzy chcieli mieć swój wkład w walkę o piękno naszej polskiej mowy, którzy mają odwagę stanąć w szranki z ludźmi o podobnych zainteresowaniach i talentach, aby powalczyć o tytuł MISTRZA ŻYWEGO SŁOWA.

Turniej ma charakter „spontaniczny”, gdyż zgłoszenia przyjmowane były w dniu Turnieju tuż przed jego rozpoczęciem w sekretariacie imprezy. W Turnieju każdy wykonawca zaprezentował 1 tekst lub montaż tekstów – wiersz lub prozę – dowolnej treści i dowolnego autora polskiego lub zagranicznego. Wartość literacka i przesłanie utworów nie pozostały bez wpływu na ocenę jurorów.

Komisja XIX Spontanicznego Turnieju Sztuki Recytatorskiej „Ścieżki Słów” w składzie: **Sylwia Flis** – aktorka, **Tadeusz Goc** – animator kultury, **Tomasz Bobak** – aktor, popularyzator teatru, po wysłuchaniu 16 recytatorów przyznała 3 regulaminowe nagrody: **Główną Nagrodę i tytuł „Mistrz Żywego Słowa”, Dwie II nagrody i tytuł „Wicemistrz Żywego Słowa” oraz 2 wyróżnienia.** Nagrody pieniężne ufundował organizator – Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach. /18 marca/

„Powróćmy jak za dawnych lat” – koncert Zespołu Artystycznego Seniorynki

Zespół Artystyczny Seniorynki wraz z kapelą koncertuje i wystawia zróżnicowane tematycznie spektakle od osiemnastu lat. Skład zespołu to: Grażyna Bednarzak, Jola Puzkarska, Jagoda Jaworska, Krystyna Krupa, Krystyna Piekart, Marzena Sałata, Elżbieta Langowska, Elżbieta Drabarek, Krystyna Janiak, Renata Połaska, Janina Kałużna, Elżbieta Rzewuska, Ziuta Izdebska, Stanisław Omelańczuk i Marian Leśniak. Kapela wystąpiła w składzie: Antoni Perz – akordeon, Jarosław Miler – gitara akustyczna, Andrzej Dmowski – gitara basowa, Władysław Matejko – klarnet, Marek Mężyński – instrumenty klawiszowe, Adam Pleskacz – instrumenty perkusyjne. Kierownikiem zespołu, autorką scenariusza, reżyserem i prowadzącą koncerty jest Jadwiga Stachowska. W zespole seniorzy w wieku od sześćdziesięciu do dziewięćdziesięciu lat realizują swoje marzenia koncertując dla mieszkańców i podejmując tematy związane z historią i kulturą Siedlec. Podczas koncertu „Powróćmy jak za dawnych lat” Seniorynki zaprezentowały najpiękniejsze melodie filmowe lat dwudziestych i trzydziestych. /27 marca/

Koncert „Dzieciom Ukrainy”

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach był organizatorem koncertu charytatywnego „Dzieciom Ukrainy”. Wystąpili: Danuta Błażejczyk, Tomasz Szwed, Robert John Ekow Osam-Gyaabin, Patrycja Modlińska, Jacek Kleyff, Marek Majewski, Evgen Malinowski, Paweł Sulej. Inicjatorem koncertu był Irek Kozłowski. Całkowity dochód ze sprzedaży biletów oraz środków zbieranych do puszek w trakcie koncertu został przeznaczony na zapewnienie dzieciom z Ukrainy bezpiecznego schronienia w Polsce. /30 marca/

KWIECIEŃ

Spektakl muzyczny „Strażak Sam na Żywo – Cyrkowa Przygoda”

Muzyczny spektakl z udziałem bohaterów kultowej bajki Strażak Sam. Jest to znakomity, międzynarodowy spektakl, który podbił serca małych widzów w całej Europie. Strażak Sam Na Żywo to bogata scenografia i oprawa muzyczna, pełnowymiarowe postacie i przede wszystkim wspaniała okazja dla całej rodziny na wspólne wyjście do teatru. Spektakl to nie tylko rozrywka, ale również edukacja w zakresie zagrożeń pożarowych i procedur bezpieczeństwa. Strażak Sam zaprosił dzieci na Dzień Otwarty Straży Pożarnej, gdzie pokazał, jak wygląda jego praca, jak ugasić pożar i zostać małym bohaterem.

Na scenie wystąpiły najważniejsze postacie z bajki, w pełnowymiarowych kostiumach: Strażak Sam, Komendant Steel, Penny, Elvis oraz niesforny Norman. Był też Jupiter – najsłynniejszy wóz strażacki. W Pontypandy czekały niezwykle przygody. Cyrkowa Przygoda to wyjątkowa okazja spotkania przez dzieci bajkowych bohaterów i wspólne z nimi przeżywanie niezwykłych przygód. Barwny, dynamiczny przebieg widowiska, dialogi i piosenki, wielobarwne kostiumy, wspaniała scenografia – te wszystkie elementy zapewniły intensywne przeżycia i angażowały dzieci do aktywnego udziału w spektaklu.

Ten międzynarodowy przebój teatralny zobaczyło już ponad 250 tys. widzów w całej Europie. Polska wersja powstała z udziałem aktorów dubbingujących bajkę. W Polsce przedstawienie zobaczyło już ponad 30 tys. widzów. /23 kwietnia/

Wielki Koncert Małego Patrioty – Pan Sprężynka z zespołem

1, 2 i 3 maja oraz 11 listopada to ważne patriotyczne święta dla historii i tożsamości Polski. Nawiązując do nich, zaprosiliśmy dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym na koncert pt. „Wielki koncert małego patrioty”. Jest to program przygotowany z myślą o najmłodszych widzach, których Pan Sprężynka z zespołem zabrał w świat niepodległości, patriotyzmu, tożsamości narodowej. Takie pojęcia to dla większości dzieci abstrakcja. Dotyczą faktów, emocji i stanów, które dla dziecka są trudne do wyobrażenia. Dzieci potrzebują konkretów: ciekawych opowieści, porównań, doświadczeń, zabaw – tego, co pasuje do ich świata, co bliskie i zrozumiałe. Pan Sprężynka dzięki olbrzymiej dawce skocznej, wesołej muzyki połączonej z interakcją stworzył dobry klimat dla patriotycznych dziecięcych uczuć.

Koncert Pana Sprężynki z zespołem Bąbel Ziombel to wartościowe przesłanie, doskonały repertuar, ciekawa scenografia, zawodowe, dynamiczne granie na żywo oraz wspaniała zabawa, w której dzieci cały czas uczestniczą, tańczą, śpiewają, bawią się wspólnie z muzykami. /29 kwietnia i 7 listopada/

MAJ

Majówka z MOK

Święto Flagi Rzeczypospolitej Polskiej, jak również 231. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 maja to wydarzenia, podczas których Miejski Ośrodek Kultury przygotował szereg atrakcji związanych z obchodami obydwu świąt. Święto Konstytucji uczciliśmy w symboliczny sposób przy budynku „Podlasie” ozdabiając dwa drzewa białymi i czerwonymi wstążkami. Siedleczanie mogli zrobić sobie zdjęcie w specjalnym monidle oraz poznać postaci historyczne z obrazu „Konstytucja 3 Maja 1791 roku” Jana Matejki. Sam budynek „Podlasie” oraz Sala Biała oświetlone zostały biało – czerwonymi barwami. Na dziesięciu naszych słupach ogłoszeniowych znalazły się specjalne plakaty z biało – czerwonymi naklejkami, które każdy mógł zabrać ze sobą.

Propozycją dla mieszkańców Siedlec to także „łyk poezji”, takich znanych poetów, jak Baczyński, Gałczyński, Karpiński czy Konopnicka. Wiersze lub ich fragmenty umieszczone zostały na „Banerkach Poetyckich”, które można było spotkać na ulicznych latarniach oraz przystankach w centrum miasta.

XIII SIEDLECKI JARMARK ŚW. STANISŁAWA

Siedlecki Jarmark św. Stanisława to impreza o charakterze targowo – wystawienniczym. Powstał z myślą wyjścia naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom lokalnych twórców i rzemieślników, posiadających bogaty dorobek kulturowy, nieeksploatowany jednak dotychczas na ponadlokalnym poziomie. Siedlecki Jarmark stał się dla wielu szansą do szerokiej promocji regionalnych produktów i tradycyjnych dla regionu potraw.

Wydarzenie to nawiązuje w swej formie i treści do średniowiecznych jarmarków kupieckich organizowanych w miastach, najczęściej z okazji większych świąt kościelnych. Jarmark św. Stanisława stał się atrakcją dla turystów i mieszkańców, łącząc handlowy kiermasz z bogatym programem imprez kulturalnych.

Dwudniowym targom towarzyszyły prezentacje artystyczne jedyne go zawodowego katarzyniarza w kraju – Katarzyniarza Warszawskiego – pomysłodawcy i sprawcy cyklu „Międzynarodowego Festiwalu Katarzyniarzy” w Polsce, biorącego udział w największych Festiwalach Katarzyniarzy i Artystów Ulicznych w Europie. Kolejną atrakcją Jarmarku były Warsztaty Garncarskie, podczas których każdy chętny mógł spróbować swoich sił na kole garncarskim, zgłębiając tajniki wiedzy o tej sztuce ludowej.

Tradycyjnie pierwszego dnia Jarmarku odbyła Kulinariada, czyli święto smakoszy i miłośników gotowania. W konkursie mógł wziąć udział każdy, kto ma smykałkę do kucharzenia. Wystarczyło przygotować danie na bazie prostych produktów, charakterystycznych dla naszego regionu. Celem konkursu integracja środowiska kulinarnego, zdobywanie nowych doświadczeń kulinarnych i kultywowanie, propagowanie i pogłębienie wiedzy o sztuce kulinarnej. Jury, w skład którego weszli: Prezydent Miasta Siedlce Andrzej Sitnik, szef kuchni Siedleckiego Browaru Restauracyjnego Brofaktura Adam Kasztelan oraz dziennikarka Tygodnika Siedleckiego Mariola Zaczyńska, postanowiło nagrodzić w kategorii „danie główne” Paulinę Chacińską za siedlecką babę ziemniaczaną z gulaszem z dzika i grzybami na piwie regionalnym, a w kategorii „deser” Małgorzatę Zacharczuk za nowoczesną bezę.

Nadleśnictwa Siedlce, Łuków i Sokołów Podlaski zaprosiły na Regionalne Święto Lasu – specjalne stoisko edukacyjne Lasów Państwowych. Ponadto odbyły się Targi Edukacyjne siedleckich placówek oświatowych, które miały możliwość zaprezentować się z najlepszej strony, aby zachęcić młodzież do wyboru właśnie ich placówki.

Drugi dzień Jarmarku rozpoczęliśmy koncertem Kapeli Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz.

W tym roku odbył się także na EKO Piknik – wielka zbiórka elektrycznych śmieci, EkoLOGICZNY 3-Majowy Turniej Szachowy i warsztaty trash – art. /6-7 MAJA/

VIII Siedlecka Kulinariada

W konkursie mógł wziąć udział każdy, kto ma smykałkę do gotowania. Udział można było wziąć w dwóch kategoriach: dania główne i desery. Celem konkursu było kultywowanie, propagowanie i pogłębienie wiedzy o sztuce kulinarnej.

Komisja w składzie: Andrzej Sitnik – Prezydent Miasta Siedlce, Mariola Zaczyńska – dziennikarz Tygodnika Siedleckiego, Adam Kasztelan – Szef kuchni Siedleckiego Browaru Restauracyjnego Brofaktura – przyznała i wręczyła nagrody rzeczowe Laureatom, ufundowane przez firmę Topaz. Wszyscy uczestnicy otrzymali nagrody pamiątkowe oraz dyplomy za uczestnictwo od Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach. /6 maja, Plac Generała Sikorskiego/.

Koncert zespołu Niekompletni „Jedno nad nami niebo”

Zespół Niekompletni, działający pod kierownictwem artystycznym znakomitego siedleckiego muzyka Macieja Turkowskiego, zaprosił na swój kolejny koncert. Do grupy dołączyła nowa wokalistka Ewelina Borkowska oraz klarncistka Maja Adamiak. Niekompletni zaprezentowali nowy program – „Jedno nad nami niebo”. Tytuł został zaczerpnięty z fragmentu tekstu piosenki Piotra Bukartyka „Z tyłu chmur”, którą można było usłyszeć podczas koncertu w Sali Białej. Niekompletni wystąpili w składzie: Karina Szurek – śpiew, Olga Jagieło – śpiew, Karolina Maciejuk – śpiew, Ewelina Borkowska – śpiew, Maja Adamiak – klarnet, Damian Kryński – fortepian, Maciej Turkowski – gitara. /13 maja/

XXVI MFTDiM

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach serdecznie zaprosił dzieci oraz młodzież z Siedlec do udziału w **XXVI Miejskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej Siedlce 2022**. Udział w Festiwalu daje możliwość młodym, zdolnym siedlczanom prezentacji swojego dorobku artystycznego, popularyzacji swojej twórczości oraz wymiany doświadczeń i pomysłów w dziedzinie plastyki, piosenki, literatury, tańca i teatru. Przesłuchania Festiwalowe odbywały się w kwietniu, a koncerty laureatów z wręczeniem statuetek, medali i dyplomów w maju. W tegorocznym Festiwalu wzięło udział około 600 uczestników, jury przyznało nagrody i wyróżnienia 84 podmiotom. Patronat nad Festiwalem objął Prezydent Miasta Siedlce Andrzej Sitnik. /kwiecień i maj/

38 Konkurs Recytatorski dla Dzieci im. Kornela Makuszyńskiego

Konkurs Recytatorski dla Dzieci im. K. Makuszyńskiego to jedyny konkurs recytatorski o zasięgu regionalnym adresowany do recytatorów ze szkół podstawowych. Uczestników każdego roku można liczyć w setkach, ponieważ eliminacje szkolne odbywają się prawie we wszystkich szkołach podstawowych regionu. Konkurs przebiega wieloetapowo – od eliminacji szkolnych poprzez gminne, miejskie, powiatowe aż do finału, obejmującego swym zasięgiem teren dawnego województwa siedleckiego. Miejski Ośrodek Kultury jest organizatorem i głównym realizatorem finansowym eliminacji miasta Siedlce oraz finału.

W eliminacjach miejskich w roku 2022 wzięło udział 46 laureatów eliminacji szkolnych z siedleckich szkół podstawowych. W finale, który odbył się 10 czerwca w Sali Białej MOK zaprezentowali się zwycięzcy eliminacji miejskich i powiatowych regionu siedleckiego (44 recytatorów). /20 maja eliminacje, 10 czerwca finał/

CZERWIEC

Koncert stypendialny „Milito Akustycznie”

Milito to Singer – songwriter, multiinstrumentalista, performer, artysta wizualny, absolwent warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. W 2016 roku wydał debiutancką płytę pt. „Gwiazda rubieży”, jak sam żartobliwie mówi – nagrałą we własnej sypialni, ze świecką muzyką sakralną opartą głównie na dźwiękach fisharmonii, mandoliny i fletów. Jego nowy projekt to art – popowa muzyka podejmująca temat męskiej wrażliwości, w tym dyskryminowanych i niedoreprezentowanych aspektów męskości.

Podczas koncertu na Skwerze przy fontannie, Milito prezentował swoje najnowsze piosenki w wersji akustycznej, w tym trzy utwory, których profesjonalne nagranie umożliwiło stypendium Prezydenta Miasta Siedlce Andrzeja Sitnika. /5 czerwca/

Koncert Kariny Szurek i Karoliny Maciejuk „Piosenki na powitanie lata”

Koncert na Skwerze przy fontannie, podczas którego Karina Szurek i Karolina Maciejuk, solistki zespołu Niekompletni, wystąpiły z zupełnie nowym programem. Oprócz charakterystycznych dla nich piosenek, usłyszeliśmy trochę soulu i rocka. Wokalistki wystąpiły w towarzystwie bogatego składu instrumentalnego: Julia Hawryluk – flet, Michał Zieliński – skrzypce, Damian Kryński – fortepian, Michał Klimiuk – instrumenty perkusyjne i opiekun artystyczny zespołu Maciej Turkowski – gitara. /23 czerwca/

Swing Club na Mazowszu - Five O'Clock Orchestra

W 2022 roku Mazowiecki Instytut Kultury zaprezentował siódmą już edycję cyklu Swing Club na Mazowszu. Podobnie jak poprzednie, nawiązuje ona bezpośrednio do realizowanego w Warszawie już dziesiąty rok cyklu spotkań muzycznych – Swing Club, w ramach którego odbyło się już ponad 100 koncertów, w których wystąpiło ponad 500 wykonawców. Program cyklu Swing Club na Mazowszu jest zróżnicowany stylistycznie – od jazzu tradycyjnego, poprzez swing, do bardziej współczesnych form jazzowych. Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach należy do grona

stałych partnerów Mazowieckiego Instytutu Kultury w realizacji Swing Clubu na Mazowszu. W 2022 roku w ramach cyklu zaplanowane zostały w Siedlcach trzy koncerty. Pierwszy w tym roku koncert odbył się 26 czerwca, a wystąpił Five O'Clock Orchestra z koncertem zatytułowanym „U źródeł jazzu”.

Five O'Clock Orchestra przeniósł słuchaczy do Nowego Orleanu – miasta, w którym na początku XX wieku narodził się jazz. Program koncertu wypełnił utwory lat dwudziestych i trzydziestych ubiegłego wieku. O historii ich powstania, kompozytorach i życiu w dawnym Nowym Orleanie opowiedział lider zespołu Tadeusz Orgielewski.

Five O'Clock Orchestra:

Tadeusz Erdhardt Orgielewski – kornet, lider

Jakub Moroń – puzon

Leszek Nowotarski – saksofon

Marian Cichoń – banjo

Piotr Górka – kontrabas

Andrzej Wardęga – perkusja/śpiew

/26 czerwca/

SIERPIEŃ

Lato w mieście

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach tradycyjnie na czas letnich wakacji przygotował ciekawy program warsztatów, w ramach których każdy mógł znaleźć coś interesującego dla siebie. Szczególną uwagę przy układaniu programu staraliśmy się zwrócić na to, by warsztaty były nie tylko sposobem na dobrą zabawę, ale również możliwością kreatywnego i twórczego rozwoju. Proponowana przez nas aktywna forma zajęć umożliwiła rozwój zainteresowań i talentów, które niejednokrotnie zostają tu odkryte. Praca pod kierunkiem doświadczonych instruktorów i artystów zaowocowała ciekawymi pracami młodych adeptów sztuki, w dotychczas nieznanymi im technikami i materiałami.

Poezja z poddasza – Letnia Akademia Talentów Literackich – Warsztaty literackie, Wakacyjna Kuźnia Talentów – Podstawy nauki śpiewu i emisji głosu dla dzieci i młodzieży, Wakacyjna Akademia Fotografii – Warsztaty dla młodzieży powyżej 12. roku życia, Wakacyjna Szkoła Tańca – Nauka tańca dla dzieci i młodzieży, ABC gitary akustycznej – Warsztaty instrumentalne: nauka gry na gitarze, Makijaż nie tylko sceniczny – Warsztaty makijażu dla młodzieży, Wakacje na ludowo – Nauka tańców w formie użytkowej: walc, polonez, rock and roll.

EKO Wakacyjna Kraina Zabawy – Czyste powietrze = Stop Smog!

Eko Wakacyjna Kraina Zabawy to plenerowa impreza artystyczno-edukacyjna skierowana do najmłodszych mieszkańców miasta i okolic, podczas której uczestnicy w przystępny i zrozumiały sposób zostali zapoznani z dobrymi praktykami w zakresie ochrony powietrza i oszczędzania energii. Imprezę rozpoczął koncert profilaktyczny w wykonaniu **Małej Orkiestry Dni Naszych** pt. „Piosenki ekodzieci”. „Piosenki ekodzieci” mówią językiem prostym, adekwatnym do wieku

odbiorcy o najważniejszych sprawach w relacji człowiek – przyroda: o smogu, o oszczędzaniu energii, o segregacji odpadów, o marnowaniu jedzenia wielu innych problemach dzisiejszego Świata.

Mądre, a zarazem niebanalne teksty oraz melodyjne kompozycje są kluczem do kreatywnego sięgania po naukę i wiedzę przydatną w życiu. Koncert był interaktywny. Młoda publiczność brała czynny udział w tym, co dzieje się podczas spektaklu. Autorem wszystkich utworów i scenariuszy spektakli dla dzieci, wykonywanych przez zespół Mała Orkiestra Dni Naszych jest **Jerzy Kobyliński**.

Kolejną częścią naszej imprezy był interaktywny musical o tematyce ekologicznej. **„Skrzydlaty Odlot”** to spektakl dla dzieci w wykonaniu **Teatru Kultureska**, pełen dobrego humoru i treści edukacyjnych. Poprzez dobrą zabawę dzieci mają szansę pogłębić swoją świadomość ekologiczną. W akcję spektaklu wplecione są treści związane z tematem smogu i ochrony powietrza. Przedstawienie uświadamia dzieciom główne przyczyny powstawania smogu, a także jego szkodliwość dla naszego zdrowia. Ma za zadanie wskazać najmłodszym sposoby walki o to, żeby powietrze, którym oddychamy, było czyste. Dzieci miały okazję aktywnie uczestniczyć w spektaklu – stały się uczestnikami rozgrywającej się akcji. Bohaterami spektaklu są: Gołąb Gienio, Papuga Pelagia i Sowa Sonia. Te wesołe ptaki postanowiły spełnić swoje marzenia i zbudować teatr! Jednak, żeby to osiągnąć muszą dolecieć aż do słońca – bo, jak głosi legenda, gdy dotkną słońca zdobędą wszelkie bogactwa. Ich plany pokrzyżuje jednak nieoczekiwane zdarzenie – w powietrzu pojawi się smog, który uniemożliwi im wymarzony lot. Ptaki postanawiają odnaleźć przyczynę smogu i zwalczyć zanieczyszczenia.

Na zakończenie naszego eko-widowiska wystąpił **Pan Sprężynka** i zespół muzyczny **Bąbel Ziombel**, który zaprosił wszystkich na ekologiczny koncert pt. **„Wyprawa do lasu”**. W trakcie występu jego uczestnicy mieli okazję wysłuchać autorskich utworów Pana Sprężynki, zaaranżowanych w rytmach reggae, ska, disco, folk. Koncert ma charakter rozrywkowy, w całości interaktywny, ale przede wszystkim edukacyjny. Jego celem jest podniesienie świadomości ekologicznej i wiedzy na temat klimatu, smogu i czystości powietrza wśród dzieci, młodzieży, ale i dorosłych mieszkańców. Specjalnie na ten koncert powstała piosenka dla dzieci pt. **„Wszystko dla czystego powietrza”**. Muzyka została skomponowana i nagrana przez profesjonalnych, doświadczonych muzyków, związanych z twórczością dla dzieci i od lat współpracujących z Panem Sprężynką. Tekst do piosenki napisała autorka kilkudziesięciu książek i opowiadań dla dzieci Izabela Michta. Podczas naszej Eko Wakacyjnej Krainy Zabawy odbył się także **plenerowy konkurs plastyczny** pn. **„Czyste Powietrze = Stop Smog!”**, którego rozstrzygnięcie wraz z wręczeniem nagród zwycięzcom zostało przeprowadzone na koniec imprezy.

Impreza współfinansowana ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego w ramach realizacji zadania pn. „Miasto Siedlce dla czystego powietrza”.

/28 sierpnia/

MOK SUMMER MUSIC FESTIVAL

W sierpniu 2022 r. na letnie czwartkowe i niedzielne wieczory Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach przygotował cykl koncertów w wyjątkowo nastrojowej i klimatycznej scenerii Skweru im. Konstantego Domagały. Program koncertów zróżnicowano tematycznie i instrumentalnie tak, aby każdy mógł w nich znaleźć coś interesującego.

Koncert zespołu B6 pt. „Smugi”

Zespół B6 to obiecujący skład z Lublina. Gitarowe brzmienia, elektroniczne synthy i głęboka, piaskowa barwa wokalu to pigułka B6. Eklektyczne rozwiązania budują pop – rockowy styl, romansujący z innymi gatunkami. Warstwa tekstowa malowana jest kolażem emocji, w odpowiedzi na niewyrozmiałą rzeczywistość.

Jesienią 2021 roku zespół wydał album „Smugi”, który zabiera słuchaczy w sentymentalną podróż muzyczną łączącą elementy szlachetnego popu i rockowego pazura. „Smugi” to futurystyczne synthy w kontraście z elementami brzmień lat 1990/2000. Martyna Sabak – wokalistka zespołu – z zawodu jest farmaceutką i dba o odpowiednie stężenie witaminy B6 w ludzkich organizmach.

Zespół B6 wystąpi w składzie: Martyna Sabak – śpiew, Kuba Stasikowski – gitara, Arek Borzęcki – bas, instrumenty klawiszowe, Piotr Karczewski – perkusja. /4 sierpnia/

Koncert Olgi Jagieło z zespołem pt. „Piosenka poetycka”

Drugi koncert w ramach naszego letniego festiwalu to recital Olgi Jagieło – niezwykle utalentowanej siedleckiej wokalistki, związanej z Grupą Piosenki Poetyckiej, studentki wydziału jazzu w Warszawie, uczestniczki wielu ogólnopolskich festiwali muzycznych i programów telewizyjnych. W programie koncertu znalazły się przede wszystkim utwory z kręgu piosenki poetyckiej, takich autorów tekstów i kompozytorów jak Agnieszka Osiecka, Seweryn Krajewski i Julian Tuwim. Utwory stare i lubiane oraz nowsze kompozycje, w tym autorskie, wprowadziły słuchaczy w sentymentalny nastrój, wywołały uśmiech, a nawet łzy wzruszenia.

Oldze towarzyszyli znani i lubiani w Siedlcach instrumentalisci: Izabela Skaruz – wiolonczela, Michał Zieliński – skrzypce, Paweł Rymuza – gitara, Damian Kryński – fortepian i Maciej Turkowski – gitara. Koncert urozmaicił gościnny występ Kacpra Kudelskiego – siedleckiego rapera. /7 sierpnia/

Koncert Ireny Kosińskiej & Bartłomiej Tyburowski Trio pt. „Tribute to Andrzej Zaucha”

Irena Kosińska to absolwentka Studia Wokalistyki Estradowej przy Akademii Muzycznej w Katowicach oraz Edukacji artystycznej w zakresie sztuki muzycznej na Uniwersytecie Rzeszowskim. Obecnie studiuje Jazz i muzykę rozrywkową w Rzeszowie w klasie Ewy Niewdany-Hady. Jest pasjonatką jazzu oraz muzyki polskiej, a w szczególności twórczości Krzysztofa Komedy i Kabaretu Starszych Panów. Wiedzę i umiejętności wokalne czerpała od wspaniałych trenerów, m.in.: Dominika Plonka, Soni Lachowolskiej, Renaty Danel, Agnieszki Wilczyńskiej, Anny Gadt, Wojciecha Myrczka czy Kuby Badacha. Występowała na scenie z wieloma świetnymi muzykami, m.in. z Markiem Podkową (autorem słynnego saksofonowego sola w piosence „Fleciki” Kayah), Przemysławem Florczakiem (członkiem orkiestr Adama Sztaby, Tomka Szymusia i innych), Tomkiem Machańskim, Michałem Kapczukiem, Tomaszem Kałwakiem, Wojciechem Rucińskim, a także z zespołem Skaldowie. Jest laureatką Szansy na Sukces, w której zmierzyła się z repertuarem z musicalu Metro, wykonując chyba najbardziej wymagający utwór, słynną „Litanię”. Obecnie spełnia się również w roli pedagoga, wspierając rozwój muzyczny dzieci i młodzieży.

Koncert „Tribute to Andrzej Zaucha”, który wykonała podczas MOK Summer Music Festival 2022, to ukłon w stronę wielkiego polskiego artysty. Przypomniała fragment z obszernego repertuaru, który wykonywał. Usłyszeliśmy największe przeboje takie jak „Byłaś serca biciem” „Wymyśliłem Ciebie” czy „C’est la vie”. Koncert był też pretekstem do poznania tych mniej znanych twarzy

wybitnego interpretatora polskiej piosenki, a także anegdot z życia artysty.

Irenie towarzyszył Bartłomiej Tyburowski Trio. Bartłomiej Tyburowski to pianista, kompozytor oraz aranżer z powodzeniem łączący te trzy profesje zarówno na rynku muzycznym, jak i w środowisku akademickim. Absolwent fortepianu jazzowego w klasie dr Michała Szkiła w Instytucie Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego. Obecnie kontynuuje naukę na Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach u prof. Andrzeja Zubka (specjalizacja Kompozycja i Aranżacja). Jest laureat nagrody dla Najlepszego Akompaniatora podczas Jubileuszowej 25. Edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Poetyckiej w Rybniku. /11 sierpnia/

Koncert Agnieszki Skup pt. „Rock & Blues”

Agnieszka Skup jest obdarzoną niezwykle głośnym głosem młodą wokalistką, o której talencie siedlecka publiczność niejednokrotnie miała już okazję się przekonać. Można było ją usłyszeć podczas kilku edycji Siedleckiej Fali Bluesa czy Gitariady, gdzie występowała z zespołami Blues Project oraz Aga Skup i Przyjaciele. Regularnie bierze udział w imprezach poetycko-muzycznych organizowanych przez Siedlecką Grupę Literacką „Witraż”. W trakcie swojej działalności artystycznej dała się poznać jako wykonawczyni szeroko pojętej muzyki rozrywkowej polskiej i zagranicznej, zaczynając od Anny German, Ewy Demarczyk, Janis Joplin, Amy Winehouse po współczesnych wykonawców.

Koncert podczas MOK Summer Music Festival 2022 był niezwykle energetyczny. W wykonaniu Agnieszki usłyszeliśmy utwory rockowe, hardrockowe, bluesowe oraz jej autorskie kompozycje. Towarzyszył jej zespół w składzie: Wioletta Skup – instrumenty klawiszowe, flet, Michał Skup – gitara, Jacek Zdanowski – gitara basowa, Grzegorz Baran – perkusja. /18 sierpnia/

Koncert Elwiry Duczek & Ambitus Band pt. „Wielopokoleniowe przeboje polskiej piosenki”

Podczas piątego koncertu w ramach MOK Summer Music Festival 2022 wystąpiła Elwira Duczek i zespół Ambitus z koncertem ponadczasowych polskich przebojów. W programie znalazły się piosenki, które królowały na parkietach tanecznych przez minione dekady drugiej połowy XX wieku, z repertuaru m.in.: Anny Jantar, Zbigniewa Wodeckiego, Maryli Rodowicz, Krzysztofa Krawczyka, Ireny Santor i innych.

Wszystko to w wykonaniu znakomitych muzyków: Elwiry Duczek – śpiew, Janusza Maleńczuka – perkusja, śpiew, Krzysztofa Chromińskiego – instrumenty klawiszowe, Marka Matwiejczyka – gitara basowa, Tomasza Rogalskiego – saksofony i Andrzeja Maleńczuka – gitary. /25 sierpnia/

Koncert Olgi Szomańskiej pt. „Ja lubię”

Na finał MOK Summer Music Festival 2022 wystąpiła Olga Szomańska. W listopadzie 2021 roku odbyła się oficjalna premiera autorskiej płyty Olgi pt. „Ja lubię”. Na krążku znajduje się 14 premierowych utworów o zróżnicowanym charakterze muzycznym. Piosenki stanowiące bardzo osobistą wypowiedź artystki, tworzą jednocześnie uniwersalne historie, w których każdy z pewnością odnajdzie część siebie.

Energia, siła, radość, spokój, mądrość, tęsknota – to tylko niektóre z wachlarza uczuć, którymi dzieli się z nami artystka. Ta płyta nie jest jak każda... jest wyjątkowa i niezwykle kolorowa,

tak jak jej autorka. Na słuchaczy płyty czekają niezwykle muzyczne niespodzianki – duet z Kubą Badachem, utwory wykonane wspólnie z zespołem Dagadana i chórem Gospel Rain, czy też nieznana piosenka Włodzimierza Szomańskiego (taty Olgi) w mistrzowskiej aranżacji Adama Sztaby.

Olga Szomańska jest wokalistką i aktorką, laureatką SuperJedynki Festiwalu w Opolu, Grand Prix Festiwalu Jedynki w Sopocie oraz Festiwalu Top Trendy za piosenkę „Niech mówią, że to nie jest miłość”, Srebrnej Twarzy VI edycji popularnego programu rozrywkowego „Twoja Twarz Brzmi Znajomo” oraz Teatralnej Nagrody Muzycznej im. Jana Kiepury dla Najlepszej Wokalistki Musicalowej 2017. Kilkuletnia współpraca z Piotrem Rubikiem oraz Zbigniewem Książkiem zaowocowała nagraniem płyt z oratorium „Tu es Petrus” oraz „Siedem Pieśni Marii”. Jako pierwsza polska wokalistka wystąpiła w duecie z Andream Bocellim. Szerokiej publiczności znana z roli Marzenki Laskowskiej w serialu „M jak miłość”, a także z jednej z głównych ról w serialu „Tatuśkowie”. /30 sierpnia/

MOK Summer Music Festival 2022 dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 w ramach Kampanii Społecznej Pozwól sobie na eMOCje.

WRZESIEŃ

Dni Siedlec 2022 – XV Festiwal Teatrów Ulicznych „pod Niebem”

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach od piętnastu lat jest organizatorem Festiwalu Teatrów Ulicznych „pod niebem”. Nasze Miasto jako jedno z niewielu w Polsce może poszczycić się takim wydarzeniem, podczas którego prezentują się gwiazdy światowego formatu. Ta cykliczna impreza plenerowa cieszy się ogromnym uznaniem wśród mieszkańców miasta. Zapraszane teatry i artyści to wybitni aktorzy z kraju i zagranicy.

Co roku dokładamy wszelkich starań, aby spektakle prezentowane w ramach festiwalu były wspaniałym, wartościowym, kolorowym i efektownym widowiskiem, realizowanym z ogromnym rozmachem. Brawurowa gra aktorów, dobra muzyka często wykonywana na żywo, nietuzinkowa, wielkoformatowa scenografia oraz niezwykle środki wyrazu, pokazy pirotechniczne, akrobatyczne każdego roku przyciągają setki widzów naszego miasta. Jest to jedyna w swoim rodzaju impreza w naszym mieście, podczas której widz ma bezpośredni kontakt z aktorami i może stać się aktywnym uczestnikiem przedstawienia. Nasz Festiwal i uczestniczące w nim teatry dostarczają widzom wielu wzruszeń, radości, refleksji, a niejednokrotnie rozmyślań nad własnym życiem a także pokazują jak ważny jest żywy kontakt widza z aktorem.

Tegoroczny Festiwal odbywał się w ramach Dni Miasta Siedlce. Podczas dwudniowych pokazów wystąpiły takie teatry jak: **Teatr Snów** ze spektaklem **Pokój**.

Samotny mieszkaniec niezwyklego pokoju, usytuowanego na pograniczu marzenia i rzeczywistości, czeka, śni, wspomina. Jego przestrzeń przyciąga uwagę. Dla nas jest miejscem gry i zabawy. Świat, który otacza bohatera jest karłowaty, chociaż licznie zaludniony. Nawet zazdrości czasem żyjącym tam postaciami. W normalnym pokoju nie potrafiłby jednak zamieszkać i żyć szczęśliwie. Marząc o miłości nie dostrzega tej, która troszczy się o niego organizując jego życie. A czasem, chyba nie tylko we śnie,

staje się jego partnerką. Mogłaby nią być. Gdyby ją dostrzegł. Czy bohater ucieka od rzeczywistości, czy też na nią wpływa? Gdy śpi, to czy śni sen we śnie? Czy my widzowie jesteśmy z jego snu? Czy będziemy, gdy śnić przestanie? Może to on utrzymuje nas przy życiu? Może istniejemy dzięki niemu, dzięki jego kreacji? Dzięki jego samotnemu wysiłkowi, by ciekawie śnić, by trwał teatr? Co będzie, gdy ostatecznie opuści swój pokój? Scenariusz, reżyseria i oprawa plastyczna: Zdzisław Górski

Teatr Kultureska ze spektaklem Bukiet Talentów.

„Bukiet Talentów” to wspaniały, rozśpiewany, interaktywny spektakl dla dzieci, pełen pięknej muzyki, ruchu i animacji. To sześćdziesiąt minut dobrej zabawy z pełnymi energii bohaterami spektaklu – Stokrotką, Różą i Kaktusem. Spektakl porusza ekologiczne tematy, takie jak: recykling, segregacja odpadów i prawidłowe nawyki ekologiczne. Dzieci w śpiewający sposób powtórzą zasady segregacji i nauczą się, jakie surowce możemy ponownie przetwarzać. Kwiaty pokażą najmłodszym, jak żyć ekologicznie i jak dobrze się bawić!

Przedstawienie przygotowane jest w konwencji show, pełnego muzyki, zabaw i interakcji z dziećmi. W spektaklu wykorzystywane są tylko autorskie utwory muzyczne Teatru Kultureska. Bohaterami spektaklu są trzy kwiaty o światowych temperamentach: piękna polska Stokrotka, ognista hiszpańska Róża i meksykańska dusza, czyli Kaktus. Mają one ważną misję – uratować przyrodę przed bałaganiarskimi ludźmi! Który z nich zasługuje jednak najmocniej na tytuł ekologicznego bohatera? Który z kwiatów zaprezentuje największy talent? Wszystko rozstrzygnie się na Kwiatoturnieju, którego będziecie świadkami! To będzie zacięta rywalizacja, pełna doskonałej zabawy i dobrego humoru! Show must go on!

Teatr Klinika Lalek ze spektaklem Cyrk Tarabumba.

W ostatnich latach Artyści Cyrku na całym świecie z szacunku do wszystkich żyjących i czujących istot odchodzą od wykorzystywania zwierząt na arenie. Klasyczna sztuka cyrkowa przez wiele ostatnich lat przechodziła moralną metamorfozę i aktualnie w większości cyrków zrezygnowano z wykorzystywania zwierząt dla rozrywki. Najnowsze światowe trendy sztuki cyrkowej to „Cyrk bez przemocy”, gdzie głównie Artyści Cyrku i Aktorzy przedstawiają swoje niezwykle talenty. „Cyrk Tarabumba” to lalkowa odpowiedź na współczesne trendy sztuki cyrkowej. To próba połączenia starego, klasycznego cyrku z udziałem zwierząt, ze współczesnymi tendencjami cyrku bez przemocy.

W naszym cyrku rolę zwierząt grają lalki w skali naturalnej (i większe), a role artystów cyrkowych grają aktorzy. Wystarczy odrobina wyobraźni, by nikogo nie krzywdzić. A, że w teatrze lalek wszystko jest możliwe... Żyrafa Tara potrafi śpiewać i stepować, Lew Leonarrdo pożera tresera, a Słoń Bumba potrafi grać na trąbonie i latać. Przerazą trochę latające ryby ludojady, ale nasz Strong Man (najsilniejszy człowiek na świecie) znajdzie wyjście z każdej sytuacji.

Teatr Ósmego Dnia ze spektaklem Arka

Arka wciąż przypomina nam, że żyjemy w epoce uciekinierów, tułaczy i koczowników, którzy przemierzają kontynenty, ogrzewają dusze wspomnieniami duchowego czy etycznego, niebiańskiego czy geograficznego, prawdziwego czy urojonego domu. Jego symbolem w spektaklu jest wielki uskrzydłony statek – wielopoziomowa, ruchoma scena, kolejne wcielenia Arki Noego, która, gdy przymkniemy powieki, może przeobrazić się w łódź Eneasza, Mayflower czy skleconą z gumowych

pointonów kubańską tratwę dryfującą ku wybrzeżom Florydy. Dla bohaterów spektaklu, wędrowców, jest na przemian domem, gdzie ożywają wspomnienia, świątynią, gdzie każdy zwraca się do swego Boga, miejscem święta, tańca i radości. Ożywiony obecnością aktorów, lśniący metalowymi żaglami, migotliwie zmieniający swój kształt w świetle reflektorów statek przesuwa się wśród publiczności, by w końcu rozwinąć purpurowe skrzydła i utrwalić na długo obraz nieustrudzonych wędrowców ku ziemi obiecanej.

Partnerem wydarzenia był Samorząd Województwa Mazowieckiego. Festiwal dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022 w ramach Kampanii Społecznej Pozwól sobie na eMOCje.

Swing Club na Mazowszu - Bartosz Smorągiewicz Ensemble

Drugi koncert w ramach tegorocznego cyklu odbył się 18 września, a wystąpił zespół Bartosz Smorągiewicz Ensemble. Koncert w stylistyce gypsy – jazzowej ściśle nawiązywał do wydanej przez zespół w 2017 roku debiutanckiej płyty „Hustle & Bustle”. „Hustle & Bustle” to zderzenie europejskiego jazzu – wywodzącego się od Django Reinhardta – z formalizmem muzyki klasycznej oraz współczesną instrumentacją muzyki jazzowej, łączące zarazem elementy wielonarodowościowego folkloru. W oddźwięku jest ona energetyczną wirtuozerią z dodatkiem melancholii. Autorskie kompozycje łączą elementy cygańskiego swingu, walca musette, bossy i bluesa w nowej współczesnej odsłonie.

W programie koncertu nie zabrakło też Tańców węgierskich Brahmsa czy Czardasza Montiego.

Bartosz Smorągiewicz – klarnet, saksofon

Marcin Skaba – skrzypce

Sebastian Iwanowicz – gitara

Piotr Domagalski – kontrabas

Bartosz Smorągiewicz Ensemble – zespół powstał w 2014 roku. Kwartet tworzą znakomici instrumentalisci, a ich spontaniczna improwizacja powoduje entuzjastyczne przyjęcie na koncertach. Zespół występował m.in. na festiwalu Dreszer Jazz w Warszawie, Strefa ciszy w Łazienkach Królewskich, Międzynarodowym Festiwalu Jazzu Tradycyjnego w Rybniku, Summer Jazz Festival Kraków, Festiwalu Emanacje organizowanym przez Europejskie Centrum Krzysztofa Pendereckiego czy na Festiwalu Piątki z Jazzem we Wrześni. W sierpniu 2017 roku ukazała się debiutancka płyta zespołu pt. „Hustle & Bustle”. /18 września/

Koncert Mikromusic Acoustic Trio

Mikromusic to polski zespół grający muzykę określaną jako avant pop lub art pop. W ich twórczości słychać inspiracje słowiańskim folkie, jazzem, rockiem i elektroniką. Grali na najważniejszych polskich festiwalach i koncertowali za granicą. Zespół został dwukrotnie nominowany do najważniejszej polskiej nagrody muzycznej – „Fryderyków” w kategorii Alternatywna Płyta Roku. Zespół wystąpił w składzie Acoustic Trio: **Natalia Grosiak** - wokół, **Dawid Korbaczyński** - gitara, **Robert Szydło** – gitara basowa. /24 września/

PAŹDZIERNIK

Koncert Kwartetu Smyczkowego Aleksandria „Transkrypcje z ornamentem”

Tym razem zespół zaprezentował się w miniaturach klasycznych oraz w najbardziej znanych fragmentach oper i baletów. Kompozycje z różnych epok z pewnością zapewniły urozmaicony charakter prezentacji Kwartetu. Kwartet Smyczkowy Aleksandria wystąpił w składzie:

Piotr Grabowicz – kierownik artystyczny I skrzypce;

Dariusz Rytel – II skrzypce;

Katarzyna Wasińska – altówka;

Edyta Koć – wiolonczela.

/9 października/

Siedlecka Fala Bluesa

Siedlecka Fala Bluesa to obowiązkowa pozycja w jesiennym kalendarzu wydarzeń Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach. Co roku fani dobrej bluesowej muzyki mają okazję wysłuchać w sali „Podlasie” niezwykle ciekawych koncertów w wykonaniu siedleckich zespołów i zaproszonych gwiazd. Podczas tegorocznej edycji wystąpili: **Wolni Jak Motyle**, **Aga Skup i Przyjaciele** oraz **Ryszard Wolbach**. Zespoły **Wolni Jak Motyle** oraz **Aga Skup i Przyjaciele** są już doskonale znane siedleckiej publiczności. Są stałymi gośćmi Siedleckiej Fali Bluesa, regularnie występują także podczas Gitariady. W swoim repertuarze mają autorskie aranżacje rockowych i bluesowych standardów polskiej i zagranicznej muzyki, a także własne kompozycje. W skład obu zespołów wchodzi znakomici siedleccy muzycy, którzy gwarantują muzyczną ucztę na bardzo wysokim poziomie. **Wolni Jak Motyle**: **Iwona Kobylińska** – śpiew, **Wioletta Skup** – flet, instrumenty klawiszowe, **Jerzy Polkowski** – gitara basowa, **Mateusz Mazurek** – gitara, **Piotr Sidorowicz** – perkusja. **Aga Skup i Przyjaciele**: **Agnieszka Skup** – śpiew, **Leszek Michalak** – harmonijka, śpiew, **Michał Skup** – gitara, **Piotr Franczuk** – gitara, **Jacek Zdanowski** – gitara basowa, **Grzegorz Baran** – perkusja.

Ryszard Wolbach – legendarny wokalista, autor tekstów, kompozytor i gitarzysta obchodzi w tym roku 45-lecie swojej działalności estradowej. Podczas koncertu w Siedlcach wystąpi w duecie z akordeonistą **Robertem Krajewskim**. Zaprezentują utwory z repertuaru zespołów **Babsztyl** i **Harlem**, których Ryszard Wolbach był współzałożycielem i wielokrotnie występował z nimi na Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu oraz Country Pikniku w Mrągowie. Recital utrzymany był w formule spektaklu przeplatane go pełnymi humor opowieściami i anegdotami z lat działalności estradowej tego charyzmatycznego artysty. Ryszard Wolbach poprowadził słuchaczy przez krainę muzyki folk, bluesa, rockowej ballady czy coverów z lat 70-tych i 80-tych. /14 października/

Słowo – dar i tajemnica – XX Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Karola Wojtyły – Jana Pawła II

Konkurs odbył się w ramach Dni Kultury Chrześcijańskiej, inspirowanych osobą św. Jana Pawła II, w dniach 16 – 23 października br. Patronat nad wydarzeniem objął JE ks. bp Kazimierz Gurda Biskup Siedlecki oraz Andrzej Sitnik Prezydent Miasta Siedlce.

Każdy z uczestników przygotował jeden utwór poetycki lub prozatorski napisany przez Karola Wojtyłę – św. Jana Pawła II lub utwór poświęcony św. Janowi Pawłowi II. Komisja Konkursowa

przy ocenie recytatorów brała pod uwagę: dobór repertuaru, interpretację utworów, kulturę słowa oraz ogólny wyraz artystyczny.

Komisja w składzie: Sylwia Flis – aktorka, Katarzyna Szczepaniak – polonistka, logopeda, instruktor teatralny, Ks. Dr Jarosław Oponowicz – proboszcz parafii św. Jana Pawła II po wysłuchaniu **28 recytatorów** (12 reprezentujących szkoły podstawowe i 16 szkoły średnie) postanowiła przyznać: w kategorii szkół podstawowych I, II, III miejsce oraz 3 wyróżnienia. W kategorii szkół średnich: I miejsce, po dwa miejsca II i III oraz 5 wyróżnień. /17 października/

Koncert zespołu Niekompletni „Ile deszczu złapanego w palce”

Zespół **Niekompletni** to projekt, którego założycielem i kierownikiem artystycznym jest **Maciej Turkowski** – muzyk, kompozytor, instruktor, pedagog, laureat wielu prestiżowych nagród, m.in. Aleksandrii, Wawrzyna Siedleckiego i Nagrody Złotego Jacka. Skład zespołu zmienia się często, ale zawsze jest to grono młodych i niezwykle utalentowanych wokalistów i muzyków. Repertuar Niekompletnych to przede wszystkim piosenka literacka, poezja śpiewana i szeroko rozumiana muzyka z kręgu „Krainy łagodności”. Podczas koncertu zatytułowanego „**Ile deszczu złapanego w palce**”, w zespole zadebiutowali nowi wokaliści: **Julia Hawryluk**, **Aleksandra Pawlusiewicz** i **Szymon Dzikowski**. Oczywiście nie zabrakło doskonale znanych już siedleckiej publiczności **Kariny Szurek** i **Karoliny Maciejuk**. Akompaniował im zespół w składzie: **Natalia Kosnowska** – fortepian, **Małgorzata Grochowska-Szweda** – skrzypce, **Michał Klimiuk** – instrumenty perkusyjne, **Piotr Posiadała** – gitara, **Maciej Turkowski** – gitara. /20 października/

XI Ogólnopolski Konkurs Piosenki „Debiut”

Konkurs adresowany był dla dzieci i młodzieży z całej Polski. Celem wydarzenia była prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży, wspieranie oraz promocja twórczości artystycznej, rozwijanie zdolności wokalnych oraz kultury scenicznej, propagowanie polskiej kultury muzycznej jak również kształtowanie umiejętności współzawodnictwa. Przesłuchania odbyły się w czterech kategoriach: klasy I-III, IV-VI, VII-VIII oraz szkoły ponadpodstawowe. W konkursie wzięło udział 90 podmiotów wykonawczych z czego jury artystyczne w składzie Danuta Błażejczyka – przewodnicząca, Patrycja Modlińska i Wiktoria Kwiatkowska wyłoniło laureatów, którzy 22 października 2022 r. raz jeszcze mieli okazję zaprezentować swoje umiejętności podczas Koncertu Galowego.

Każdy uczestnik wydarzenia otrzymał pamiątkowy dyplom, a Laureatom przyznano nagrody pieniężne. /21 – 22 października/

LISTOPAD

63 ZADUSZKI JAZZOWE

63 Zaduszki Jazzowe – w bieżącym roku odbyły się 5 listopada. Wydarzenie to rozpoczął występ znakomitego zespołu, którego liderem jest saksofonista i klarncista Szymon Łukowski.

Album „Short Sketches” zawierał siedem autorskich kompozycji będących owocem wielu lat współpracy wykonawców w różnych kontekstach muzycznych, w których elementy ściśle aranżowane przeplatają się z fragmentami swobodnej improwizacji.

Zespół wystąpił w składzie:

Szymon Łukowski – saksofony, klarnet basowy;

Adam Lemańczyk – fortepian, instrumenty klawiszowe;

Wojtek Pulcyn – kontrabas;

Sebastian Frankiewicz – perkusja.

Jako drugi podczas 63. Siedleckich Zaduszek Jazzowych wystąpił kwartet ikony jazzu Jana Ptaszyna Wróblewskiego. Kwartet powstał w połowie lat dziewięćdziesiątych. Ma na koncie niezliczoną ilość koncertów, nagrań, udziałów w festiwalach, a także mnóstwo zagranicznych eskapad, w tym do USA i mekki jazzmanów klubu „Birdland”.

Jan Ptaszyn Wróblewski – tenor sax,

Wojciech Niedziela – piano,

Andrzej Święs – bass,

Marcin Jahr – drums.

Jako ostatni na zaduszkowej scenie wystąpił zespół „gitary polskiego jazzu” – Marka Napiórkowskiego z gościnnym udziałem uznanego saksofonisty Adama Pierończyka. Zespół zaprezentował program pochodzący z jednej z ostatnich płyt gitarzysty – HIPOKAMP. Tytuł płyty nawiązuje do tajemniczego i nie do końca zbadanego obszaru, jakim jest ludzki mózg. Podobnie, osadzona w oryginalnym kontekście brzmieniowym, niezmiennie świeża i nowa muzyka gitarzysty jest spektrum tajemniczych barw.

Zespół wystąpił w składzie:

Marek Napiórkowski – gitary

Jan Smoczyński – syntezatory/inst. klawiszowe

Paweł Dobrowolski – perkusja

Adam Pierończyk – saksofon

/5 listopada/

XXXI SPOTKANIA RECYTATORÓW I ŚPIEWAJĄCYCH POEZJĘ ZADUSZKI

Nic tak nie sprzyja poezji jak schyłek jesieni, kiedy granica między tym, co duchowe, a tym co materialne wydaje się wyjątkowo cienka... dlatego za sprawą wszystkich artystów – wykonawców mogliśmy wspominać tych, którzy zostawili część siebie w swojej twórczości. Tych, którzy wznosili pomniki pamięci w postaci dzieł poetyckich i muzycznych.

Prezentowane były wyłącznie utwory nieżyjących współczesnych pisarzy polskich (poetów i prozaików) napisane po 1945 roku.

Konkurs dedykowany był zmarłemu 27 czerwca 2009 r. Andrzejowi Meżerykiemu

Konkurs adresowany do młodzieży szkół średnich i dorosłych z regionu siedleckiego.

Konkurs **dzielił się na dwie kategorie:**

1. **Poezję śpiewaną**, w której usłyszeliśmy **9** wykonawców
2. oraz **Recytację**, w tej kategorii usłyszeliśmy **13** wykonawców

Wszystkie wystąpienia oceniała komisja artystyczna w składzie:

Urszula Gotowicka – aktorka, autorka tekstów piosenek m.in. dla Hanny Banaszak.

Joanna Janus – psycholog, polonista, koordynator Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Robert Protasewicz – aktor, reżyser, muzyk, kompozytor w Teatrze ES działającym przy CKiS w Siedlcach. Perkusista zespołów Upstream, Kardamon, Vibrant, Silk, Ambitus, Lancet.

W kategorii poezja śpiewano jury przyznało I, II i III miejsce oraz 3 wyróżnienia.

W kategorii recytacja I, II, III miejsce i 1 wyróżnienie. Wszyscy uczestnicy otrzymali nagrody ufundowane przez MOK w Siedlcach. /8 listopada/

Koncert Anity Lipnickiej „O miłości... akustycznie”

Po ogromnym sukcesie trasy „Intymnie”, podczas której **Anita Lipnicka** świętowała 25-lecie swojej pracy twórczej, Artystka zorganizowała serię wyjątkowych koncertów zaplanowanych na jesień 2022. Tym razem było ją można usłyszeć i zobaczyć wraz z zespołem w niezwykle kameralnej odsłonie. Stworzony wyjątkowy klimat, który pozwoli przenieść się na moment w inny świat, świat pełen kojących wrażeń dźwiękowo – wizualnych, których wspólnym mianownikiem była... miłość! Podczas koncertu Artystka zaprezentowała zestaw mniej i bardziej znanych piosenek miłosnych, pochodzących z różnych okresów twórczości. Oprócz utworów własnych, przygotowała także sporą garść zaskakujących coverów! Oprócz takich evergreenów jak „Piosenka Księżycowa”, „Piękna i Rycerz” czy „Mosty”, można było usłyszeć w wykonaniu Anity m.in. „Nothing Compares 2 U” Sinéad O’Connor, „Love Song” zespołu The Cure czy „Into my arms” Nicka Cave’a. Widzowie poznali przedpremierowo piosenki z najnowszego albumu, nad którym Artystka obecnie pracuje. /12 listopada/

Koncert Alicji Majewskiej i Włodzimierza Korcza

Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz obchodzą swój „**Okrągły Jubileusz – 45 lat wspólnie na scenie**”. Ten wyjątkowy okres to niezliczona liczba kompozycji napisanych przez Włodzimierza Korcza, a zaśpiewanych przez Alicję Majewską. Podczas koncertów było można usłyszeć największe przeboje Artystki: „Żagiel”, „Być kobietą”, „Życ się chce” czy „07 zgłoś się” oraz wiele ciekawych historyjek związanych ze wspólną pracą tych dwoje. Koncertom akompaniował kwartet smyczkowy **Warsaw String Quartet**. /14 listopada/

Wyloguj się... życie czeka” SGL „Witraz

W ramach zadania, które było kontynuacją zrealizowanego w 2021 roku pierwszego etapu - „Trójkąty ostrzegawcze” pt. „Wyloguj się... życie czeka” Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach i SGL „Witraz” MOK zrealizował projekt pod hasłem „Powiedz... NIE!”.

W pierwszym etapie odbyły się spotkania konsultacyjne z nauczycielami, pedagogami i dyrektorami 12 szkół podstawowych i średnich w celu wytypowania reprezentacji 25 uczniów danej szkoły najbardziej potrzebujących wsparcia, rozmowy i informacji o metodach zapobiegania zagrożeniom tj. alkoholizm, narkomania, przemoc, hejt oraz formom wychodzenia z uzależnień.

W drugim etapie zrealizowano trzy spotkania poświęcone edukacji z zakresu profilaktyki uzależnień dla 25 osobowych grup reprezentujących szkoły średnie i podstawowe, które odbyły się w Sali Białej MOK.

- Spotkanie pierwsze – 14 listopada 2022 r. dla:

Katolickiej Szkoły Podstawowej im. Bł. Ks. Jerzego Popiełuszki w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Szkoły Podstawowej Nr 9 im. Henryka Sienkiewicza w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Szkoły Podstawowej Nr 2 im. Gabriela Narutowicza w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 4 im. Kazimierza Wielkiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

- Spotkanie drugie – 16 listopada 2022 r. dla:

IV Liceum Ogólnokształcącego im. Hetmana Stanisława Żółkiewskiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

I Katolickiego Liceum Ogólnokształcącego im. Św. Rodziny w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 3 im. Stanisława Staszica w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Szkoły Podstawowej Nr 7 im. Czesława Kamińskiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

- Spotkanie trzecie – 17 listopada 2022 r. dla:

Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 5 im. Gen. Władysława Sikorskiego w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Szkoły Podstawowej Nr 11 im. Św. Jana Pawła II w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 2 im. Mikołaja Kopernika w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Szkoły Podstawowej Nr 1 im. Komisji Edukacji Narodowej w Siedlcach – 25 uczniów, pedagog i nauczyciel

Łącznie w zajęciach w Sali Białej MOK udział wzięło 12 szkół, 12 pedagogów, 12 nauczycieli i 300 uczniów. Spotkania przeprowadziła Pani mgr Agnieszka Zdanowska-Somla (nauczyciel, pedagog, absolwentka kursów z zakresu zapobiegania i profilaktyki uzależnień) z pomocą grupy 16 wolontariuszy – uczniów IV LO w Siedlcach.

Spotkania (po 180 minut) polegały na omówieniu problemów tj. alkoholizm, przemoc, narkomania, wykluczenie, hejt oraz dyskusji ogólnej, w której młodzież bardzo emocjonalnie, odważnie i szczerze uczestniczyła wyrażając własne poglądy i opinie. Zajęcia polegały na interaktywnej pracy w grupach. Uczestnicy zostali podzieleni tak, by przy poszczególnych stołach siedzieli uczniowie różnych szkół, co wymagało otwartości, przełamywania barier, realnej integracji. Poprzez formę pracy w grupach kształtowana była umiejętność efektywnej komunikacji, empatii, dzięki czemu uczestnicy mogli przyjrzeć się emocjom, sytuacjom problemowym i proponować metody ich rozwiązywania. Młodzież miała możliwość odniesienia zdobytych informacji do własnego doświadczenia oraz wyrażania siebie i swojego zdania w grupie.

Najwięcej emocji wywołało przygotowanie oraz prezentacja przez uczestników tzw. „scenek” poruszających różne problemy, np. narkomanię, alkoholizm, przemoc, hejt, wykluczenie i inne.

Uczestnicy oraz szkoły otrzymały okolicznościowe „Podziękowania” za udział w zadaniu oraz maskotki z „obróżkami” z hasłem „Powiedz... NIE!” i numerami telefonów zaufania do instytucji, które niosą pomoc dzieciom i młodzieży.

Nauczyciele, pedagodzy, a zwłaszcza młodzież uczestnicząca w Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”, w ramach której realizowany był projekt „Wyloguj się... życie czeka!”, zatytułowany „Powiedz... NIE!” przyjęty został przez uczestników bardzo pozytywnie, zwłaszcza, że oparty był o wspólną pracę, dyskusje i poruszał tematy, które wywoływały duże emocje. Młodzież postulowała, by w przyszłości podjąć – w nowych formach – podobne projekty i zadania, dzięki którym mogą oni uczestniczyć i współdecydować o forach ich przeprowadzenia – są one realną odpowiedzią na potrzeby młodych, pomagają chronić ich przed zagrożeniami oraz uprzedzająco (profilaktycznie) przeciwdziałać. /14,16,17 listopada/

Projekt dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2022r., w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”.

Jesienny Festiwal Piosenki Przedszkolnej

Jesienny Festiwal Piosenki Przedszkolnej organizowany jest z myślą o dzieciach z przedszkoli publicznych i niepublicznych w Siedlcach i powiecie siedleckim. Głównym założeniem Festiwalu jest popularyzacja dorobku artystycznego młodych twórców, wspieranie ich twórczości artystycznej oraz rozwijanie zdolności wokalnych.

Wesołe spotkania z dźwiękami i kolorami jesieni odbyły się 18 listopada (przesłuchania konkursowe) i 25 listopada (koncert Laureatów) w Sali Białej MOK, ul. Pułaskiego 6. Oceniono 42 podmioty wykonawcze. W konkursie udział wzięło ok. 130 uczestników.

Komisja w składzie:

Iwona Kobylińska, Monika Sołtyszewska – Leśkiewicz i Jarosław Wójcik wyłoniła laureatów, którzy 25 listopada o godz. 18.00 wystąpili w Koncercie Galowym. /18 i 25 listopada/

Spektakl muzyczny „Strażak Sam na Żywo – Przygoda na biwaku”

Tej jesieni zawitał do Polski dzielny **Strażak Sam** z nowym muzycznym widowiskiem – **Przygoda na Biwaku**. To druga część znakomitego, międzynarodowego spektaklu **Strażak Sam na Żywo**, który w Polsce zobaczyło ponad 50 tys. widzów! To wyjątkowa okazja dla dzieci spotkania bajkowych bohaterów i przeżycia z nimi ekscytujących przygód. Barwny, dynamiczny przebieg widowiska, dialogi i piosenki, wielobarwne kostiumy, wspaniała scenografia, ruchome pojazdy – wszystkie te elementy zapewniły intensywne przeżycia i zaangażowały dzieci do aktywnego udziału w spektaklu. Do miasteczka Pontypandy przybywa dwóch słynnych biologów w poszukiwaniu rzadkiego zwierzęcia.... Strażak Sam i Elvis zgłaszają się, aby poprowadzić wyprawę poszukiwawczą do lasu. Kiedy do poszukiwań dołączą niesforny Norman, sytuacja się komplikuje!

Czy dzielny Strażak Sam uratuje wszystkich? Na scenie cały zastęp strażaków, którym głosów ponownie użyczyli aktorzy dubbingujący filmową bajkę. Pojawili się nowi bohaterowie oraz niezwykle pojazdy Strażaka Sama! Było 8 premierowych piosenek, dużo tańca i wspaniałej zabawy. /19 listopada/

Wirtuozi w muzyce Mistrzów

Koncert w wykonaniu trio Renesans z Ukrainy. Zespół powstał cztery lata temu i działa przy Domu Polskim w Barze w Ukrainie. W repertuarze zespołu znalazły się utwory różnych stylach – klasycznym, romantycznym, współczesnym oraz opracowania pieśni ludowych.

Zespół wystąpił w składzie:

Oksana Kocurak – skrzypce

Janina Wychowaniec – skrzypce

Walentyna Kibitlewska – fortepian

/20 listopada/

Życie w granicę - okraszone piosenkami opowieści o górach

Maciej Turkowski to doskonale znany nie tylko w Siedlcach muzyk, kompozytor i pedagog. Laureat wielu prestiżowych nagród, m.in. Aleksandrii, Wawrzyna Siedleckiego czy Złotego Jacka. Jest kierownikiem artystycznym działających przy naszym Ośrodku zespołu Niekompletni i Grupy Piosenki Poetyckiej. Podczas spotkania w Sali Białej pokazał się jednak w nietypowej odsłonie, bowiem muzyka nie jest jedyną jego pasją. Była to prelekcja o jego górskich przygodach i wyprawach, między innymi w Tatry, na Kaukaz i góry Szkocji. Zobaczyć można było zdjęcia i filmy oraz wysłuchać opowieści ze wspinaczek, biegów górskich i trekkingów. W programie nie zabrakło oczywiście piosenek poetyckich. /24 listopada/

Koncert Polskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Ojcowizna”

Polski Zespół Pieśni i Tańca „Ojcowizna” został założony wiosną 2017 r., a swoją siedzibę ma w Niemenczynie koło Wilna. Zespół składa się z ponad siedemdziesięciu osób, uczęszcza doń kilka pokoleń – rodzice i dzieci, bracia i siostry. Zespół wyróżnia się od innych zespołów ludowych tym, że promuje lokalny koloryt ludowy, opiera się na dawnych pieśniach, nadając im nowe aranżacje. Repertuar zespołu składa się przede wszystkim z pieśni i tańców ludowych z terenów Wileńszczyzny, a także pieśni i tańców ogólnopolskich czy też autorskich. Zespół niejednokrotnie gościł w Polsce, między innymi w Warszawie, Poznaniu, Gdańsku, Toruniu, Szczecinie, Policach, Lidzbarku Warmińskim, Bartoszycach, Drohiczyne i innych miastach. Zespół miał zaszczyt śpiewać w Belwederze na spotkaniu z Prezydentem Rzeczypospolitej Polski Andrzejem Dudą czy też podczas otwarcia Ambasady Polskiej w Wilnie. „Ojcowizna” nagrała teledyski do piosenek „Jechałam przez lasy”, „Na jarmarku”, „Jedna góra”, „Gore gwiazda”, a także brała udział w nagraniu teledysku „Marsz Mokotowa”.

W kwietniu 2019 r. w Wilnie, na scenie Domu Kultury Polskiej, zespół wystawił widowisko pt. „Stary album mówi wiele...”, nawiązujące swym programem do losów ludzi z Wileńszczyzny, upamiętniające ich drogi ku niepodległości, ich trudny los wygnańców. Poprzez taniec, śpiew i przy pomocy multimedii zostały przypomniane sylwetki osób, które pozostały na tej ziemi na dobre i złe. Zaś 5 listopada br. w Wilnie z okazji jubileuszu 5-lecia zespół przygotował dla widzów nową premierę: widowisko muzyczne pt. „Tylko miłość”. W Siedlcach zespół wystąpił z wiązką pieśni i tańców ludowych z terenów Wileńszczyzny oraz przedstawił fragmenty widowiska „Tylko miłość”. Kierownik i dyrygent zespołu – **Wioletta Leonowicz**, Choreograf – **Teresa Andruszkiewicz**, Kierownik kapeli i kompozytor – **Krzysztof Stankiewicz**. /27 listopada/

Swing Club - Gary Guthman Quartet

Nazwa koncertu jest ściśle związana z obchodzonym w 2022 roku poczwórnym jubileuszem Gary'ego Guthmana – znakomitego amerykańskiego jazzmana, trębacza, kompozytora, aranżera i mentora wielu młodych artystów. Na ten jubileusz składają się: 70. rocznica urodzin (urodził się 12 lipca 1952 roku w Portland), 60 lat występów scenicznych (w 1962 roku rozpoczął profesjonalną współpracę ze słynnym w Stanach Zjednoczonych boysbandem „Seldom Six”), 15 lat zamieszkiwania w Polsce i 10 lat posiadania polskiego obywatelstwa.

Program tego wyjątkowego koncertu wypełniły utwory pochodzące z wychwalanych przez krytyków, a uwielbianych przez publiczność albumów artysty: Swingmatizm, Salute to Swing, Solar Eclipse oraz nowe premierowe kompozycje stworzone specjalnie na ten poczwórny jubileusz.

Zapowiedziała się więc niezwykła, pełna wrażeń, muzyczna podróż. Zabierali nas w nią Gary Guthman Quartet, który tworzą: znakomity trębacz i aranżer – Gary Guthman oraz zespół równie uznanych muzyków, czyli Trio Filipa Wojciechowskiego, w którego skład wchodzi: Filip Wojciechowski – fortepian, Paweł Pańta – kontrabas i Marcin Jahr – perkusja.

Gary Guthman – koncertował z takimi artystami, jak m.in. Stan Kenton, Louis Bellson, The Dorsey Brothers Big Band, Clark Terry, Bee Gees, Tom Jones, Aretha Franklin, Paul Anka, Burt Bacharach, Tony Bennett, Michel Legrand, Anne Murray, Neil Sedaka. W latach 1999-2001 był dyrektorem muzycznym spektaklu z udziałem Michaela Bublé. Skomponował i zorkiestrował setki aranżacji wykonywanych przez najlepsze orkiestry amerykańskie i kanadyjskie, m.in. Toronto Symphony, National Arts Centre Orchestra, Winnipeg Symphony, Vancouver Symphony, Calgary Philharmonic, Portland Symphony, Austin Symphony, New York Pops (Carnegie Hall).

Z jego aranżacji korzystały m.in. National Champion Bands and Orchestras i Stan Kenton Orchestra (1975–1980). Oprawę muzyczną zamawiały u niego niejednokrotnie takie programy, jak ITV In Concert Series, Celebrity Review, The Palace oraz Tommy Banks Show.

Filip Wojciechowski Trio zostało uhonorowane wieloma nagrodami nie tylko w kraju ojczystym, gdzie otrzymało I Nagrodę na Konkursie Młodzieży Jazzowej w Krakowie, ale także na IX Konkursie Jazzowym w Leverkusen i Europejskim Konkursie Jazzowym- Hoeilart w Belgii. Trio pojawiło się na słynnych festiwalach muzycznych, w tym Sommets Musicaux de Gstaad w Szwajcarii, 10. Europejski Międzynarodowy Festiwal w Atenach, XIV Festiwal Muzyczny Oldenburger Promenade. Trio specjalizuje się w opracowaniach jazzowych utworów muzyki klasycznej. Ma w swoich nagraniach album Classic Jazz dla niemieckiej firmy z własnymi adaptacjami utworów klasycznych i Romantic Meets Jazz. W roku 2010 Polskie Radio wydało nowe nagranie Filip Wojciechowski Trio Chopin. /27 listopada/

GRUDZIEŃ

Gwiazdka Mikołaja

Gwiazdka Mikołaja, czyli Mikołaj dla Wszystkich to nasza tradycyjna impreza mikołajkowa dla dzieci. W niedzielne grudniowe popołudnie na wszystkich uczestników czekało wiele atrakcji, radości i dobrej zabawy, a wszystko to w Mikołajkowym, przedświątecznym nastroju! W tym roku do wspólnej zabawy zaprosiliśmy razem **Ruphertem & Rico** na program artystyczny pt. „**Gdy w pokoju wyrośnie choinka**”. Ruphert i Rico to jeden z najlepszych duetów klaunów cyrkowych.

Przygotowali niezapomniane widowisko z udziałem św. Mikołaja oraz jego zimowego orszaku.

To jedyne w swoim rodzaju, przepełnione rewelacyjnymi atrakcjami przedstawienie bożonarodzeniowe dla dzieci i całych rodzin. Interaktywna fabuła wciąga do wspólnej zabawy wszystkich uczestników. Każde widowisko to bajkowa scenografia do programu, która dodatkowo jest przepięknie iluminowana bajecznym oświetleniem, deszcz świecących confetti imitujących śnieg, deszcz baniek mydlanych oraz bajkowo – mikołajkowe postaci z prawdziwego domu Świętego Mikołaja. W trakcie programu „Gdy w pokoju wyrośnie choinka” publiczność miała okazję wysłuchać znanych, dziecięcych, świątecznych hitów i wspólnie bawić się podczas bloku rozrywkowo – konkursowego. Tańcem, śpiewem i wesołą muzyką ten niepowtarzalny duet zapewnił doskonałą zabawę w świątecznym klimacie.

Każdy uczestnik zamienił się w tym magicznym dniu w pomocnika Świętego Mikołaja i na każdego czekało wiele niespodzianek. Ostatni punkt spotkania to „Wizyta Świętego Mikołaja”. Mikołaj znalazł czas dla wszystkich gości. W tym czasie rozmawiał z dziećmi, rozdał prezenty i zrobił sobie zdjęcia z uczestnikami imprezy. Nasz Mikołaj wprowadził niezwykle ciepłą, wesołą i prawdziwie świąteczną atmosferę. /4 grudnia/

Koncert „Święty Mikołaj w tarapatach”

Studio Artystyczne – Edukacyjne Pana Sprężynki we współpracy z zespołem **Bąbel Ziombel** zaprosiło na mikołajkowy koncert pt. „Święty Mikołaj w tarapatach”. Artyści połączyli dobrą muzykę, mnóstwo uśmiechu, humoru i pozytywną energię z wartościowym przesłaniem. W czasie koncertu Pan Sprężynka przedstawił młodym widzom pełne ciepła i świątecznego uroku opowieści, związane ze świętami Bożego Narodzenia, gdzie bohaterem jest Święty Mikołaj, spełniający dziecięce marzenia. Koncert Pana Sprężynki z zespołem to doskonały repertuar, szalowe stroje, piękna świąteczna scenografia, kolorowe światła, profesjonalne nagłośnienie, humorystyczna konferansjerka, zawodowe, dynamiczne granie oraz wspianą zabawę, w której dzieci cały czas uczestniczą, tańczą, śpiewają i bawią się wspólnie z muzykami. /6 grudnia/

Komedia teatralna „Żona do adopcji”

W życiu Adama wszystko miało swoje miejsce – dom praca, dom praca. Od czasu do czasu jakaś kontrolowana rozrywka. Ale w życiu każdego człowieka przychodzi taka chwila, że nawet dobrze naoliwiona maszyna przestaje funkcjonować i niebo zaczyna walić się głowę. Żona Adama wyjeżdża. Mieszkanie nawiedza natrętny domokrażca i wróżbita. Niespodziewanie pojawia się również Filip, kolega z podstawówki. Do drzwi puka przedstawicielka Ośrodka Adopcyjnego, o której wizycie Adam zupełnie zapomniał. Spokojne dotychczas życie bohatera wypełnia się mnóstwem niedomówień, pomówień i abstrakcyjnych insynuacji. A wszystko przykryte płaszczem „normalności”. Reżyseria: **Jakub Ehrlich**. Wystąpili: **Olga Borys, Marek Pituch, Jakub Wons**. /9 grudnia/

Gitariada 2022 - Route 66, Projekt 2010, Ojcowie

Na pomysł organizacji, a właściwie reaktywacji **Gitariady** wpadli dwaj, mający siedleckie korzenie, warszawscy muzycy – **Tomasz Zwiech** i **Marek Skórczakowski**. Ideą tą zarazili sporą grupę muzyków, którzy reaktywowali swoje „stare” zespoły i „maszyna poszła w ruch”. W ciągu

kilkunastu lat impreza wyrobiła sobie tak wielką rzeszę fanów, że Gitariada wpisała się na stałe w cykl kulturalnych wydarzeń Siedlec. Podczas tegorocznej edycji wystąpiły trzy zespoły, które łączy miłość do rocka: **Route 66**, **Projekt 2010** i **Ojcowie**.

Zespół **Route 66** powstał w 2010 r. Wielokrotnie występował m.in. podczas Gitariady i Siedleckiej Fali Bluesa. Koncertowali także w Łukowie, Łosicach i innych miejscowościach w regionie. Route 66 ma w swoim bogatym repertuarze muzykę rockową i bluesową, głównie z lat 70-tych i 80-tych. Zespół wystąpił w składzie: **Marek Somla** – śpiew, gitara, **Stanisław Biardzki** – gitara basowa, **Wojciech Ciekot** – instrumenty klawiszowe, **Jacek Skup** – perkusja, **Aleksander Kalicki** – saksofon.

Zespół **Projekt 2010** powstał w 2010 roku. Na Gitariadzie występowali już wielokrotnie. W swoim repertuarze mają hity rocka i poprocka. Wystąpili w składzie: **Zuzanna Chmielewska** – śpiew, **Adrian Litewka** – śpiew, **Jacek Łopaciuk** – perkusja, **Wojciech Dąbrowski** – instrumenty klawiszowe, **Tadeusz Hermanowicz** – gitara basowa, **Janusz Dudewicz** – gitara.

Zespół **Ojcowie** został założony w 2020 roku. Podczas Gitariady zagrali swoje autorskie kompozycje oraz covery znanych utworów rockowych. Wystąpili: **Dariusz Maros** – gitara, śpiew, **Sławomir Cydejko** – bas, **Jacek Łopaciuk** – perkusja, **Wiesław Mitura** – klawisze. /10 grudnia/

Siedlecki Jarmark Bożonarodzeniowy

Siedlecki Jarmark Bożonarodzeniowy to impreza jakiej w naszym mieście jeszcze nie było. Ulica Kilińskiego zmieniła się w magiczną, świąteczną promenadę pełną kolorowych świetlnych iluminacji, bujnych choinek i stoisk z wigilijnymi specjałami, zachwycającym rękodziełem, bożonarodzeniowymi dekoracjami, tradycyjnymi wędlinami czy serami, regionalnymi wyrobami oraz pysznymi wypiekami. Podczas Jarmarku odbyły się także koncerty zespołów Niekompletni oraz Sweet Angels. /18 grudnia/

LETNIE WARSZTATY NIE TYLKO ARTYSTYCZNE 2022

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach na czas letnich wakacji przygotował ciekawy program warsztatów, w ramach których każdy mógł znaleźć coś interesującego dla siebie. Szczególną uwagę przy układaniu programu staraliśmy się zwrócić na to, by warsztaty były nie tylko sposobem na dobrą zabawę, ale również możliwością kreatywnego i twórczego rozwoju. Proponowana przez Ośrodek aktywna forma zajęć umożliwiała rozwój zainteresowań i talentów. Praca pod kierunkiem doświadczonych instruktorów i artystów zaowocowała ciekawymi pracami młodych adeptów sztuk.

Podczas zajęć uczestnicy mieli okazję m. in. poznać różne możliwości aparatu i fotografii. Dowiedzieli się jak robić zdjęcia oraz poznali historię tej dziedziny. Zajęcia taneczne nastawione były głównie na dobrą zabawę i miłe spędzenie czasu. Osoby początkujące poznały podstawowe elementy stylów, a zaawansowanym przyniosły wiele nowych pomysłów i inspiracji. W programie zajęć wokalnych znalazły się m. in. nowoczesna forma pracy głosem przy użyciu profesjonalnego sprzętu muzycznego.

W programie Letnich Warsztatów nie tylko Artystycznych znalazły się również zajęcia umożliwiające rozpoczęcie nauki gry na gitarze oraz warsztaty plastyczne połączone z poznawaniem nowych technik i materiałów plastycznych. Dla miłośników literatury Siedlecka Grupa Literacka „Witraz” przygotowała warsztaty literackie i spotkania poetyckie.

Ze względu na ciekawy i zróżnicowany tematycznie program to właśnie oferta Miejskiego

Ośrodka Kultury w Siedlcach wybierana była przez osoby, które nie wyjeżdżały na wakacyjny odpoczynek i pozostawały w mieście podczas wakacyjnej przerwy.

SOLIDARNI Z UKRAINA

W związku z wojną na Ukrainie Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach włączył się aktywnie w pomoc na rzecz Ukrainy poprzez zbiórki darów, koncerty charytatywne i nieodpłatne zajęcia plastyczne, fotograficzne, wokalne i taneczne dla dzieci z Ukrainy.

Zbiórka dla Ukrainy 2022

Dzięki mieszkańcom Siedlec zostało przekazane do:

- PWiK, Agencji Rozwoju Miasta Siedlce i Caritas Diecezji Siedleckiej około **1150 szt. artykułów higieny osobistej dla dorosłych i dzieci**: mydła, szampony, odżywki do włosów, żele pod prysznic, kremy, dezodoranty, lakiery do włosów, płyny micelarne, płatki kosmetyczne, patyczki do uszu, szczoteczki do zębów, pasty do zębów, pampersy, papier toaletowy, chusteczki higieniczne, chusteczki nawilżające, posypki.
- Agencji Rozwoju Miasta Siedlce, Parafii pod wyzwaniem Św. Teresy w Siedlcach i Szkoły Podstawowej nr 6 w Siedlcach około **400 szt. artykułów spożywczych**: kaszki w słoiczkach, kaszki w proszku i kleiki, musy w tubkach, mleko w proszku, soczki małe, paluszki, biszkopty, czekolady, żelki, kaszy, konserwy, makaron, kawy, herbaty, herbatniki, paszety, chrupki i wafle ryżowe, płatki owsiane, gorące kubki, tuńczyk, batony daktylowe, dania gotowe w słoikach, budynie, kisiele.
- MOPR w Siedlcach i PWiK w Siedlcach **11 szt. artykułów dla zwierząt**: smycze i karma dla psów.
- PWiK w Siedlcach i Agencji Rozwoju Miasta Siedlce około **60 szt. środków czystości**: proszki do prania, płyny do prania, płyny do mycia naczyń, płyn do mycia podłóg, worki na śmieci, ręczniki papierowe, gąbki małe, rękawiczki jednorazowe, wkłady do zmywarki, odświeżacze powietrza, czyściki do butelek dziecięcych.
- Urzędu Miasta Siedlce około **600 szt. leków i opatrunków**: bandaże, opatrunki jałowe, gazy, strzykawki, igły, plastry, płyny i żele do dezynfekcji, wodę utlenioną, kompresy rozgrzewające, leki przeciwbólowe, syropy.
- MOPR w Siedlcach i Agencji Rozwoju Miasta Siedlce około **1000 szt. ubrań i obuwia dla dorosłych i dzieci**: bielizna, rajstopy, skarpety, spodnie, spódnice, bluzki, marynarki, koszule, polo, kamizelki, bluzy, swetry, kurtki, kominy, czapki, szaliki, rękawiczki, ubrania dla niemowląt.
- Agencji Rozwoju Miasta Siedlce, Szkoły Podstawowej nr 6 w Siedlcach i MOPR w Siedlcach około **210 szt. artykułów do snu**: śpiwory, koce, materace pompowane, materace dziecięce, poduszki, pościelenie, ręczniki materiałowe.
- Agencji Rozwoju Miasta Siedlce i MOPR w Siedlcach około **25 szt. artykułów dla dzieci**: zabawki, puzzle, chodziki, zabawki, flamastry, kredki, kolorowanki

Razem przekazano około 3456 artykułów.

Koncert charytatywny „Gramy dla Ukrainy”

Na rzecz pomocy obywatelom Ukrainy wystąpiły zespoły działające przy naszym Ośrodku – **Alternatywny Teatr Tańca LUZ, Formacja Tańca Nowoczesnego LUZ, Siedlecka Grupa Literacka „Witraz”, Studio Piosenki Singers, Zespół Niekompletni, Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz, Zespół Wokalny Sweet Angels, Teatr ES z Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego oraz nauczycielki ze Szkoły Muzycznej w Barze w Ukrainie – Janina Wychowaniec (skrzypce), Walentyna Kibitlewska (fortepian) i dziecięcy zespół folklorystyczny „Źródelko” (kierownik artystyczny Lilija Kibitlewska, koncertmistrz kapeli – Oksana Podufalowa).**

Przed koncertem odbył się również **charytatywny kiermasz potraw i ciast ukraińskich** przygotowanych przez **Kuchnię Ukraińską, Sushi Kręci, Kulinarne Poddasze, Kochanówka Arka Tarczyńskich i Morsy Siedlce** oraz wykonywane były **zabiegi na dłonie** przez **Mary Kay NDS Małgorzata Jaszczuk**.

Wszystkie zebrane środki zostały przekazane na pomoc uchodźcom z Ukrainy oraz miastu partnerskiemu Berdyczów. /30 marca/

Koncert „Dzieciom Ukrainy”

Sala widowiskowa „Podlasie”, ul. Sienkiewicza 63

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach zorganizował koncert charytatywny „Dzieciom Ukrainy”. Wystąpili: **Danuta Błażejczyk, Tomasz Szwed, Robert John Ekow Osam-Gyaabin, Patrycja Modlińska, Jacek Kleyff, Marek Majewski, Evgen Malinowski, Paweł Sulej**. Inicjatorem koncertu był: **Irek Kozłowski**.

Całkowity dochód ze sprzedaży biletów oraz środków zbieranych do puszek w trakcie koncertu został przeznaczony na zapewnienie dzieciom z Ukrainy bezpiecznego schronienia w Polsce. /31 marca/

Siedlce solidarne z Ukrainą // Nieodpłatne zajęcia w MOK

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach całym sercem wspiera naszych ukraińskich przyjaciół. Dlatego zaprosiliśmy na twórcze zajęcia dzieci i młodzież z Ukrainy mieszkające w Siedlcach! Wszyscy, którzy mają talent wokalny, recytatorski, poetycki lub aktorski mogli uczestniczyć w zajęciach od 25 kwietnia w poniedziałki (16:00-18:00) i czwartki (16:00-18:00) organizowanych w Akademii Sztuk „Piękna 7”, ul. Pułaskiego 7. Zajęcia prowadziła pani Anastasija Kucherenko.

Oprócz tego wszystkie chętne dzieci i młodzież z Ukrainy mogły nieodpłatnie uczestniczyć w zajęciach plastycznych, fotograficznych, wokalnych i tanecznych prowadzonych w naszym Ośrodku przez instruktorów MOK. Zajęcia prowadzone były w **Pracowni Plastyki i Kreacji, Studiu Piosenki Singers, Pracowni Fotograficznej, z udziałem Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” i Zespołu Tanecznego MP Dance**.

SUTW dla dzieci z Ukrainy

Sekcja Turystyczno – Krajoznawcza Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zorganizowała bezpłatny wyjazd dla dzieci z Ukrainy do Farmy Iluzji – parku edukacji i rozrywki (ok. 80 km od Siedlec). Wyjazd odbył się 5 maja 2022 r. Koszty wyjazdu pokryli

słuchacze Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Organizatorzy zapewniłi: bilet wstępu do Farmy Iluzji, przejazd, posiłek, ubezpieczenie, opiekę nad dziećmi, tłumacza. /5 maja/

Podsumowując, warto podkreślić, że każde wydarzenie kulturalne jest efektem wspólnej pracy wielu osób, które wkładają swoje serce i umiejętności, aby zapewnić niezapomniane doświadczenia dla publiczności.

Dziękujemy wszystkim, którzy wsparli nas w naszej działalności i pomogli nam rozwijać kulturę w naszej społeczności. Mamy nadzieję na dalszą współpracę i realizację kolejnych sukcesów w przyszłym roku. Bez Państwa zaangażowania i wsparcia nasza działalność nie byłaby tak owocna i pełna sukcesów.

CELŃWICZESIEĆCOWY
Imię
Maria Sekula

Dyrektor
Miejskiego Centrum Kultury
w Celńwiczach
Marcel Woszczyński

**Wykonanie planu finansowego
Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach za 2022 rok**

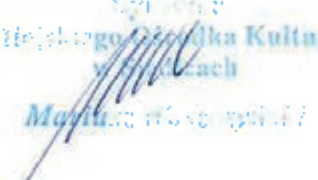
Dział	Rozdział	Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach	Plan na 2022 rok	Plan po zmianach	Wykonanie 2022 rok	% 6:5
1	2	3	4	5	6	7
		Przychody ogółem	4 867 384,00	5 238 365,00	5 238 364,98	100,00%
		1. Przychody własne	748 115,00	1 069 596,00	1 069 595,98	100,00%
		- sprzedaż biletów na imprezy kulturalne	184 000,00	148 192,00	148 191,65	
		- opłaty za zajęcia: zespoły,sekcje i SUTW	285 830,00	323 063,00	323 062,75	
		- dopłaty do mistrzostw, warsztatów i plenerów	147 450,00	146 551,00	146 551,40	
		- wpływy z reklamy/sponsoring	15 235,00	34 660,00	34 660,24	
		- współorganizacja imprez	10 000,00	6 000,00	6 000,00	
		- wpływ z koncertów / występów grup artystycznych i zespołów MOK - na zlecenie	7 000,00	10 600,00	10 600,00	
		- środki pozyskane na realizację działań i zadań promocyjnych, profilaktycznych i artystyczno- edukacyjnych	0,00	255 830,00	255 830,00	
		- przychody ze sprzedaży płyt i albumów	0,00	381,00	380,96	
		- wpływy z wynajmu powierzchni wystawienniczej	40 500,00	46 722,00	46 721,67	
		- wpływy z wynajmu pomieszczeń i sprzętu	56 600,00	71 018,00	71 018,41	
		- akredytacje	1 500,00	3 800,00	3 800,00	
		- dopłaty w ramach programu "Senior 65+" i "Karta Dużej Rodziny"	0,00	15 796,00	15 796,38	
		- inne przychody operacyjne	0,00	6 983,00	6 982,52	
		2. Dotacja podmiotowa z budżetu Miasta Siedlce	4 115 769,00	4 165 769,00	4 165 769,00	100,00%
		3. Dotacja na zadanie "Międzynarodowy Plener Fotograficzny PPB"	3 500,00	3 000,00	3 000,00	100,00%
		<i>Stan funduszu obrotowego na początek roku</i>	<i>105 000,00</i>	<i>132 324,00</i>	<i>132 323,49</i>	
		Suma bilansowa	4 972 384,00	5 370 689,00	5 370 688,47	
		Koszty ogółem	4 866 884,00	5 249 758,00	5 249 757,62	100,00%
		1. Wynagrodzenia	2 901 775,00	2 943 519,00	2 943 518,69	100,00%
		- wynagrodzenia osobowe	2 562 865,00	2 636 105,00	2 636 105,00	
		- wynagrodzenia bezosobowe	338 910,00	307 414,00	307 413,69	
		2. Pozostałe świadczenia na rzecz pracowników	3 600,00	6 819,00	6 819,09	100,00%
		3. Pochodne od wynagrodzeń (FUS , FP, PPK)	494 818,00	495 671,00	495 670,67	100,00%
		4. Zużycie materiałów	209 270,00	412 229,00	412 229,38	100,00%
		- materiały biurowe i druki/papier ksero i tonery			12 405,10	
		- środki utrzymania czystości			13 536,14	

Dział	Rozdział	Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach	Plan na 2022 rok	Plan po zmianach	Wykonanie 2022 rok	% 6:5
1	2	3	4	5	6	7
		- paliwo samochodowe			8 188,52	
		- wyposażenie			221 584,98	
		- materiały do remontów i napraw			12 593,33	
		- wyposażenie drobne			8 457,60	
		- książki, wydawnictwa fachowe, czasopisma			4 802,63	
		- artykuły spożywcze - sekretariat			2 307,70	
		- pozostałe materiały			17 727,50	
		Koszty bezpośredniej realizacji imprez w tym:			110 625,88	
		- rekwizyty			738,84	
		- stroje, materiały do renowacji i napraw			18 140,50	
		- materiały do scenografii			1 505,39	
		- nagrody w konkursach, przeglądach i festiwalach			50 903,79	
		- art. spożywcze, woda mineralna, naczynia jednorazowe			14 729,31	
		- materiały fotograficzne, plastyczne i papiernicze			15 963,97	
		- inne (kwiaty, baterie mikrofonowe, taśmy, kosmetyki, materiały reklamowe)			8 644,08	
		5. Zużycie energii	312 500,00	302 182,00	302 181,91	100,00%
		- energia cieplna			124 324,15	
		- energia elektryczna			173 311,37	
		- woda			4 546,39	
		6. Usługi telekomunikacyjne i pocztowe	9 000,00	6 022,00	6 021,65	99,99%
		- usługi pocztowe			1 597,90	
		- telefony komórkowe			4 423,75	
		7. Pozostałe usługi obce	774 550,00	892 535,00	892 534,67	100,00%
		- wynajem pomieszczeń (magazynu, garażu, pomieszczeń biurowych, garderoby)			39 081,69	
		- opłaty za udział w kursach i szkoleniach			2 340,00	
		- usługi utrzymania czystości			17 444,10	
		- usługi reklamowe i drukarskie			3 930,61	
		- usługi ochrony mienia			3 750,00	
		- opłaty za wynajem sprzętu/terminale			1 111,56	
		- usługi transpotrowe, wynajem autokarów i bagażówek			23 071,54	
		- usługi informatyczne i internetowe			29 560,34	
		- obsługa prawna			23 500,80	
		- prowizje od elektronicznych usług płatniczych			1 804,85	
		- inne usługi obce			13 684,15	
		- eksploatacja węzłów cieplnych			9 617,34	
		Bezpośrednie koszty realizacji imprez w tym:			723 637,69	
		- usługi koncertowe			264 524,44	

Dział	Rozdział	Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach	Plan na 2022 rok	Plan po zmianach	Wykonanie 2022 rok	% 6:5
1	2	3	4	5	6	7
		- ochrona imprez			19 705,86	
		- opłaty startowe i licencyjne			41 854,18	
		- wyżywienie i noclegi			180 925,65	
		- usługi drukarskie, reklamowe, fotograficzne			123 339,12	
		- prowadzenie - warsztaty członków sekcji/SUTW			44 496,00	
		- wynajmy sprzętu (plenerowy sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy/obsł. techniczna, plotki zaporowe, kabiny ToiToi)			8 251,01	
		- składki ZAIKS od imprez			24 941,23	
		- pozostałe			15 600,20	
		8. Usługi naprawcze, remontowe i konserwacje w tym:	56 500,00	83 042,00	83 042,07	100,00%
		- przegląd i naprawa samochodu			7 124,73	
		- przeglądy budynków, konserwacje urządzeń i instalacji			58 300,35	
		- naprawy urządzeń, instalacji i budynków			17 616,99	
		9. Odpisy na ZFŚS	67 327,00	70 635,00	70 635,55	100,00%
		10. Podróże służbowe	7 100,00	9 349,00	9 348,77	100,00%
		- krajowe			3 703,41	
		- zagraniczne			5 645,36	
		11. Podatki i opłaty	12 914,00	15 118,00	15 117,91	100,00%
		- składki ZAIKS, ZPAV, STOART/stałe			4 971,41	
		- podatek od nieruchomości			7 115,00	
		- opłaty skarbowe /zezwoleń /opłaty lokalne			3 031,50	
		12. Pozostałe koszty	17 530,00	12 637,00	12 637,26	100,00%
		- ubezpieczenia majątkowe			7 641,00	
		- ubezpieczenia osobowe			1 556,56	
		- fundusz reprezentacyjny			1 228,70	
		- inne koszty operacyjne			2 211,00	
		Stan funduszu obrotowego na koniec okresu sprawozdawczego	105 000,00	120 931,00	120 930,85	
		Suma bilansowa	4 971 884,00	5 370 689,00	5 370 688,47	

BEZCIELEWY KASJEROWY

 Maria Sekuła

Województwo Świętokrzyskie
 Miejski Ośrodek Kultury
 w Siedlcach

 Marianna Kozłowska

20

40

60

80

MOK

Miejski
Ośrodek Kultury
w Siedlcach

**PLAKATY, WYDAWNICTWA
ORAZ GRAFIKI**

PROMUJĄCE WYDARZENIA KULTURALNE
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SIEDLCACH

2022 ROK

styczeń

Informator SUTW



styczeń

Informator kulturalny MOK



4 stycznia

„Krajobrazy” - wystawa fotografii Jarosława Kurzawy



6 stycznia

Orszak Trzech Króli



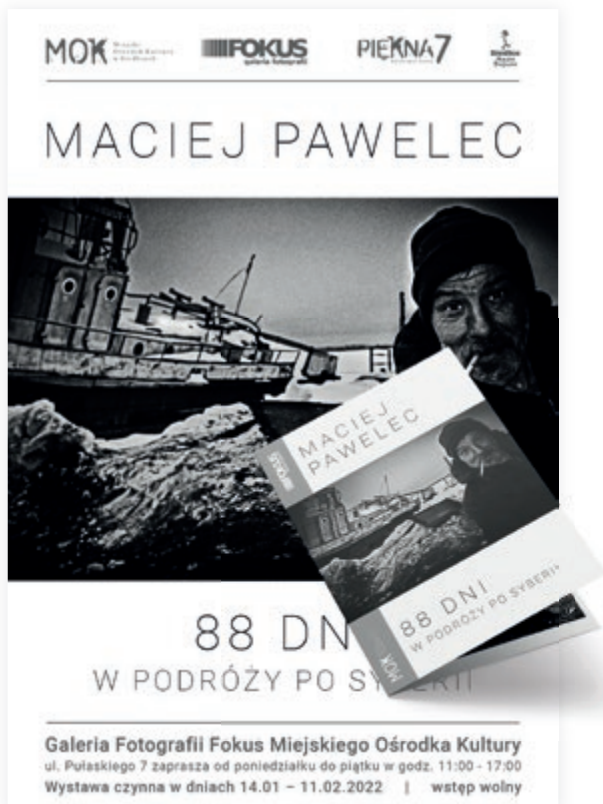
9 stycznia

Niekompletni - koncert „Pójdźcie za naszą gwiazdą”



10, 12 stycznia

Festiwal Kolęd i Pastorałek „Moje Betlejem”

**13 stycznia**Wystawa fotografii Macieja Pawelca
„88 dni w podróży po Syberii”**13 stycznia**

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”

**14, 21 stycznia**XVI Przedszkolny Festiwal Kolęd, Pastorałek i Piosenek
Świąteczno-Noworocznych „Szła Kolęda 2022”**16 stycznia**

Kabaret Hrabi - Wady i waszki



16 stycznia

Niedzielnny Salon Muzyczny - koncert Vinyl String Quartet „Tribute to Cole Porter”



23 stycznia

Gwiazdy Światowej Iluzji



25 stycznia

Ile Można? - Stand-up Mateusza Sochy



30 stycznia

XXX Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy



31 stycznia

LUZ Winter Dance Factory 2022



luty

Informator kulturalny MOK

**12 lutego**

Stand-up Piotрка Szumowskiego „Enzymy i Pioruny”

**8 lutego**

Wystawa pouring art pt. „Kształty i kolory”

**17 lutego**

Doroczna Wystawa Grupy Twórczej Fotografam „Fotogram 2022”



18 lutego

Koncert Kapeli Zbuckiej. Gość honorowy: Droga na Ostrołękę



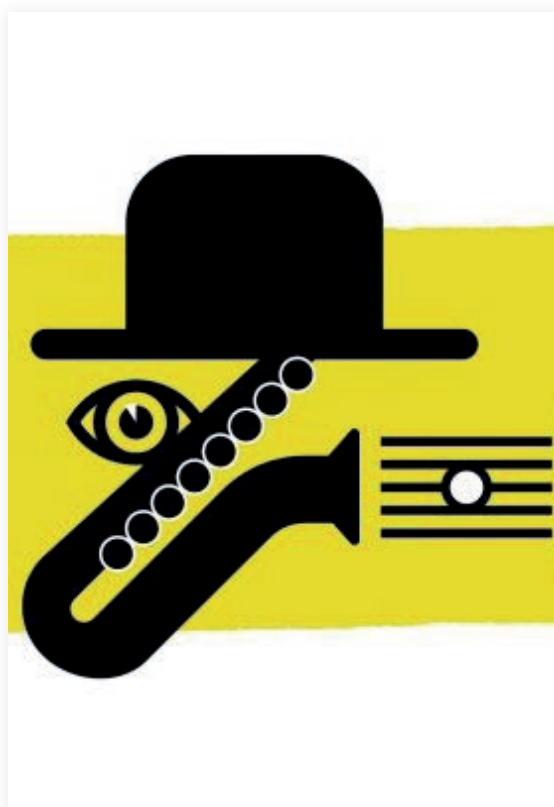
25 lutego

„Zaproszenie na bal” - koncerty FTN LUZ, ATT LUZ, Akademii Tańca LUZ ART



24 lutego

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



26 lutego

„LUZTRACJA 2021” - Karnawałowa Rewia Tańca FTN LUZ, ATT LUZ, Akademii Tańca LUZ ART



— 27 lutego

„Jeszcze trochę karnawatu” - koncert
Kwartetu Smyczkowego Aleksandria



— marzec

Informator kulturalny MOK



— 3 marca

„Wiersze... z ogłoszenia” - wieczór poetycko-muzyczny
SGL „Witraż”



— 5 marca

Koncert zespołu Old Breakout „Tribute to Nalepa & Kubasińska”.
Support: Aga Skup i Blues Projekt



7 marca

Wystawa fotografii Krzysztofa Miducha „Barcelona Mi Amor”



10 marca

Spektakl „Dzieci Powstania 44”



16 marca

Wieczór autorski Elżbiety Sieradzińskiej



18 marca

„Ścieżki Słów” - XIX Spontaniczny Turniej Sztuki Recytatorskiej



19 marca

Stand-up Rafała Rutkowskiego „Śmiejmy się Bracia i Siostry”

**20 marca**

Niedzielnny Salon Muzyczny - najstynniejsze arie operowe i operetkowe

**24 marca**

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”

**24 marca**

Wystawa fotografii Katarzyny Gubrynowicz „Barwy Krajobrazu”

**27 marca**

Powróćmy jak za dawnych lat - koncert Zespołu Artystycznego Seniorynki



30 marca

Koncert charytatywny „Gramy dla Ukrainy”



31 marca

Koncert „Dzieciom Ukrainy”



kwiecień

Informator kulturalny MOK



1 kwietnia

Makro z natury - wystawa fotografii Mikołaja Radzikowskiego



5 kwietnia

Konkurs plastyczny „Wielkanocne tradycje”



5 kwietnia

Co ja w głowie mam? - koncert Studia Piosenki Singers i Zespołu Wokalnego Sweet Angels



8 kwietnia

XXVI Miejski Festiwal Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej Siedlce 2022



10 kwietnia

Życie - Antoni Syrek-Dąbrowski Stand-up Comedy



– **21 kwietnia**

A po długim milczeniu... Basia i jej Goście - Wieczór poetycki
Barbary Maksymiuk.



– **21 kwietnia**

Konkurs Poetycki „A po długim milczeniu”, oraz na wiersz
„Siedlce bliskie sercu...”



– **22 kwietnia**

Karuzela z folklorem - koncert ZPiT ZS „Chodowiacy”
im. Alicji Siwkiewicz



– **23 kwietnia**

Spektakl muzyczny „Strażak Sam na Żywo – Cyrkowa Przygoda”



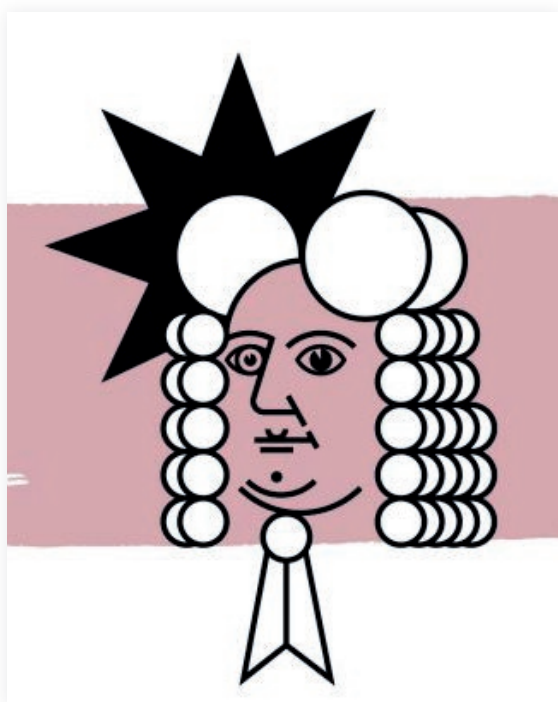
— 24 kwietnia

Koncert Grupy Muzycznej Limbos „Barwy Muzyki”



— 28 kwietnia

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



— 29 kwietnia

Wielki Koncert Małego Patrioty - koncert Pana Sprężynki z zespołem



— 29 kwietnia

Wystawa „Portret Miasta. Fotografie archiwalne z albumów siedlczan”



29 kwietnia

Spotkanie autorskie z Jerzym Mireckim - autorem książek „Dzieci 44” i „Prababka z Polesia”



maj

Informator kulturalny MOK



1 maja

Majówka z MOK



5 maja

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku dla dzieci z Ukrainy



6 maja

XIII Siedlecki Jarmark św. Stanisława



10 maja

Ogólnopolski Konkurs Recytatorski - wyniki eliminacji rejonowych



6 maja

VIII Siedlecka Kulinariada



10 maja

Wystawa malarstwa Jarosława Pawelczaka „Pejzaże”



12 maja

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



13 maja

Koncert zespołu Niekompletni „Jedno nad nami niebo”



14 maja

Noc Muzeów 2022



15 maja

Koncert Zespołu Wokalnego Art Styl



– 20 maja

Konkurs Recytatorski dla Dzieci
im. Kornela Makuszyńskiego



– 24 maja

MFTDIM 2022 - wręczenie nagród w kategorii
TWÓRCZOŚĆ LITERACKA



– 21 maja

Koncert Zespołu Artystycznego Seniorynki „O Matce Pieśń”



– 24 maja

IV Siedlecki Slam Poetycki



26 maja

Wystawa fotografii Andrzeja Rucińskiego „Zaraz wracam”



27 maja

MFTDiM 2022 - Koncert Laureatów w kategorii PIOSENKA, TEATR, PLASTYKA



29 maja

MFTDiM 2022 - Koncert Laureatów w kategorii TANIEC



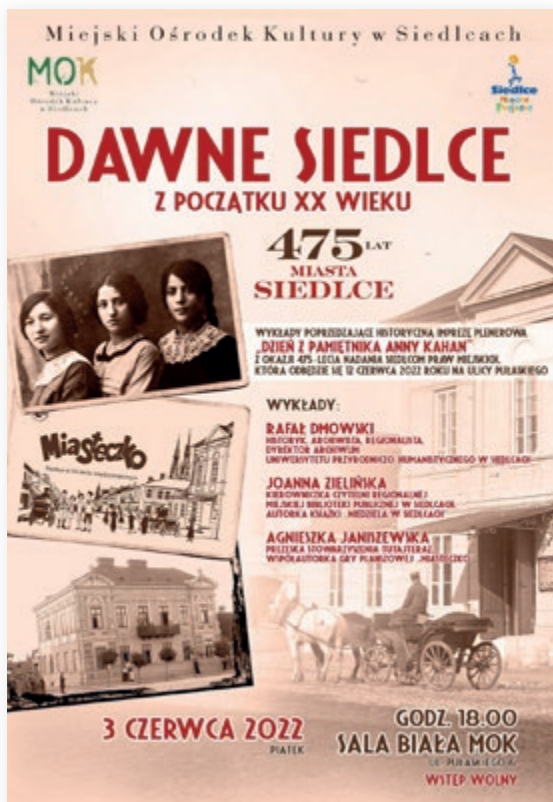
1 czerwca

Finał konkursu recytatorskiego „Krasnoludki są na świecie”



2 czerwca

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”

**3 czerwca**Dawne Siedlce z początku XX wieku - wykład historyczny
R. Dmowskiego, J. Zielińskiej, A. Janiszewskiej**4 czerwca**

Letnie wirowanie - koncert ZPiT ZS „Chodowiaczy”

**5 czerwca**

Koncert stypendialny „Milito Akustycznie”



10 czerwca

Konkurs Recytatorski dla Dzieci im. Kornela Makuszyńskiego - finał



11 czerwca

Koncert Studia Piosenki Singers i Zespołu Sweet Angels „Mojemu miastu”



12 czerwca

Dzień z pamiętnika Anny Kahan



19 czerwca

Koncert stypendialny Kacpra Jastrzębskiego „Przemiany...”



20 czerwca

Wystawa fotografii Bartosza Stańczuka „Martwa zieleń”

**23 czerwca**Koncert Kariny Szurek i Karoliny Maciejuk
„Piosenki na powitanie lata”**20-21 czerwca**Na Lato LUZ - koncert FTN LUZ, ATT LUZ
i Akademii Tańca LUZ ART**24 czerwca**Wernisaż dorocznej wystawy uczestników zajęć
w Pracowni Plastyki i Kracji MOK

24 czerwca

finał V Miejskiego Konkursu Kaligraficznego „Sztuka Pisana”



26 czerwca

Swing Club na Mazowszu - koncert Five O'Clock Orchestra „U źródeł jazzu”



30 czerwca

Wystawa prac uczestników zajęć w Pracowni Fotograficznej MOK



sierpień

Informator kulturalny MOK



1 sierpnia

Spotkanie Dzieci 44 w Bibliotece Narodowej w Warszawie



1 sierpnia

Bohaterom Powstania Warszawskiego - koncert Zespołu Seniorki



4 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022



4 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022 – B6



7 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022 - Olga Jagieło



11 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022 - Irena Kosińska & Bartłomiej Tyburowski Trio



12 sierpnia

Castingi i naboru do zespołów, grup i pracowni artystycznych MOK



14 sierpnia

Siedleckim Żołnierzom w dniu ich święta - koncert Zespołu Seniorki



— 18 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022 – Agnieszka Skup



— 21 sierpnia

LUZ Summer Dance Intensive 2022



— 21 sierpnia

Był taki ktoś... - plenerowa impreza z poezją i muzyką z lat 60-tych i 70-tych



— 25 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022 -
Elwira Duczek & Ambitus Band

28 sierpnia

EKO Wakacyjna Kraina Zabawy -
Czyste powietrze = Stop Smog!



30 sierpnia

MOK Summer Music Festival 2022 - Olga Szomańska



wrzesień

Informator kulturalny MOK



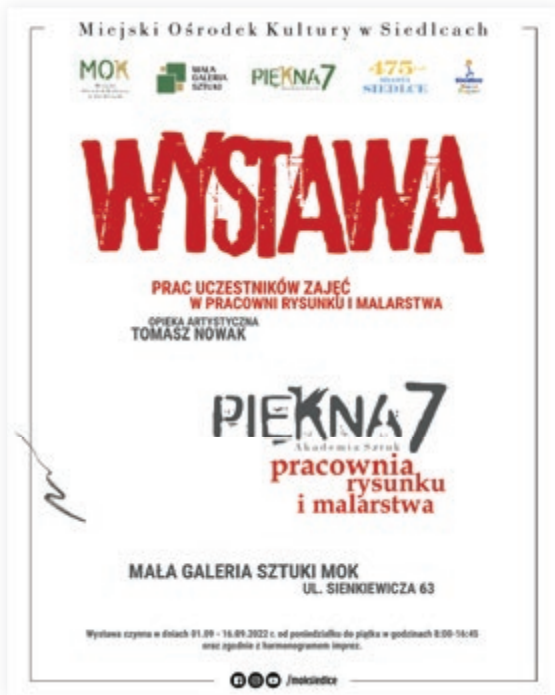
wrzesień

Informator SUTW



1 września

Wystawa uczestników zajęć w Pracowni Rysunku
i Malarstwa „Piękna 7”

**1 września**

Magda Kubicka Stand-up

**6 września**

Dni Siedlec 2022 - Narodowe Czytanie: Ballady i Romanse

**8 września**

Dni Siedlec 2022 - 50 lat ZPIT ZS „Chodowiacy”
im. Alicji Siwkiewicz - Koncert Jubileuszowy



8 września

Kalendarz z okazji jubileuszu 50 lat ZPiT ZS „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz



9 września

Dni Siedlec 2022 - 50 lat ZPiT ZS „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz - Koncert Jubileuszowy



10 września

Poznajmy się na ludowo - zmiana miejsca koncertu!



11 września

Organowe Siedlce



12 września

Dni Siedlec 2022 - XV Festiwal Teatrów Ulicznych
„pod Niebem”



15 września

Poplenerowa Wystawa Fotografii Grupy Twórczej Fotogram
„Puszcza Knyszyńska”



15 września

Konkurs fotograficzny „Zabytkowa architektura Siedlec”



17 września

Koncert stypendialny Patrycji Niedziółki
pt. „Śpiewam... a Siedlce śpiewają ze mną”



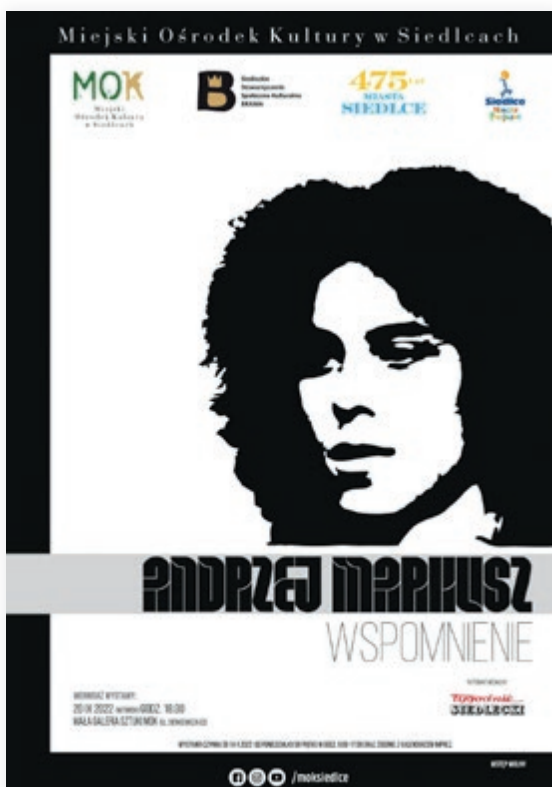
18 września

Swing Club na Mazowszu - koncert
Bartosz Smorągiewicz Ensemble



20 września

Wernisaż wystawy grafik i rysunków Andrzeja Markusza
„Wspomnienie”



24 września

Koncert Mikromusic Acoustic Trio



29 września

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



29 września

XV Festiwal Teatrów Ulicznych „pod Niebem”

**październik**

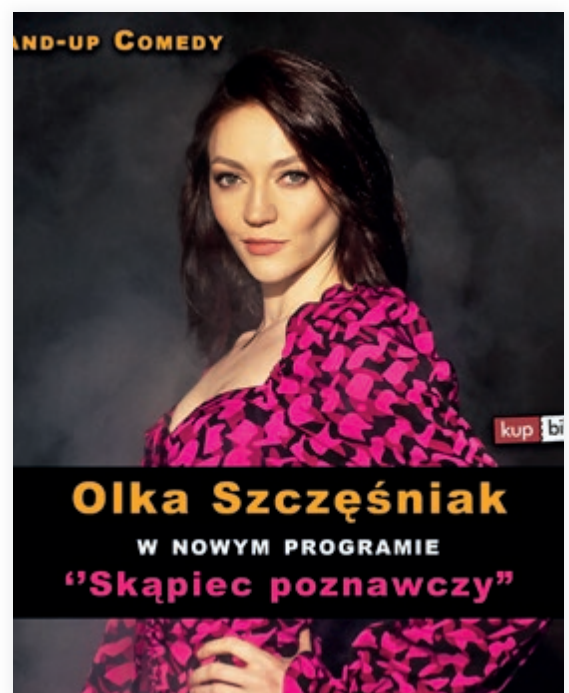
Informator kulturalny MOK

**30 września**

Autorski monodram poetycki Wiktorii Sadowiak

**4 października**

Olka Szczęśniak Stand-up Comedy



6 października

Dzieci Powstania 44 - spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ



9 października

Koncert Kwartetu Smyczkowego Aleksandria „Transkrypcje z ornamentem”



8 października

Chodowiaczy i Przyjaciele - Koncert z okazji Dnia Tańca Ludowego



10 października

Finał konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura Siedlec”



14 października

Siedlecka Fala Bluesa



20 października

Pokonkursowa wystawa fotografów przyrody



17 października

Słowo – dar i tajemnica – XX Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Karola Wojtyły – Jana Pawła II



20 października

Koncert zespołu Niekompletni „Ile deszczu złapanego w palce”



21-22 października

Ogólnopolski Konkurs Piosenki „Debiut”



24 października

Nasze oczy, to... oczy ziemi - Promocja Pocztówek Poetyckich SGL „Witraz”



23 października

Przesłuchania Regionalnego Festiwalu Twórczości Artystycznej Seniorów „Wiecznie Młodzi”



27 października

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



28 października

Dzieci Powstania 44 - spektakl
Alternatywnego Teatru Tańca LUZ

**29 października**

Koncert Teresy Werner

**30 października**

Profilaktyka i Sztuka - Goodbye Pink October

**listopad**

Informator kulturalny MOK



5 listopada

Siedleckie Zaduszki Jazzowe



8 listopada

Zaduszki - Spotkania Recytatorów i Śpiewających Poezję



7 listopada

Wielki Koncert Małego Patrioty



10 listopada

Szkoło - spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ



11 listopada

Narodowe Święto Niepodległości – 104. rocznica odzyskania Niepodległości



12 listopada

Koncert Anity Lipnickiej „O miłości... akustycznie”



14 listopada

Warsztaty „Powiedz... NIE!!!”



14 listopada

Koncert Alicji Majewskiej i Włodzimierza Korcza



15 listopada

Wystawa rzeźb i rysunków Andrzeja Sołtysiuka
„Na skraju rzeczywistości. Wojna nie jest dobrem”



16 listopada

Warsztaty „Powiedz... NIE!!!”



16 listopada

Gala Finałowa V Regionalnego Festiwalu Twórczości Artystycznej Seniorów „Wiecznie Młodzi”



17 listopada

XXVII Poplenerowa Międzynarodowa Wystawa Fotografii „Podlaski Przełom Bugu 2022”



18 listopada

Dzieci Powstania 44 - spektakl
Alternatywnego Teatru Tańca LUZ



18 listopada

Jesienny Festiwal Piosenki Przedszkolnej -
przesłuchania konkursowe



19 listopada

Spektakl muzyczny „Strażak Sam na Żywo –
Przygoda na biwaku”



20 listopada

Wirtuoz w muzyce mistrzów - koncert tria Renesans
„Na sercu z wdzięcznością”



— 20 listopada

Antoni Syrek-Dąbrowski Stand-up Comedy



— 24 listopada

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



— 24 listopada

Życie w granic - okraszone piosenkami opowieści o górach



— 25 listopada

Jesienny Festiwal Piosenki Przedszkolnej - koncert laureatów



27 listopada

Koncert Polskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Ojcowizna”

**grudzień**

Informator kulturalny MOK

**27 listopada**

Swing Club na Mazowszu - koncert Gary Guthman Quartet

**2 grudnia**

Szkło - spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ



3 grudnia

Koncert stypendialny Kacpra Jastrzębskiego



6 grudnia

Koncert „Święty Mikołaj w tarapatach”



4 grudnia

Gwiazdka Mikołaja czyli Mikołaj dla wszystkich



9 grudnia

Komedia teatralna „Żona do adopcji”



— 10 grudnia

Gitariada 2022 - Route 66, Projekt 2010, Ojcowie



— 13 grudnia

Konkurs Plastyczny „Bożonarodzeniowe Anioły”



— 15 grudnia

Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe Filharmonie”



— 15 grudnia

Koncert Studia Piosenki Singers i Zespołu Sweet Angels „Mój ulubiony czas”



18 grudnia

Siedlecki Jarmark Bożonarodzeniowy



30 grudnia

„Parada pokoleń – folklor z humorem” - koncert ZPiT ZS „Chodowiacy”



23 grudnia

Wesołych Świąt!

