



CENTRUM KULTURY I SZTUKI

im. Andrzeja Meżeryckiego

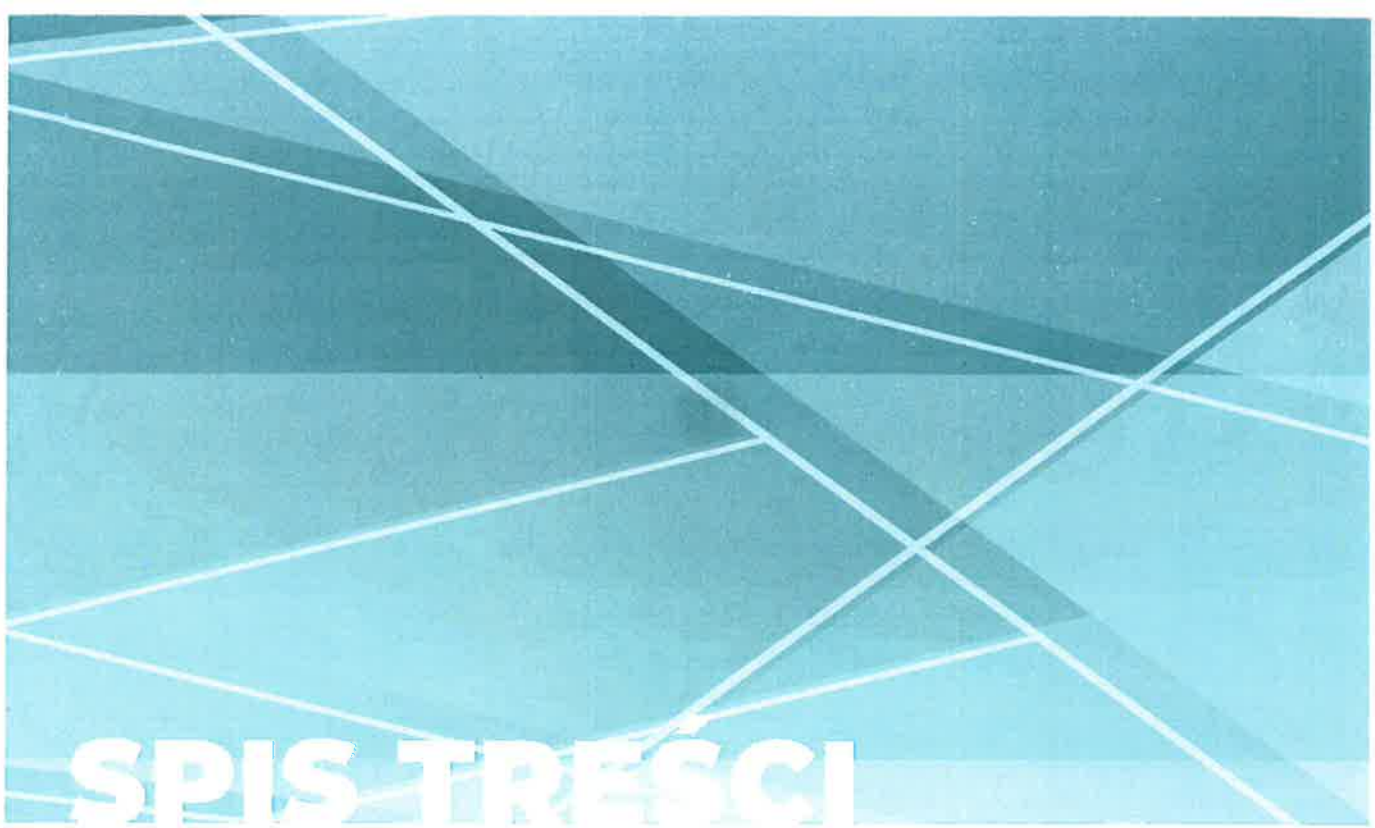
SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE



SPRAWOZDANIE

**z realizacji działań
podjętych i wykonanych
przez Centrum Kultury i Sztuki
im. Andrzeja Meżeryckiego
Scena Teatralna Miasta Siedlce
w 2025 roku.**

ul. Bpa I. Świrskiego 31
08-110 Siedlce, Polska
tel.: +48 25 794 31 70
e-mail: ckis@ckis.siedlce.pl



OPINIA RADY PROGRAMOWEJ	3
SEKCJE STAŁE	4 - 7
WYDARZENIA ARTYSTYCZNE - STATYSTYKI	8
PREMIEROWE DZIAŁANIA WŁASNE ZREALIZOWANE W 2025 ROKU	9 - 21
WYDARZENIA CYKLICZNE	22 - 35
SZTUKA ULICY	36
EMOCJE W RODZINIE	37
KINO BEZ TAJEMNIC	38
SYLWESTER 2025	39
DZIAŁANIA PROMOCYJNE	40 - 41
WYDARZENIA ARTYSTYCZNE - ZESTAWIENIA	42 - 62
SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA PLANU PRZYCHODÓW I KOSZTÓW CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. ANDRZEJA MEŻERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE ZA 2025 ROK	63 - 68

Opinia Rady Programowej

OPINIA nr 2/2026
Spółecznej Rady Programowej
Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego
Scena Teatralna Miasta Siedlce
z 24 lutego 2026 r.

Członkowie Rady Programowej CKiS jednomyślnie podjęli uchwałę pozytywnie opiniującą sprawozdanie z działań podjętych i wykonanych przez Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce w roku 2025.

OPINIA nr 3/2025
Spółecznej Rady Programowej
Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego
Scena Teatralna Miasta Siedlce
z 1 lipca 2025 r.

Członkowie Rady Programowej CKiS jednomyślnie podjęli uchwałę pozytywnie opiniującą sprawozdanie z działań podjętych i wykonanych przez Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce w I półroczu 2025 roku.

50 lat ERAS

GRUPY ARTYSTYCZNE CKiS

TEATR ES

TEATR ES powstał w 1976 roku w Siedleach z inicjatywy reżysera Andrzeja Meżeryckiego i po reaktywacji w 2000 roku konsekwentnie rozwija działalność artystyczną. Specjalizuje się w spektaklach muzycznych i poetyckich opartych na autorskich kompozycjach, prezentując bogaty repertuar dla dzieci i dorosłych. Zespół ma na koncie liczne premiery, wydawnictwa płytowe oraz występy w Polsce i za granicą, zdobywając uznanie publiczności i środowiska teatralnego. Kierownikiem artystycznym i reżyserem jest Robert Protasewicz.



STUDIO TEATRALNE
im. Jacka Woszczerowicza

Studio Teatralne im. Jacka Woszczerowicza działa od 2011 roku pod kierownictwem Macieja Czapskiego. Młodzi adepci przygotowują spektakle na podstawie klasycznych tekstów literackich oraz autorskich scenariuszy, rozwijając warsztat aktorski podczas warsztatów i festiwali w całej Polsce. W ciągu kilkunastu lat działalności zrealizowano blisko 20 premier, a wielu wychowanków kontynuuje edukację na państwowych uczelniach aktorskich.

**TEATR
DZIECIĘCY**
DRAMA-MIA

Teatr Dziecięcy Drama-Mia działa od 2012 roku, oferując dzieciom wszechstronny rozwój poprzez różnorodne formy teatralne, m.in. teatr lalek, maski, ruchu, cieni i pantomimę. Uczestnicy współtworzą spektakle, angażując się także w działania wokalne, taneczne, plastyczne i scenograficzne. Zespół ma w dorobku liczne premiery oraz nagrody na festiwalach, w tym wyróżnienia w konkursie Srebrna Maska.

**CHÓR
MIASTA
SIEDLCE**

Chór Miasta Siedlce to reprezentacyjny zespół artystyczny działający od 2000 roku przy Centrum Kultury i Sztuki, skupiający mieszkańców miasta i regionu połączonych pasją do wspólnego śpiewu. Zespół wykonuje różnicowany repertuar obejmujący muzykę sakralną i świecką, utwory klasyczne, rozrywkowe, filmowe oraz formy wokально-instrumentalne. Chór regularnie koncertuje w kraju i za granicą, zdobywa nagrody oraz aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, promując kulturę muzyczną, obecnie pod dyrekcją Magdaleny Lisiewicz.

Teatr Tańca

Teatr Tańca działający przy Centrum Kultury i Sztuki prowadzi działalność artystyczną i edukacyjną, rozwijając umiejętności taneczne oraz wrażliwość sceniczną dzieci, młodzieży i dorosłych. Zespół przygotowuje autorskie spektakle taneczne o zróżnicowanej stylistyce, łącząc taniec współczesny, elementy teatru ruchu i formy widowiskowe. Artyści regularnie prezentują swoje produkcje na scenie CKiS oraz podczas wydarzeń i festiwali, aktywnie uczestnicząc w życiu kulturalnym miasta i regionu. Grupą kieruje Iwona Maria Orzelowska przy wsparciu choreograficznym Jakuba Mędrzyckiego.



Chór Miasta Siedlce

Podsumowanie roku

W 2025 roku Chór Miasta Siedlce zrealizował bogaty i różnorodny program artystyczny, obejmujący liczne koncerty oraz działania edukacyjne. Szczególnym zainteresowaniem publiczności cieszyły się premierowe koncerty „Muzyczna podróż dookoła świata” (część I i II), które wyróżniały się atrakcyjną formułą i szerokim repertuarem. Istotnym wydarzeniem był również koncert pieśni patriotycznych „Gdzie są kwiaty z tamtych lat...”, który poruszył słuchaczy i skłonił do refleksji nad historią i pamięcią. W kwietniu chór z sukcesem reprezentował Siedlce na międzynarodowej scenie podczas Istra Music Festival w Chorwacji. Występ 10 kwietnia w Poreču był nie tylko prezentacją dorobku artystycznego, ale także okazją do wymiany kulturalnej i promocji miasta na arenie europejskiej.

Łącznie w ciągu roku chór zrealizował: **22 występy publiczne, 8 spotkań warsztatowych, setki godzin intensywnej, twórczej pracy.** To był rok pełen zaangażowania, rozwoju i znaczących osiągnięć artystycznych..



Teatr ES

Podsumowanie roku

W 2025 roku Teatr ES, działający przy Centrum Kultury i Sztuki przedstawił na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce różnicowany repertuar skierowany do widzów w każdym wieku – od najmłodszych, poprzez młodzież, aż po dorosłych odbiorców. Artyści zaprezentowali zarówno spektakle klasyczne, widowiska muzyczne oraz przedstawienia familijne, co pozwoliło na dotarcie do szerokiego grona publiczności. Wśród najważniejszych tytułów znalazły się: „Kraina Śpiochów” – familijny spektakl muzyczny z akcentem świątecznym, „Mił(ość)” – wielowarstwowa opowieść o współczesnym człowieku, pełna metafor i symboli, „Mały Książę” – poetycka adaptacja ponadczasowego dzieła Antoine’a de Saint-Exupéry’ego, „Simply the Best. Przeboje Tiny Turner” – widowisko muzyczne w hołdzie legendarnej wokalistce, „Bestia” – spektakl podejmujący tematykę problemów młodzieży, „Antygona” – klasyczna tragedia Sofoklesa w nowoczesnej interpretacji. Ponadto, Teatr ES został zaproszony do udziału w Bajkowym Dniu Teatru w Europejskim Centrum Bajki w Pacanowie, gdzie zaprezentował dwa spektakle: „Nowe szaty króla”, będące barwną adaptacją bajki Hansa Christiana Andersena, oraz „Antygonę”, która spotkała się z uznaniem także poza macierzystą sceną. W ramach działalności wyjazdowej, artyści Teatru ES przedstawili również widowisko muzyczne „Lipstick on the glass. Tribute to Maanam”, które jest hołdem dla twórczości zespołu Maanam i Kory. Spektakl, łączący muzykę na żywo, choreografię i efekty sceniczne, został zaprezentowany z dużym sukcesem podczas Dni Wołomina, w Sokołowie Podlaskim oraz w Kotuniu.

W 2025 roku Teatr ES zrealizował łącznie **50 wydarzeń artystycznych**, obejmujących spektakle i koncerty. **Artyści uczestniczyli również w setkach godzin warsztatów oraz prób**, które stawiały ich przed nowymi wyzwaniami scenicznymi, sprzyjały rozwojowi twórczemu oraz poszerzały ich możliwości artystyczne.



CKiS w liczbach

Wydarzenia artystyczne - statystyki

Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce prowadziło w 2025 roku intensywną działalność artystyczno-kulturalną. Program obejmował szerokie spektrum wydarzeń – od spektakli teatralnych i koncertów, po wystawy, spotkania autorskie i inicjatywy edukacyjne. Działania te miały na celu popularyzację kultury, wspieranie lokalnych artystów oraz wzbogacanie oferty kulturalnej miasta.

W okresie od 1 stycznia do 31 grudnia 2025 roku instytucja zrealizowała następujące wydarzenia artystyczne:

- ⇒ **62** spektakle teatralne (w tym produkcje własne, impresaryjne oraz w ramach XIII OFT *Sztuka plus Komercja*),
- ⇒ **7** spektakli w ramach V Festiwalu Teatrów Amatorskich o Jackową Kulę
- ⇒ **19** spektakli w ramach XXVII Festiwalu Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych SREBRNA MASKA
- ⇒ **123** spektakle i widowiska dla dzieci i młodzieży (przedpołudniowych oraz w ramach Rodzinnej Niedzieli w Teatrze i I Festiwalu Teatrów dla Dzieci *Dzieci Mają Głos*),
- ⇒ **28** koncertów,
- ⇒ **9** wystaw w Galerii Teatralnej,
- ⇒ **59** koncertów i spektakli poza siedzibą CKiS,
- ⇒ **69** wydarzeń okolicznościowych,
- ⇒ **47** zajęć warsztatowych dla dzieci i młodzieży w ramach Zimowej i Wakacyjnej Akademii Talentów

Razem 423 wydarzenia artystyczne i społeczne
Okolo 165 000 widzów

Ponadto:

- ⇒ **38** dni zajęć warsztatowych grup artystycznych działających przy CKiS,
- ⇒ **255** spotkań w ramach stałych zajęć grup artystycznych działających przy CKiS,
- ⇒ **59** spotkań = **258** godzin dodatkowych prób i zajęć artystów występujących na scenie w okresie sprawozdawczym
- ⇒ **16** audycji radiowych na antenie Katolickiego Radia Podlasie.

W tym czasie w CKiS działały zespoły, grupy, soliści, twórcy prowadzący stałą pracę programową (próby, warsztaty, występy, koncerty, prezentacje):

- ⇒ Teatr ES,
- ⇒ Studio Teatralne im. Jacka Woszczerowicza,
- ⇒ Teatr Dziecięcy Damma Mia,
- ⇒ Chór Miasta Siedlce,
- ⇒ Teatr Tańca.

Jubileusz 50 lecia REMANENT CKiS

Pół wieku z kulturą

24 października w Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce odbyła się uroczysta gala z okazji 50-lecia istnienia instytucji. Było to wyjątkowe spotkanie pełne wspomnień, wzruszeń i artystycznych emocji, które zgromadziło byłych dyrektorów, emerytowanych i obecnych pracowników, artystów oraz sympatyków siedleckiej kultury. Podczas uroczystości zaprezentowano multimedialną prezentację archiwalnych fotografii i relacji, przypominającą najważniejsze wydarzenia z pięciu dekad działalności Centrum. Publiczność gromkimi brawami nagrodziła byłych dyrektorów CKiS, którzy zostali zaproszeni na scenę i uhonorowani pamiątkowymi dyplomami. Wśród wyróżnionych znaleźli się: **Wacław Kruszewski, Aldona Trzpił, Wojciech Kamiński, Krzysztof Kryszczuk, Grzegorz Orzełowski, Mariusz Orzełowski, Artur Mydlak**. Wspomniano również dyrektorów, którzy odeszli: ś.p. **Andrzeja Meżeryckiego**, ś.p. **Waldemara Koperkiewicza** oraz ś.p. **Jana Jaroszyńskiego**. Podczas gali Prezydent Miasta Siedlce **Tomasz Hapunowicz** oraz Przewodniczący Rady Miasta **Robert Chojecki** złożyli dyrekcji i pracownikom Centrum serdeczne gratulacje, wręczając dyplomy uznania za ich wkład w rozwój kultury i życia artystycznego Siedlec. Szczególnym

momentem wieczoru było **uhonorowanie CKiS medalem pamiątkowym „Pro Mazovia”**, przyznany przez Marszałka Województwa Mazowieckiego za wybitne zasługi i całokształt działalności na rzecz regionu. Odznaczenie odebrał dyrektor **Adam Tarkowski** z rąk **Magdaleny Sałaty**, dyrektor delegatury Urzędu Marszałkowskiego w Siedlcach. Uroczystość uświetnił występ **Chóru Miasta Siedlce**, który zaprezentował specjalnie skomponowany na tę okazję utwór „Pięćdziesięciolatka” – do melodii znanej z serialu Czterdziestolatek. Część artystyczną gali wypełniły występy **Marcina Sójki**, a także artystów **Teatru ES** i **Teatru Tańca**. Publiczność przyjęła wykonanie z ogromnym entuzjazmem, a jubileuszowy nastrój towarzyszył wszystkim do końca wieczoru. Jubileuszowa gala oficjalnie rozpoczęła rok jubileuszowy CKiS, w ramach którego w kolejnych miesiącach grupy twórcze działające na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce zaprezentują swój dorobek artystyczny. W programie przewidziano koncerty, spektakle i spotkania, które podkreślą różnorodność i znaczenie działalności Centrum dla Siedlec i całego regionu. **Partnerem wydarzenia był Samorząd Województwa Mazowieckiego.**



Centrum Kultury i Sztuki realizuje projekt „Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS”

W dniu 14 maja 2025 r. została podpisana umowa na realizację projektu pod nazwą „Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS”.

Wartość projektu: 1 198 759,41 PLN

Kwota dofinansowania: 783 610,41 PLN

Celem projektu jest modernizacja wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej, dzięki której możliwobędziorozszerzeniegrupodbiorców,polepszenie komfortu widzów szczególnie osób ze specjalnymi potrzebami w tym dla osób z niepełnosprawnościami oraz ekologiczne rozwiązania. Inwestycje obejmą m.in. montaż nowoczesnego nagłośnienia i oświetlenia, pętli indukcyjnych, audiodeskrypcji, klimatyzacji oraz paneli fotowoltaicznych.

Projekt realizowany jest w naborze ogłoszonym przez Mazowiecką Jednostkę Wdrażania Programów Unijnych w ramach Priorytetu V Fundusze Europejskie dla wyższej jakości życia na Mazowszu; Działania 5.7 Kultura i turystyka, nr FEMA.05.07-IP.01-03G7/24; Typ projektu: Rozwój infrastruktury do prowadzenia działalności kulturalnej ważnej dla edukacji i aktywności kulturalnej.

Podpisanie umowy odbyło się w Urzędzie Miasta Siedlce, gdzie w imieniu Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce umowę podpisał dyrektor Adam Tarkowski zaś w imieniu Województwa Mazowieckiego Marszałek Janina Ewa Orzełowska.

Zakończenie projektu planowane jest na czerwiec 2026 r.



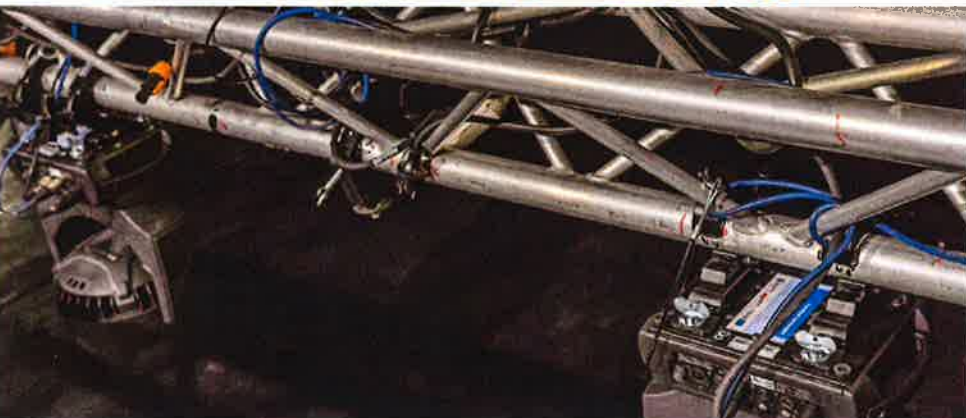
[Nazwa beneficjenta do uzupełnienia]
realizuje projekt [tytuł projektu do uzupełnienia]

Dofinansowanie projektu z UE:
[kwota w PLN do uzupełnienia]



www.mapadotacj.gov.pl

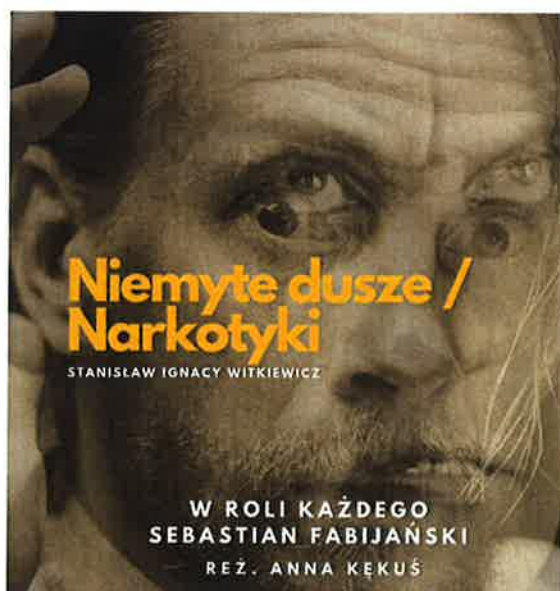




Centrum Kultury i Sztuki dołącza do Sieci Scen Klasyki Polskiej

5 października 2025 r. Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce przystąpiło do **Partnerskiej Sieci Sceny Klasyki Polskiej** – największej sieci teatralnej w Polsce, promującej klasyczne dziedzictwo polskiej dramaturgii. **Scena Klasyki Polskiej** to program obejmujący sieć partnerskich scen gościnnych na terenie całego kraju, na których regularnie prezentowane są spektakle Teatru Klasyki Polskiej. Celem programu jest m.in.: podniesienie

dostępności repertuaru klasycznego teatru, realizacja wspólnych projektów artystycznych, systematyczne prezentowanie polskiej klasyki dramatycznej na scenach lokalnych, wzbogacenie krajowego repertuaru teatralnego, promocja twórczości polskich autorów i języka polskiego, troska o tradycję oraz fundamenty kultury wspólnoty. **Uroczystego podpisania umowy dokonali prof. Jarosław Gajewski dyrektor Teatru Klasyki Polskiej i Adam Tarkowski dyrektor Centrum Kultury i Sztuki.**





Premierowe działania zrealizowane w 2025 roku

Dzieci mają głos I Festiwal Teatrów dla Dzieci

to wyjątkowe wydarzenie kulturalne, w którym to dzieci stają się najważniejszymi recenzentami. Młodzi widzowie nie tylko zasiadają na widowni, ale również decydują, który spektakl otrzyma tytuł najlepszego przedstawienia festiwalu. W pierwszej edycji na uczestników czekały cztery różnorodne spektakle teatralne, prezentowane przez cenione zespoły z całej Polski: „Bajka nie tylko o smoku” – Teatr Klasyki Polskiej, „Niesamowite przygody skarpetek” – Teatr Lalki i Aktora w Łomży, „Wanna Archimedesesa” – Impresariat Teatralny M-BART i Fundacja im. Ireny Kwiatkowskiej, „Kraina Śpiochów” – spektakl finałowy w wykonaniu Teatru ES. Festiwal to nie tylko spotkanie teatrem, ale także okazja do bezpośredniego kontaktu z aktorami – po spektaklach odbywały się rozmowy, wspólne zdjęcia i warsztaty. Na dzieci, które obejrzały wszystkie przedstawienia, czekały nagrody niespodzianki, a całe wydarzenie przebiegało w atmosferze radości, kreatywności i wspólnej teatralnej przygody. Festiwal nie tylko bawi, ale również uczy – rozwija wrażliwość estetyczną, wyobraźnię oraz umiejętność świadomego odbioru sztuki. To doskonała okazja, by najmłodsi odkryli magię teatru i poczuli, że ich głos ma znaczenie.

The poster features a vibrant pink and teal background. At the top, it lists the organizing institutions: Centrum Kultury i Sztuki, Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki, and Siedlce Miasto Przyjaciół. The main title is '1. Festiwal Teatrów dla Dzieci' with the subtitle 'Dzieci mają głos'. Below, four performance slots are listed:

- 5 października godz. 16:00: Bajka nie tylko o smoku (Teatr Klasyki Polskiej)
- 16 listopada godz. 16:00: Niesamowite Przygody Skarpetek (Teatr Lalki i Aktora w Łomży)
- 7 grudnia godz. 16:00: Wanna Archimedesesa (M-BART)
- 4 stycznia godz. 16:00: Kraina Śpiochów (TEATR ES)

At the bottom, a row of logos for partner theatres is displayed: Młoty Teatr, Zastępczy, FENIKS, TABAJ, STRUS, and others.





Premierowe działania

zrealizowane w 2025 roku

You Can LOVE - premiera o obliczach miłości

2 marca 2025 roku na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce odbyła się premiera spektaklu tańca współczesnego „YOU CAN LOVE...”. Wyjątkowe widowisko artystyczne, oparte na tekstach i muzyce największych twórców muzyki filmowej i popowej, poświęcone różnym obliczom miłości. Spektakl ukazywał szerokie spektrum emocji i relacji – od miłości rodzicielskiej, przez uczucie do natury, aż po romantyczne i problematyczne relacje międzyludzkie. Nie zabrakło również refleksji nad współczesnymi zagrożeniami dla relacji, takimi jak wpływ technologii. Scenariusz, reżyseria i choreografia – **Iwona Maria Orzełowska**, choreografia i koordynacja Teatru Tańca: **Jakub Mędrzycki**, wokal – **Janusz Maleńczuk**, **Irena Kosińska**, wykonanie – Tancerze Teatru Tańca CKiS.



Premierowe działania zrealizowane w 2025 roku

Nauka o miłości, odwadze i krzyżu

19 września 2025 r. na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce odbyło się wyjątkowe widowisko muzyczne zatytułowane „Nauka o miłości, odwadze i Krzyżu”, nawiązujące do wydarzeń z 7 marca 1984 roku w Zespole Szkół Rolniczych w Miętym. Przedstawienie upamiętniało strajk okupacyjny czterystu uczniów, którzy sprzeciwili się usunięciu krzyży z ich szkoły – wydarzenie to stało się symbolem odwagi młodzieży w czasach opresji. W widowisku udział wzięli znakomici soliści: **Dorota Osińska, Zofia Nowakowska, Maja Wojtaszek, Marek Bałata, Grzegorz Wilk, ks. prof. dr hab. Zdzisław Madej**. Artystom towarzyszyli: Chór Miasta Siedlce, Chór Garnizonowy z Kielc, Orkiestra kameralna i sekcja rytmiczna Macieja Niecia, Alternatywny Teatr Tańca LUZ.

Biskup Siedlecki
Ks. dr Kazimierz Gurda
Prezydent Miasta Siedlce
Tomasz Hapunowicz
ZAPRASZAJĄ

19 września godz. 19.00

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEŻERYCKIEGO
SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

WIDOWISKO MUZYCZNE
**NAUKA
O MIŁOŚCI,
ODWADZE
I KRZYŻU**

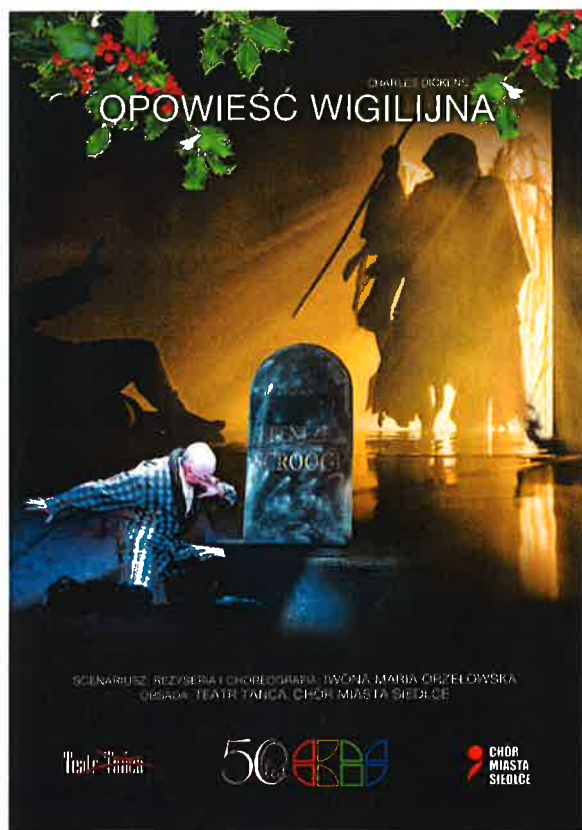
SOLIŚCI:
DOROTA OSIŃSKA, ZOFIA NOWAKOWSKA, MAJA WOJTASZEK,
MAREK BAŁATA, GRZEGORZ WILK, KS. PROF. DR HAB. ZDZISŁAW MADEJ
NABIBATOR EWA LUDACZ
SOLIŚCIOM TOWARZYSZYĆ BĘDĄ:
CHÓR MIASTA SIEDLCE ORAZ CHÓR GARNIZONOWY Z KIELC,
ORKIESTRA KAMERALNA, SEKCJA RYTMICZNA MACIEJA NIECIA
ORAZ ALTERNATYWNY TEATR TAŃCA LUZ



Premierowe działania zrealizowane w 2025 roku

Opowieść wigilijna - wznowienie

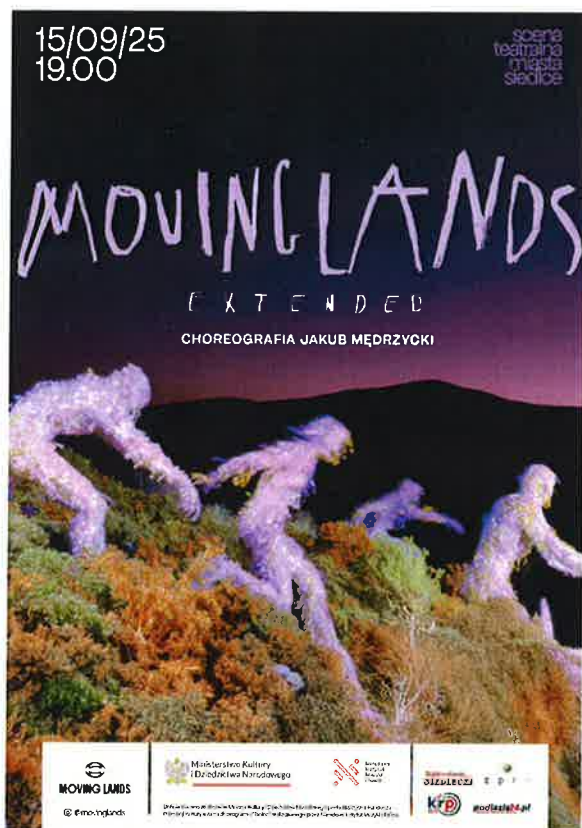
8 grudnia 2025 r. na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce odbyło się wznowienie spektaklu „Opowieść wigilijna”, opartego na znanym utworze Charlesa Dickensa. Przedstawienie zostało zaprezentowane pięciokrotnie i spotkało się z dużym zainteresowaniem widzów. Spektakl wyróżnił się ciekawą choreografią oraz bogactwem ruchu scenicznego i efektów wizualnych, niosąc jednocześnie głębokie przesłanie ukazujące, co w życiu jest naprawdę najważniejsze. Scenariusz, reżyseria i choreografia przedstawienia to dzieło Iwony Marii Orzełowskiej. W spektaklu wystąpili artyści Teatru Tańca, Chóru Miasta Siedlce, Studia Teatralnego im. J. Woszczerowicza, uczniowie SP nr 11 pod opieką Iwony Moskwiak oraz Maciej Czapski w roli Scrooge'a.



Premierowe działania zrealizowane w 2025 roku

Projekt **MOVING LANDS**

15 września 2025 roku na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce odbyła się premiera projektu MOVING LANDS w choreografii **Jakuba Mędrzyckiego**, związanego z **Teatrem Tańca działającym przy Centrum Kultury i Sztuki**. Spektakl eksplorował obecność i relacje międzyludzkie w świecie coraz bardziej zdominowanym przez mechanizację. Ruch, gesty i rytmy tworzyły przestrzeń, w której konkretna rzeczywistość spotykała się z abstrakcją, a widz mógł doświadczyć procesu utraty i odzyskiwania tożsamości. Projekt MOVING LANDS to refleksyjna podróż, pokazująca, że prawdziwa obecność i więź wciąż są możliwe, nawet w świecie pełnym izolujących systemów.



Premierowe działania zrealizowane w 2025 roku

Zatańczysz ze mną jeszcze raz

Premierowy koncert w wykonaniu Marcina Sójki, zwycięzcy programu The Voice of Poland, był wyjątkowym wydarzeniem artystycznym. Na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce, w rodzinnym mieście artysty, wybrzmiał koncert poświęcony twórczości niezapomnianego Krzysztofa Krawczyka – jednego z najważniejszych głosów polskiej muzyki rozrywkowej ostatnich dekad. Program koncertu został pomyślany jako przekrojowa opowieść o drodze artystycznej Krawczyka – o jego przemianach, poszukiwaniach i nieustannej ewolucji brzmienia. Publiczność usłyszała utwory z najwcześniejszego okresu działalności scenicznej, gdy artysta współtworzył zespół Trubadurzy, poprzez solową twórczość lat 80., aż po dojrzałe, ponadczasowe przeboje ostatnich lat jego kariery.







Wydarzenia cykliczne

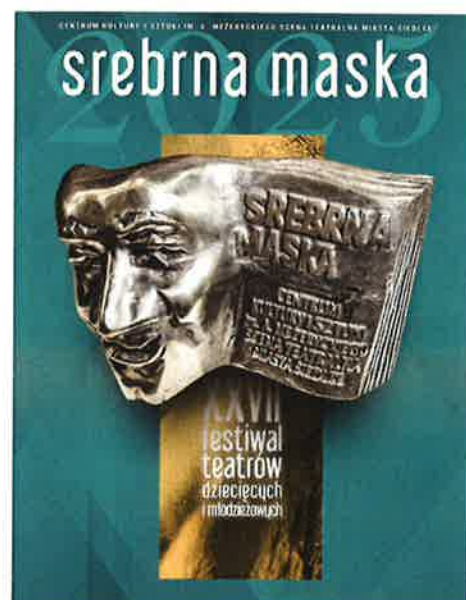
XXVII Festiwal Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych

SREBRNA MASKA

W dniach 26–27 maja 2025 roku w Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce odbył się XXVII Festiwal Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych „Srebrna Maska”. Wydarzenie zgromadziło młode zespoły teatralne ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych z regionu, które zaprezentowały swoje spektakle przed publicznością oraz jury konkursowym. Podczas dwudniowych prezentacji na scenie pojawiły się zarówno przedstawienia o charakterze komediowym, jak i spektakle podejmujące tematy refleksyjne i społeczne. Uczestnicy wykazali się dużą wrażliwością artystyczną, kreatywnością oraz zaangażowaniem, a poziom prezentacji został wysoko oceniony przez jury. Festiwal zakończył się uroczystą galą wręczenia nagród i wyróżnień. Najlepsze zespoły oraz indywidualni wykonawcy zostali uhonorowani statuetkami i dyplomami. Wydarzenie po raz kolejny potwierdziło, że festiwal stanowi ważną przestrzeń do rozwijania talentów teatralnych młodego pokolenia oraz integracji środowisk artystycznych regionu.

W festiwalu wystąpili:

- Teatr CZARY MARY, „Telewizja Pleciugi”,
- Teatr ART 8, „Nie ma tego złego”,
- Grupa Teatralna MINI-KACPEREK, „W zdrowym ciele zdrowy duch”,
- Teatr KONIK NA BIEGUNACH, „Taka kolej rzeczy”,
- Grupa Teatralna KACPEREK, „Dorosłość”,
- Teatr ŻÓŁWIK ODWRÓCONY Z NÓŻKAMI, „Najlepsze wspomnienie”,
- Teatr ALE JAZDA, „Mam taką małą tajemnicę”,
- Teatr HAŁAS W KULISACH, „Strachy na Lachy”,
- ŁOK Dance Factory, „A śnieżki nie było”,
- Teatr TOMILLO, „Wszędzie dobrze, gdzie nas nie ma”,
- Grupa Teatralna NASZ TEATR, „Królewicz Śmieszek”,
- Grupa Teatralna FANTAZJA, „Pippi jest wśród nas”,
- TEATR KLASY I, „Kopciuszek”,
- Teatr PRYMUS, „Sztuka bez tytułu”,
- Teatr KLASA IIa, „Polowanie na męża”,
- Teatr KROPKA PO PROSTU, „To się wytnie”,
- TEN! TEATR, „Sztuka o czymś”,
- Tatr SPUT\2, „Love & Hate”,
- Grupa Teatralna PRETEKSTY, „Dux Femina Facti”



Wydarzenia cykliczne V Festiwal Teatrów Amatorskich O Jackową Kulę

8 czerwca 2025 roku w Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce odbyła się V edycja Festiwalu Teatrów Amatorskich „O Jackową Kulę” – wydarzenia, które zgromadziło miłośników teatru, aktorów-amatorów oraz publiczność z różnych zakątków kraju. Podczas festiwalu zaprezentowało się siedem grup teatralnych z Warszawy, Lublina, Jabłonny, Mełgi, Ostródy oraz Sokołowa Podlaskiego, które w ciągu całego dnia prezentowały swoje spektakle na scenie. Widzowie mieli okazję obejrzyć różnorodne realizacje – od autorskich monodramów po pełnometrażowe przedstawienia zespołowe, ukazujące bogactwo form i tematów, jakie tworzą teatry amatorskie. Wydarzenie było również okazją do spotkań i artystycznej wymiany doświadczeń między uczestnikami.

W festiwalu wystąpili:

- Teatr Puk-Puk! z Mełgi „DROGA MARIO...”
- Teatr KAPSIŁOK z Warszawy „GRUNWALD 2.0”
- Teatr Jednego Aktora Karol Mazurek z Lublina „KAWA W LOCIE”
- Teatr Nie Z Tej Kulisy z Jabłonny „BRAC”
- Teatr FIETER z Ozimka „CAMUS, SHE, BYE”
- Teatr Przebudzeni z Ostródy „SZATNIA”
- Grupa Teatralna PRETEKSTY z Sokołowa Podlaskiego „DUX FEMINA FACTI”



Wydarzenia cykliczne Muzyczna Strona Teatru i Teatralne Formy w Aleksandrii

Od maja do września 2025 roku w malowniczym otoczeniu Parku Miejskiego „Aleksandria” Centrum Kultury i Sztuki zrealizowano cykl 17 wydarzeń artystycznych w ramach projektów „Muzyczna Strona Teatru” oraz „Teatralne Formy w Aleksandrii”. Wydarzenia te zostały przygotowane przez artystów Sceny Teatralnej Miasta Siedlce oraz zaproszonych gości. Program obejmował szeroki wachlarz form teatralnych i muzycznych, dopasowanych do warunków plenerowych oraz potrzeb zróżnicowanej publiczności. Artyści zaprezentowali różnorodne techniki sceniczne – od koncertów i recitali, przez spektakle i warsztaty, po działania edukacyjne i interaktywne. W programie znalazły się m.in.: **Koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu Chóru**

Miasta Siedlce, Spektakl „Parady” – prezentacja Studia Teatralnego im. J. Woszczerowicza, Koncert „Śpiewnik papieski” – w wykonaniu Teatru ES, Warsztaty teatralne dla dzieci prowadzone przez Urszulę Gotowicką: „Pacynkowo” oraz „Teatralne zabawy z lalką i kostiumem”, Prezentacje Studia Piosenki METRO, Muzyczna podróż dookoła świata – koncert rozrywkowy Chóru Miasta Siedlce, „Poczuj rytm” – warsztaty zabaw dźwiękiem prowadzone przez Mariusza Dmowskiego, Recitale artystów Teatru ES: Roberta Protasewicza i Doroty Kaczorek oraz fragmenty spektakli Teatru Tańca CKiS.





Wydarzenia cykliczne Emocjonalne Kino Plenerowe – eMOCje w Rodzinie

W lipcu i sierpniu 2025 roku Centrum Kultury i Sztuki zorganizowało cykl plenerowych projekcji filmowych pod wspólnym hasłem „Emocjonalne Kino Plenerowe – eMOCje w Rodzinie”. Seanse odbywały się w każdą środę po zmroku na terenach zielonych przy ul. Wiszniewskiego, przyciągając liczne rodziny i miłośników kina. W ramach cyklu zaprezentowano 9 filmów familijnych, które w przystępny sposób poruszały tematy emocjonalne i społeczne, łącząc wartości edukacyjne z dobrą rozrywką. Cykl stanowił ciekawą i wartościową propozycję spędzenia letnich wieczorów w rodzinnej atmosferze, promując kulturę filmową w przestrzeni miejskiej.



Emocjonalne Kino Plenerowe eMOCje w rodzinie

Tereny zielone
ul. Wiszniewskiego

Wstęp wolny | Ilość leżaków ograniczona

Start
godz. 21:00

- 2.07. Był sobie kot
- 9.07. Łowcy przygód
- 16.07. Akademia magii
- 23.07. Trzej muszkieterowie d'Artagnan
- 30.07. Cudowny chłopak. Biały ptak

Kampania Społeczna „eMOCje w Rodzinie” w ramach realizacji zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2025 r.



Wydarzenia cykliczne Wystawy w Galerii Teatralnej

W 2025 roku Galeria Teatralna działająca przy Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce prowadziła aktywną działalność wystawienniczą, prezentując różnorodne formy sztuki współczesnej oraz twórczość lokalnych artystów, studentów i środowisk twórczych. Program galerii obejmował zarówno indywidualne prezentacje malarstwa i grafiki, jak i wystawy zbiorowe o charakterze edukacyjnym, społecznym i archiwalnym.

Wśród zrealizowanych wydarzeń znalazły się:

- 🌀 wystawa malarstwa **Tomasza Stańczuka**,
- 🌀 „Po co rysować emocje” – wystawa **Adriany Dzieluskiej**,
- 🌀 „Przegląd” – prezentacja prac studentów kierunku **Sztuki Plastyczne Uniwersytetu w Siedlcach**,
- 🌀 wernisaż projektu **BAIK/graffiti**,
- 🌀 wernisaż oraz finisaż wystawy **Adama Kopcia (TUPZ-a)** – muralisty i grafika,
- 🌀 wystawa „**Jazz w Siedlcach**”,
- 🌀 wystawa **archiwalnych plakatów CKiS**,

🌀 „**Trędowny w obrazach**” – wystawa zbiorowa przygotowana przez osoby z niepełnosprawnością intelektualną działające przy Fundacji Leny Grochowskiej. Program galerii łączył działania promujące profesjonalną twórczość artystyczną z inicjatywami o charakterze społecznym i integracyjnym. Szczególny nacisk położono na wspieranie lokalnego środowiska artystycznego, współpracę z instytucjami edukacyjnymi oraz prezentację projektów o wysokiej wartości edukacyjnej i włączającej. Dzięki różnorodności tematycznej i artystycznej Galeria Teatralna CKiS stanowiła ważną przestrzeń dialogu między sztuką a społecznością lokalną.



Wydarzenia cykliczne

SWETER

- Siedleckie Wieczory Ekscytacji Teatralnej z Elementami Rywalizacji

Sezon SWETERA w 2025 roku na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce upłynął pod znakiem spotkań z teatrem amatorskim, które po raz kolejny potwierdziły siłę i potencjał lokalnych zespołów. SWETER – Siedleckie Wieczory Ekscytacji Teatralnej z Elementami Rywalizacji – konsekwentnie budował swoją pozycję jako ważna przestrzeń prezentacji i spotkań amatorskiego ruchu teatralnego w regionie, szczególnie tworzono go przez młodych ludzi i skierowanego do młodzieżowej publiczności.

Program wydarzeń ukazał różnorodność form i tematów podejmowanych przez młodych twórców. W jednej z odsłon, poświęconej teatrowi ruchu, widzowie mieli okazję zobaczyć spektakl „DUX FEMINA FACTI” w wykonaniu Grupy Teatralnej PRETEKSTY z Sokołowa Podlaskiego – poruszającą opowieść o sile kobiet, solidarności i codziennych zmaganiach. Gospodarze, Teatr ES, zaprezentowali z kolei spektakl „Mił(ość)”, który poprzez połączenie pantomimy, ruchu

scenicznego, słowa i muzyki stworzył wielowymiarową refleksję nad kondycją współczesnego człowieka, jego emocjami i potrzebą akceptacji.

Kolejna odsłona SWETERA przyniosła spotkanie z młodzieżową grupą Teatru DT z Węgrowa, która zaprezentowała spektakl „Kopciuch” autorstwa Janusza Głowackiego – mocną i bezkompromisową opowieść o trudnej młodzieży oraz problemach systemowych. W kontrze do tej cięższej tematyki gospodarze ze Studia Teatralnego im. Jacka Woszczerowicza (STIM) sięgnęli po „Parady” Jana Potockiego – lekką, pełną humoru formę inspirowaną konwencją dell'arte, będącą przestrzenią do zabawy teatralnością i kreatywnością zespołu.

SWETER to wydarzenie integrujące środowisko, otwierające przestrzeń do dialogu i aktywnego uczestnictwa widzów, a jednocześnie promujące ambitną, zaangażowaną twórczość młodych artystów oraz budujące trwałą relację młodzieży z teatrem.



Wydarzenia cykliczne

Rodzinna Niedziela

w Teatrze

Cykl **Rodzinna Niedziela w Teatrze** na Scenie Teatralnej Miasta Siedlce w 2025 roku stanowił ważny element oferty kulturalnej skierowanej do całych rodzin. Niedzielne spotkania teatralne stworzyły przestrzeń, w której wspólnie mogli uczestniczyć rodzice, dziadkowie, dzieci i młodzież, budując międzypokoleniową relację z teatrem oraz nawyk wspólnego obcowania ze sztuką.

Program pierwszej połowy roku był różnorodny i dostosowany do młodszej widowni, łącząc walory edukacyjne z rozrywką. Na scenie zaprezentowano m.in. spektakle „Bałwankowa Kraina”, „Andersen w świecie swoich baśni” oraz „Gdzie jest Marzanna”, które w przystępny sposób wprowadzały najmłodszych widzów w świat wyobraźni, baśni i tradycji. „Nowe szaty króla” w wykonaniu aktorów Teatru ES były sceniczną interpretacją klasycznej opowieści z uniwersalnym przesłaniem.

Cykl zakończyło widowiskowe „Balonowe Show”, które stanowiło finałowy punkt programu, dostarczając dzieciom radości i interaktywnej zabawy. Po każdym spektaklu na dzieci czekały także dodatkowe atrakcje w formie wspólnych zdjęć z artystami, warsztatów plastycznych oraz drobnych upominków. Dzięki temu kontakt z teatrem nie kończył się wraz z opadnięciem kurtyny, lecz przeradzał się w bezpośrednie, angażujące doświadczenie.

Cykl Rodzinna Niedziela w Teatrze nie tylko dostarczał rozrywki, ale również pełnił funkcję edukacyjną i integracyjną, zachęcając najmłodszych do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz kształtując ich wrażliwość artystyczną od najmłodszych lat.



Wydarzenia cykliczne

Zimowa i Wakacyjna Akademia Talentów

W 2025 roku Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce po raz kolejny zorganizowało **Zimową i Wakacyjną Akademię Talentów**, stałą, nieodpłatną ofertę edukacyjną dla dzieci i młodzieży spędzających czas wolny w Siedlcach. Celem Akademii jest rozwijanie umiejętności artystycznych oraz zainteresowania kulturą teatralną, muzyczną i plastyczną.

W ramach Zimowej Akademii Talentów, która odbywała się od 3 do 14 lutego, uczestnicy mogli wziąć udział w różnorodnych zajęciach: **plastycznych, wokalnych, teatralnych, teatralno-wokalnych, teatralnych z elementami teatru formy oraz tanecznych**. Zajęcia prowadzone były przez doświadczonych instruktorów i artystów, w tym **Magdalenę Lisiewicz, Roberta Protasewicza, Macieja Czapskiego, Ulę Gotowicką, Annę Kasjaniuk, Marię Mazurkiewicz, Iwonę Marię Orzełowską i Jakuba Mędrzyckiego**. Program obejmował zarówno dzieci najmłodsze, jak i młodzież do 21 roku życia, co pozwoliło na dostosowanie zajęć do różnych grup wiekowych i poziomów zaawansowania.

Wakacyjna Akademia Talentów, realizowana w okresie od 30 czerwca do 28 sierpnia, kontynuowała edukacyjne i artystyczne inicjatywy zimowej edycji. Zajęcia teatralne, wokalne, taneczne i plastyczne cieszyły się dużym zainteresowaniem, a prowadzący dbali o wysoki poziom merytoryczny i atrakcyjność zajęć.

W obu edycjach uczestniczyły dzieci i młodzieży z Siedlec i okolic mając okazję rozwijać swoje zdolności artystyczne, poszerzać wiedzę o teatrze i muzyce oraz aktywnie spędzać czas w kreatywnej i twórczej atmosferze. **Wszystkie zajęcia były bezpłatne co zapewniło łatwy dostęp do programu dla lokalnej społeczności**. Realizacja obu edycji Akademii Talentów w 2025 roku potwierdziła, że inicjatywa ta spełnia istotną rolę w edukacji kulturalnej młodego pokolenia, przyczyniając się do rozwoju pasji artystycznych oraz integracji dzieci i młodzieży w środowisku lokalnym.

ZIMOWA Akademia Talentów 2025

Otwarte zajęcia artystyczne z udziałem instruktorów Centrum Kultury i Sztuki. Wszystkie zajęcia są bezpłatne. Szczegółowe informacje oraz zapisy: tel. 25 994 31 70, owetalia@ckis.pl, www.ckis.siedlce.pl/ckis/akademie

3 - 4 lutego godz. 10:00 - 12:30 godz. 13:30 - 16:00	Zajęcia plastyczne od 6 do 13 roku życia prowadząca: Anna Kasjaniuk, Maria Mazurkiewicz miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	
3 - 5 lutego godz. 9:00 - 11:00	Zajęcia wokalne - teatralne od 13 roku życia prowadzący: Robert Protasewicz miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	TEATR ES
5 - 7 lutego godz. 15:00 - 17:00	Zajęcia wokalne prowadząca: Magdalena Lisiewicz miejsce: foyer CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	CKiS MIĘDZYSIEDLCE
6 - 7 lutego godz. 9:00 - 11:00	Zajęcia teatralne z elementami teatru formy do 11 roku życia prowadząca: Ula Gotowicka miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	TEATR ES
10 - 12 lutego godz. 9:00 - 11:00	Zajęcia teatralne od 13 roku życia prowadzący: Maciej Czapski miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	TEATR ES
10 - 14 lutego godz. 11:00 - 12:30	Zajęcia z tańca jazzowego/współczesnego do 12 roku życia prowadząca: Iwona Maria Orzełowska, Jakub Mędrzycki miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	TEATR ES
10, 12, 13, 14 lutego godz. 13:00 - 15:00	Zajęcia z tańca współczesnego od 13 do 21 roku życia prowadząca: Iwona Maria Orzełowska, Iwona Maria Orzełowska miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31	TEATR ES

www.ckis.siedlce.pl | www.facebook.com/ckis.siedlce | www.instagram.com/ckis.siedlce

Lowcy Talentów 2025
czyli **XXVI Wakacyjna Akademia Talentów** Warsztaty i zajęcia artystyczne

30.06-2.07 godz. 15:00 - 17:00	Zajęcia wokalne od 13 do 21 roku życia prowadząca: Iwona Maria Orzełowska, Iwona Maria Orzełowska miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31
7-9.07 godz. 10:00 - 12:00	Zajęcia wokalne - teatralne od 13 roku życia prowadzący: Robert Protasewicz, Iwona Maria Orzełowska miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31
7-9.07 godz. 12:30 - 15:00	Zajęcia teatralne od 7 do 12 roku życia prowadząca: Magdalena Lisiewicz miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31
8-10.07 godz. 15:00 - 17:00	Zajęcia teatralne z elementami teatru formy od 8-12 roku życia prowadząca: Ula Gotowicka miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31
14-16.07 godz. 12:00 - 13:30 godz. 14:30 - 16:00	Zajęcia plastyczne od 7 do 12 roku życia prowadząca: Anna Kasjaniuk, Maria Mazurkiewicz miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31
25-28.08 godz. 10:00 - 11:30	Zajęcia z tańca jazzowego/współczesnego od 9 roku życia prowadząca: Iwona Maria Orzełowska, Iwona Maria Orzełowska miejsce: CKiS, ul. Bpa I. Świrskiego 31

Wszystkie zajęcia są bezpłatne. Szczegółowe informacje oraz zapisy: tel. 25 994 31 70, www.ckis.siedlce.pl, www.facebook.com/ckis.siedlce

Partnerzy:



Street art w Galerii Teatralnej

W lipcu i sierpniu 2025 roku w Galerii Teatralnej CKiS po raz pierwszy odbyły się **dwie indywidualne wystawy poświęcone sztuce ulicznej i muralowi**.

Od 7 lipca do 5 sierpnia prezentowane były prace **BAIKa – twórcy związanego z klasycznym nurtem graffiti**, działającego nieprzerwanie od 1998 roku. Artysta, którego główną bazą pozostaje Toruń, tworzył przede wszystkim przy użyciu aerozolu, a jego realizacje można było znaleźć w wielu miastach Polski. Wystawa poruszała temat przemijania – zarówno w kontekście efemerycznego charakteru graffiti, jak i znikających z torów legendarnych jednostek EN57. Wernisaż został wzbogacony o **live painting przed budynkiem CKiS**,

a powstała w jego trakcie praca stała się częścią ekspozycji. Od 8 sierpnia do 5 września 2025 roku można było oglądać wystawę **TUPZa (Adama Kopcia) – muralisty i grafika** z Łukowa, absolwenta Akademii Podlaskiej w Siedlcach. Artysta realizował murale w technice wielowarstwowych szablonów, łącząc fotografię z graficznymi interwencjami i budując wizualne narracje osadzone w lokalnym kontekście społecznym oraz historycznym. Wernisaż odbył się 8 sierpnia.

Obie wystawy zostały zrealizowane we współpracy ze Stowarzyszeniem Artystycznym UrbanHUBw ramach zamówienia publicznego współfinansowanego przez Miasto Siedlce.

2



Wernisaż wystawy

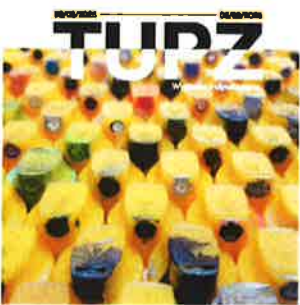
07/07/2025 18:00

Wernisaż wystawy poświęcony sztuce ulicznej i muralowi. Wystawa prezentuje prace twórcy związanego z klasycznym nurtem graffiti, działającego nieprzerwanie od 1998 roku. Artysta, którego główną bazą pozostaje Toruń, tworzył przede wszystkim przy użyciu aerozolu, a jego realizacje można było znaleźć w wielu miastach Polski. Wystawa poruszała temat przemijania – zarówno w kontekście efemerycznego charakteru graffiti, jak i znikających z torów legendarnych jednostek EN57. Wernisaż został wzbogacony o live painting przed budynkiem CKiS, a powstała w jego trakcie praca stała się częścią ekspozycji.

Organizacja: Stowarzyszenie Artystyczne UrbanHUB

Współfinansowanie: Miasto Siedlce, Urząd Miasta Siedlce

2



Wernisaż wystawy

08/08/2025 18:00

Wernisaż wystawy poświęcony sztuce ulicznej i muralowi. Wystawa prezentuje prace twórcy związanego z klasycznym nurtem graffiti, działającego nieprzerwanie od 1998 roku. Artysta, którego główną bazą pozostaje Toruń, tworzył przede wszystkim przy użyciu aerozolu, a jego realizacje można było znaleźć w wielu miastach Polski. Wystawa poruszała temat przemijania – zarówno w kontekście efemerycznego charakteru graffiti, jak i znikających z torów legendarnych jednostek EN57. Wernisaż został wzbogacony o live painting przed budynkiem CKiS, a powstała w jego trakcie praca stała się częścią ekspozycji.

Organizacja: Stowarzyszenie Artystyczne UrbanHUB

Współfinansowanie: Miasto Siedlce, Urząd Miasta Siedlce



eMOCje w Rodzinie

przeciwdziałanie uzależnieniom oraz patologiom społecznym

Projekt „eMOCje w Rodzinie”, zrealizowany w 2025 roku przez Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce w ramach Miejskiego Programu Profilaktycznego 2025, stanowił kompleksowe działanie w obszarze przeciwdziałania uzależnieniom oraz patologiom społecznym.

W ramach projektu zorganizowano wydarzenia artystyczne i edukacyjne, które tworzyły atrakcyjną, wartościową formę spędzania czasu wolnego oraz realną alternatywę wobec zachowań ryzykownych. Podejmowane działania sprzyjały pozytywnemu rozwojowi dzieci i młodzieży, wzmacniały kompetencje społeczne i emocjonalne oraz budowały poczucie sprawczości i przynależności. Istotnym elementem projektu było nie tylko uczestnictwo

młodych odbiorców w wydarzeniach, ale także ich aktywne zaangażowanie we współtworzenie i realizację przedsięwzięć.

Projekt promował zdrowy styl życia, wolny od nałogów i uzależnień, pokazując kulturę i aktywność twórczą jako bezpieczną przestrzeń rozwoju, integracji i budowania relacji.

Była to kolejna edycja inicjatywy „eMOCje w Rodzinie” rozszerzona o działania skierowane do całych rodzin. Celem której jest wspieranie więzi rodzinnych, wzmacnianie komunikacji międzypokoleniowej oraz tworzenie możliwości wspólnego, wartościowego spędzania czasu w atmosferze bezpieczeństwa, współpracy i wzajemnego wsparcia.



Kino bez Tajemnic

Nowość w ofercie edukacyjnej CKiS

Cykl „Kino bez Tajemnic” jest nową formą w edukacyjnym portfolio CKiS przygotowanym specjalnie z myślą o młodzieży. W nowoczesnym świecie, w którym nowe technologie wchodzą szeroką ławą do życia młody człowiek odbiera szereg bodźców oddziałujących na jego psychikę. W związku z tym kluczowa jest tu umiejętność wyboru, umiejętność odróżnienia treści wartościowych od tych obojętnych, filtrowania przekazu i właściwego z niego korzystania. Ten cykl ma na celu także zaprezentowanie młodemu widzowi technik filmowych jakimi posługuje się współczesna kinematografia. W dotychczasowych zajęciach ww. cyklu poruszono następujące tematy, które są ważne w wychowaniu młodzieży:

Klasy I–III

- **Przygotowania do świąt:** W wielu krajach, w tym w Polsce, święta Bożego Narodzenia są czasem intensywnych przygotowań, a Święty Mikołaj jest ich symbolem.
- **Pochodzenie postaci:** Święty Mikołaj,
- **Z czym kojarzy Wam się Św. Mikołaj?**
- **Jakie są Mikołajowe atrybuty?**
- **Pocztą dla Mikołaja**
- **Tradycyjne obdarowywanie prezentami**

Po omówieniu ww. zagadnień zaprezentowano najmłodszym widzom film pt. „Mikołaj w każdym z nas 2” w reżyserii Andrei Eckerbom

klasy IV–VI

Podstawowe pytanie jakie zadano młodzieży dotyczy współczesnych technologii i brzmie:

Czy ufasz swojemu komputerowi, laptopowi, tabletowi czy wreszcie smartfonowi?

- Technologie i ich wpływ na przyszłość świata.
- Co to jest sztuczna inteligencja?

- Jak zapobiegać kryzysowi klimatycznemu?

- Ekologia i ochrona środowiska.

Omawiane techniki filmowe to:

- Blue screen i green screen- podobieństwa i różnice
- Scenariusz i scenopis – co to jest, czym się różnią i jak uzupełniają

Po omówieniu ww. zagadnień zaprezentowano młodzieży film fabularny pt. „Mój brat Robot” - reżyseria Frederik Meldal Nørgaard, dotyczący omawianej tematyki.

Klasy VII - VIII

- Sprawni i niepełnosprawni: kto kim jest i czy właściwie odróżniamy ten podział

- Działania integracyjne – jak ważne jest zniesienie podziałów

- Technologia w przełamywaniu ograniczeń i barier

- Zrozumienie potrzeb sprawnych inaczej

- Co to jest empatia?

- Czym charakteryzuje się tolerancja?

Omawiane techniki filmowe to:

- Jaka jest kolejność realizacji zdjęć szczególnie tych w plenerze

- Trudności i ograniczenia w realizacji filmu na tle środowiska naturalnego

- Blue screen i green screen- podobieństwa i różnice

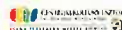
- Scenariusz i scenopis – co to jest, czym się różnią i jak uzupełniają

Na koniec zajęć zaprezentowano młodzieży film pt. „Sonata” - reżyseria Bartosz Blaschke

W tej edycji cyklu wzięło udział łącznie 1493 uczniów klas I-VIII



Sylwester 2025 na Placu Sikorskiego



Sylwester 2025/2026 w Siedlcach odbył się na Placu Sikorskiego, gromadząc mieszkańców miasta na wspólnym powitaniu Nowego Roku. Wydarzenie zostało zorganizowane przez **Miasto Siedlce oraz Agencję Rozwoju Miasta Siedlce, przy współudziale Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce.**

Program artystyczny obejmował koncerty **Carlosa (ex Bad Boys Blue) oraz Krzysztofa Antkowiaka, a także set DJ-ski.** W trakcie wieczoru przeprowadzono konkurs

z nagrodami dla uczestników, a zwieńczeniem wydarzenia było wspólne odliczanie oraz pokaz sztucznych ogni, który symbolicznie rozpoczął Nowy Rok.

Centrum Kultury i Sztuki odpowiadało za wsparcie organizacyjne wydarzenia, w tym zapewnienie zaplecza dla artystów, w szczególności garderób.

Siedlecki Sylwester miał charakter otwartego wydarzenia plenerowego i stanowił okazję do integracji mieszkańców oraz wspólnego świętowania.



CKiS

działania promocyjne

W 2025 roku Centrum Kultury i Sztuki prowadziło działania komunikacyjne w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram), koncentrując się na zwiększaniu zasięgu, zaangażowania odbiorców oraz budowaniu rozpoznawalności marki. **Na Facebooku osiągnęliśmy łącznie 3,5 mln wyświetleń, generując ponad 32 tys. interakcji z treściami.** Zauważalny był wzrost aktywności odbiorców oraz dynamiczny przyrost wyświetleń wideo (+71,3%). **Na Instagramie opublikowano materiały, które wygenerowały 43,5 tys. wyświetleń** oraz przełożyły się na pozyskanie nowych obserwatorów, przy jednoczesnym znaczącym wzroście liczby wizyt w profilu (+142%).

Działania obejmowały publikację rolek, relacji, galerii zdjęć oraz materiałów promujących wydarzenia, co pozwoliło skutecznie docierać zarówno do stałej społeczności, jak i nowych odbiorców. **Komunikację w mediach społecznościowych uzupełniały działania wspierające promocję wydarzeń, w tym współpraca ze szkołami, uczelniami oraz organizacjami lokalnymi,** umożliwiającą dotarcie do zróżnicowanych grup odbiorców. Istotnym elementem była również **współpraca z mediami – portalami internetowymi, radiem oraz prasą** – która zwiększała zasięg komunikatów i wzmacniała ich wiarygodność. W tym kontekście organizowane były także **konferencje prasowe** dotyczące XIII Ogólnopolskiego Festiwalu Teatrów „Sztuka plus Komerca” oraz I Festiwalu Teatrów dla Dzieci „Dzieci

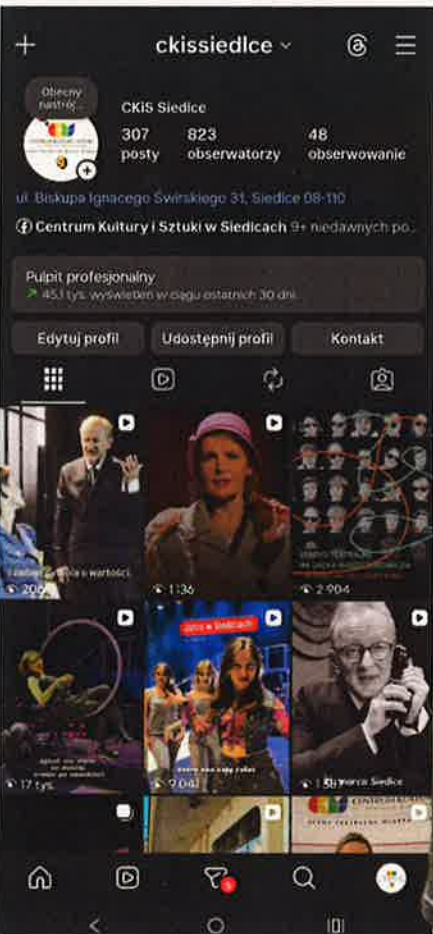
mają głos”, z udziałem aktorów oraz przedstawicieli lokalnych mediów, co przyczyniło się do zwiększenia zainteresowania wydarzeniami oraz ich obecności w przestrzeni medialnej.

Prowadzono również regularną aktualizację strony internetowej wraz z publikacją zapowiedzi wydarzeń, a także przygotowywano materiały typu backstage, ukazujące kulisy organizacji wydarzeń i sprzyjające budowaniu bliższej relacji z odbiorcami.

Działania promocyjne realizowano także w przestrzeni miejskiej. Obejmowały one przygotowanie i dystrybucję plakatów oraz ulotek informacyjnych, druk repertuaru „Scena 24”, a także ekspozycję materiałów na słupach ogłoszeniowych oraz w instytucjach miejskich na terenie Siedlec. Ważnym elementem komunikacji były również fotorelacje z wydarzeń publikowane w mediach społecznościowych, które wzmacniały zaangażowanie odbiorców oraz dokumentowały działalność instytucji. Całość działań prowadzona była w sposób spójny i konsekwentny, wspierając długofalowe budowanie wizerunku marki.

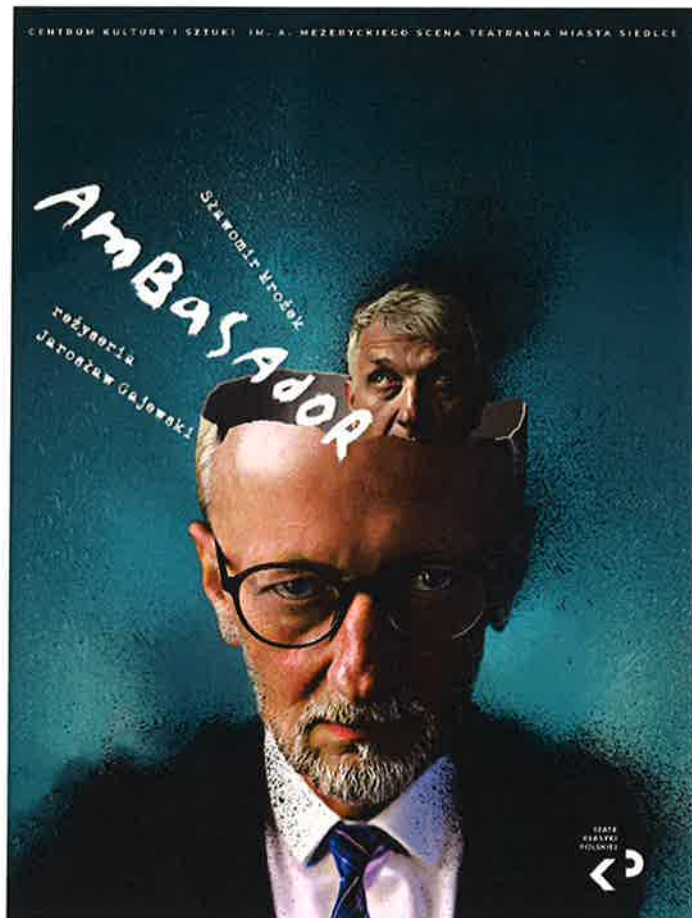
Rok 2025 potwierdził, że komunikacja w mediach społecznościowych, wspierana działaniami offline, realnie wspiera promocję wydarzeń oraz buduje trwałą relację z odbiorcami.





Spektakle impresaryjne i produkcje własne - zestawienie:

- spektakle baletowe „Dziadek do Orzechów” w wykonaniu renomowanego polskiego zespołu Królewski Balet Klasyczny x 2
- „Dziadek do Orzechów” Spektakl baletowy w wykonaniu tancerzy Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca oraz Teatru Tańca działającego przy Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce
- „Optymiści czyli nasi w Egipcie” spektakle Agencji Artystycznej COPA x 2
- „Ambasador” spektakl Teatru Klasyki Polskiej
- „Poprawka z miłości” spektakl AVE TEATR z Rzeszowa
- „Musical Metro – Stacja Siedlce” x 2
- „Dux Femina Facti” w wykonaniu Grupy Teatralnej „PRETEKSTY”
- „Lekko nie będzie” Spektakle Agencji Artystycznej PALMA x 2
- „Boeing Boeing” Teatr Capitol x 2
- „Niemyte dusze / Narkotyki” Teatr Klasyki Polskiej
- „Król i Caryca” Teatr Klasyki Polskiej
- „SPA czyli Salon Ponętnych Alternatyw” Teatr Kamienica x 2
- „Wieczór paniński plus” Teatr MY x 2
- „Bestia” Teatr ES
- „Parady” spektakl Studio Teatralnego im. J. Woszczerowicza x 2
- „Zakręcona wprowadzka” AVE Teatr Rzeszów
- „Podróż Poślubna plus” Teatr MY x 2
- „Zawód małżeństwo” Prym ART V Teatralne Spotkania pod Muralem
- „Wieczór Bardzo Komediowy” Teatr na Walizkach V Teatralne Spotkania pod Muralem
- „Randka w Bistro” Mam Teatr V Teatralne Spotkania pod Muralem
- „Widelec w głowie” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- Premiera spektaklu Fundacji MOVING LANDS
- Widowisko muzyczne „Nauka o miłości, odwadze i krzyżu” z udziałem Chóru Miasta Siedlce, ... orkiestry solistów oraz tancerzy.
- „Następnego dnia rano” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja
- „Jutro będzie futro” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- „Pułapka” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- „Teściowe wiecznie żywe” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- „Herbert. Prowadził za rękę światło” Teatr Klasyki Polskiej
- „Trędowaty bo niekochany” w wykonaniu Grupy Teatralnej To My
- „Rodzina w sieci” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja
- „Szalone Nożyczki” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- „Podróż poślubna plus” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- „Niepamięć” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2
- „Kochany, najukochańszy...” Grażyna Barszczewska
- „Stara-Nowa Pastoralka” Teatr Klasyki Polskiej
- „Juvenalia 4” juniorzy Polskiego Baletu Narodowego
- „Pół żartem..” Spektakl konkursowy XIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Sztuka plus Komercja x 2



Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 89

PARTNERZY TEATRU

JASTRĘBSKI PREWIDIA TABAJ GSTRUB APSS KOC FEC

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 89

PARTNERZY TEATRU

JASTRĘBSKI PREWIDIA TABAJ GSTRUB APSS KOC FEC

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE



STUDIO PIOSENKI
SKOMPOZOWANIE ANNA I REKWIZYTY WYBORY
SZKOŁA MUSICAL OWA POD AUSPICJAMI TEATRU STUDIO BUFFO

ADAPTACJA DZIEŁA JANUSZA JÓZEFOWICZA I JANUSZA STOKŁOSY
WŁIBRETTA ADY I MARYNY MIKLASZEWSKICH

MUSICAL

METRO

STACJA SIEDLCE

Logo of Centrum Kultury i Sztuki im. A. Mezeryckiego, Liceum, and others.

SPEKTAKL

DUX FEMINA FACTI

28/10/2024 | 18:00

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

Jan JANKOWSKI/Tomasz SAPRYK, Anđżelika PIECHOWIAK/Małgorzata SADOWSKA,
Kacper KUSZEWSKI/Sambor CZARNOTA, Milena STASZUK/Adrianna DOROCIĄK/Paulina LASOTA,
Katarzyna GRABOWSKA/Natalia SMAGACKA

Jean-Claude ISLERT
LEKKO NIE BĘDZIE
REŻYSER I OPARWI MASYCZKA
TOMASZ SAPRYK
MUSICAL BOLEWNA ANIELKA PIECHOWIAK, SKOMPOZYTA WITEK STĘPIAŁAK, KOSTYUMY: JAGUSTA BRONK, WŁASZCZYK TOMASZ BOROŃSKI,
DZIAŁA: NATALIA BIEJUSZAK, SEBASTYAN WÓJ, WYKONANIE: GRACJANA PIOTR OCEJARAŃCZAK, CHOROGRUFKA: NATALIA BIEJUSZAK,
MUSICAL: AGENCJA PRODUKCYJNA PALMA SP. Z O.O.

SPEKTAKL Z OKAZJI DNIA KOBIET

9 marca godz. 16:00, 19:00

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

AUTOR: **Barc Comolletti**

14 MARCA 2025
GODZ. 17:00, 20:00

Boeing Boeing

TEATR CAPITOL

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 80

TEATR KLASYKI POLSKIEJ

Niemyte dusze / Narkotyki

STANISŁAW IGNACY WITKIEWICZ

21 MARCA, 18:00
SIEDLCE, CENTRUM KULTURY I SZTUKI

W ROLI KAŻDEGO
SEBASTIAN FABIJANŃSKI

SCENARIUSZ I REŻYSERIA
ANNA KEKUS

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKS, tel. 25 794 31 89



CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

TEATR KLASYKI POLSKIEJ

REŻYSERIA
JERZY ZELNIK

Król i caryca

29.03.2025 GODZ. 17:00
SIEDLCE, CENTRUM KULTURY I SZTUKI

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKS, tel. 25 794 31 89



CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

SPA

czyli Salon Ponętych Alternatyw

SCENARIUSZ I REŻYSERIA
EMILIAN KAMIŃSKI

ADAPTACJA
PIOTR SKARGA

RYTAL SZALAJKO • MAŁGORZATA LEWŃSKA • PIOTR SKARGA • AGNIESZKA WILGOSZ • JAWUSZ DUBROWICZ
ROBERT KACZOROWSKI • ALICJA BĄBROWSKA • PAULINA HOLTZ • JACEK BOZIEWEK
TOMASZ BEDNAREK • MIŁENA KŁASZYK • EWA JAKUBOWICZ • PIOTR LICHTEN

*** SPEKTAKL KOMEDIOWY ***

5 KWIECZNIA GODZ. 16:00, 19:00

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKS, tel. 25 794 31 89



CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

KOMEDIOWY SPEKTAKL TEATRALNY

Wieczór Paniński plus

Autor: Marcin Szczygielski Reżyseria: Maria Seweryn

Anna Iberszer • Wiktoria Gąsiewska • Monika Mazur

Katarzyna Skrzynecka

Stefano Terrazzino • Tomasz Bednarek • Marek Kaliszuk

13 maja godz. 19:00

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKS, tel. 25 794 31 89



Malina Prześluga

BESTIA

TEATR ES

16+

Reżyseria i muzyka: Robert Protasiewicz
Choreografia: Dominik Bobryk
Przygotowanie wokalne: Agnieszka Wilczyńska
Obsada: aktorzy Teatru ES

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 89



PARADY



„Parady” Jana Potockiego
reżyseria/opieka artystyczna: Maciej Czapski
scenografia, kostiumy, choreografia i oprawa muzyczna
to efekt zbiorowego wysiłku

NORM FOSTER PRZEKŁAD MIROSLAW POŁATYŃSKI

ZAKREĆONA WPROWADZKA

17 MAJA 2025 GODZ. 19:00

AVE TEATR



BEATA ZAREMBIANKA MAGDALENA SŁOWIK DARIUSZ WIKTOROWICZ MATEUSZ MIKOŚ

REŻYSERIA: PAWEŁ SZLUBIK PRZEKŁAD: KATARZYNA JAWA NIGALA
KOSTIUMY: BEATA ZAREMBIANKA MUZYKA: JADWIGA RABOLA

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 89



Podróż poślubna plus czyli datyze losy bohaterów spektaklu Wiosna paniński plus



13 CZERWCA 2025 GODZ. 17:00, 20:00

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 89



15/09/25
19.00

scena
teatralna
miasta
siedlce

MOVING LANDS

EXTENDED

CHOREOGRAFIA JAKUB MĘDRZYCKI



MOVING LANDS

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Współfinansowane przez:
Urząd Miasta Siedlce
KPRP postfiszka.pl

Ernst & Young

Dotyczy finansowania w ramach Miasta Kultury - Ciężkie i trudne warunki finansowania i fundacji
Planowany budżet w ramach programu "Teatr" - 200 000 zł, w tym 100 000 zł z budżetu Miasta i 100 000 zł z budżetu Urzędu Miasta Siedlce

Biskup Siedlecki
Ks. dr Kazimierz Gurda
Prezydent Miasta Siedlce
Tomasz Hapunowicz
ZAPRASZAJĄ

19 września godz. 19.00

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEŻERYCKIEGO
SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

WIDOWISKO MUZYCZNE

NAUKA O MIŁOŚCI, ODWADZE I KRZYŻU

SOLISTI
DOROTA OSINSKA, ZOFIA NOWAKOWSKA, MAJA WOJTASZEK,
MAREK BALATA, GRZEGORZ WILK, KS., PROF., DR HAB. ZDZISŁAW MADEJ
NARRATOR: EWA LUBACZ
SOLOISTOM TOWARZYSZYĆ BĘDĄ:
CHÓR MIASTA SIEDLCE ORAZ CHÓR GARNIZONOWY Z KIELC,
ORKIESTRA KAMERALNA, SEKCJA RYTMICZNA MACIEJA NIECIA
ORAZ ALTERNATYWNY TEATR TANCA LUZ

Wymagane bilety: 10 zł, 15 zł, 20 zł, 25 zł, 30 zł, 35 zł, 40 zł, 45 zł, 50 zł, 55 zł, 60 zł, 65 zł, 70 zł, 75 zł, 80 zł, 85 zł, 90 zł, 95 zł, 100 zł

TEATR CAPITOL

komedia
Dorota Babiarz
opracowanie
muzyczne
Mateusz Dębki
kostiumy
Aleksandra Beda

autor
Peter Quilter
**NASTĘPNEGO
DNIA RANO**
przekład
Elżbieta Woźniak
reżyseria
Ewelina Pietrowiak



KATARZYNA SKRZYŃCZKA, MAŁGORZATA OSTROŃSKA-KRÓLIKOWSKA, KAROLINA PIWÓZ, MICHALINA SOSNA,
PIOTR GAWRON, JEDLIKOWSKI, MAREK KALISZUK, KONRAD KORKOŚCINSKI, KAMIL MROZ

Teatr Capitol, ul. Marszałkowska 11B, 00-102 Warszawa, tel. 22 620 21 42, www.teatrcapitol.pl

Anna GZYRA/Karolina NOWAKOWSKA, Beata OLEJNIK/Beata Olga KOWALSKA, Magda TURCZEWICZ/Agata ZALECKA,
Agnieszka KACZOROWSKA/Daria ZAWRATYŃSKA, Marcin MROCEK/Wojciech BŁACH, Tomasz OSWIECINSKI/Robert WABICH
Kazik MAZUR/Rafal KWIETNIEWSKI, Marek WŁODARCZYK



Jutro będzie
FUTRO

COPA

Ray Cooney i John Chapman (NOT NOW DARLING)
przekład Elżbieta WÓŹNIAK, reżyseria Dariusz TARASZKIEWICZ, scenopisze Krzysztof JAKUBOWSKI

ODEON

RODZIN@ W SIECI

SCENARIUSZ I REŻYSERIA
WAWRZYNIEC
KOSTRZEWSKI

WALDZIĘŻA
ROZNIATOWSKA /
EMIL
ZIĘTEK

ZANETA
DĄBROWSKA

ELŻBIETA
SARZYŃSKA

MICHAŁ
CZERNECKI

KAROLINA
CHARKIEWICZ

MARCEK
STĘPNIAK

SCENARIUSZ I KOSTYUMY: KAROLINA BRAMOWICZ
REŻYSERIA SWIEŻEŁA: SZYMON SZCZESNY
WYKONKA: PIOTR ŁABONARSKI
CHARAKTERYSTYKA: MARZENA WARGOŚ
WYFALSZACZE: FRANCISZEK BARCIŚ
MONTAŻ DO SPEKTAKLU: KRYSZYNA CZUBÓWNA, EMILIAN KAMIŃSKI

KAMIENICA TEATR
ORLEN
kolor
eBilet

RODZIŁA: CIOŁECKA/SIŃKOWY, SĘWIER/MARZEWICZ, POKRĘ/ADAMONIS, PIŁOGA/TOŁECCZO, WILEWSKI/CEBIAŃSKI, PĘDZAJSKI/PASZCZYK

PAUL PORTNER SZALONE NOŻYCZKI KTO ZABIŁ?

TYTUŁOWY: ETTBETA WOŹNIAK, NAJPIERWE: RAFAL SZUMSKI
KONCEPCJA: MARCEK CHARKIEWICZ, SCENARIUSZ: WITOLD DĄBIAŁSKI, SCENARIUSZ: MICHAŁ PIŁOGA I JAROSŁAW CIOŁECKI
REŻYSERIA: JACZEK POKRĘCZYŃSKI, SCENARIUSZ: MARCEK CHARKIEWICZ, SCENARIUSZ: PIOTR ŁABONARSKI, SCENARIUSZ: PIOTR ŁABONARSKI I JAROSŁAW CIOŁECKI
MONTAŻ DO SPEKTAKLU: WANDA NIEĆCZKA, POKRĘCZENIE: PIOTR ŁABONARSKI

PRISMA MEDIA
COPA
ROYAL
MODIVO

CENTRUM KULTURY I SZTUKI
WARSZAWY

TEATR KAMENICA WARSZAWA

Podróż poślubna plus

czyli
dalejze losy bohaterów spektaklu
Wiosna paniński plus

5 GRUDNIA 2025 GODZ. 17:00, 20:00

Rezerwacje i bilety: Punkt Informacji Kulturalnej CKIS, tel. 25 794 31 89

PARTNERZY TEATRU

POWROTY
KAMIENICA TEATR
TABAK
RTS
PCC
BISN

A. WIEDŁOCHA / K. GORCZYCA
R. KRÓLIKOWSKI / K. CZĘCZOT
M. KUMOREK
M. KORCZ
K. PESTA

NIEPAMIĘĆ

teatrpolski.waw.pl



scenariusz
Grażyna Baranowska
na podstawie prozy
Władysława Piłsudskiego

KOCHANI, najukochańszy...

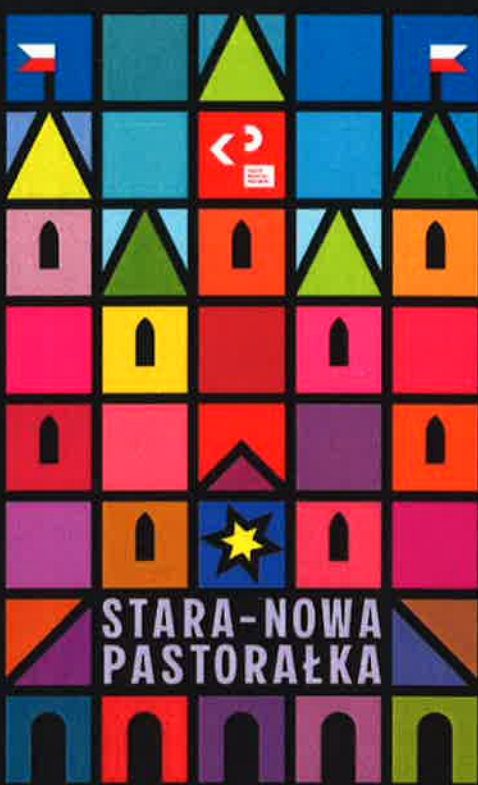
reżyseria Magda Limer

obsada Grażyna Baranowska
projektacja i dźwięk: Aneta i Seweryn

20 GRUDNIA 2025. GODZ. 18:00

Teatr Polski w Warszawie

ARS
IMAGO



STARA-NOWA PASTORAŁKA

Reżyseria: Jęzka Machowiak

OPERA NARODOWA POLSKI BALET NARODOWY

JUVENALIA 4



POLSKI BALET NARODOWY JUNIOR
CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. MEZERYCKIEGO
Scena Teatralna Miasta Siedlce

**14/12/2025
GODZ. 19:00**

NAPOLI-DIVERTISSEMENT
EDVARD HELSTED, HÖGLER SIMON PAULLI / AUGUST BOURNOVILLE

FLUXUS
SŁOW NEADOW, PHILIP GLASS / KATARZYNA KOZIELSKA

JUVENALIA
JOHN ADAMS / KRZYSZTOF PASTOR

oraz Niepubliczna Szkoła Sztuki Tańca w Siedlcach

Ministerstwo Kultury i Dziedziczenia Narodowego

TEATR CAPITOL



PÓŁ ŻARTEM...

scenariusz i reżyseria
OLGA LUBASZENKO

autor PETER QUILTER

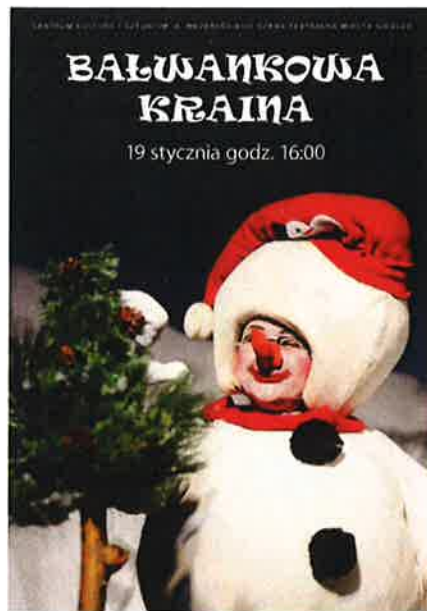
23 LISTOPADA 2025. GODZ.: 16:00, 19:30

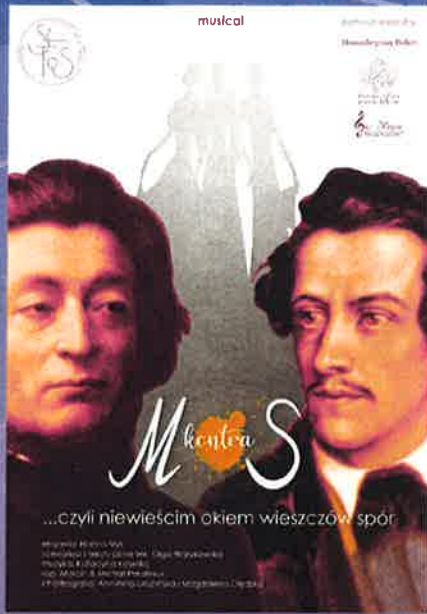
Rezerwacje i bilety. Punkt Informacji Kulturalnej CKiS, tel. 25 794 31 89

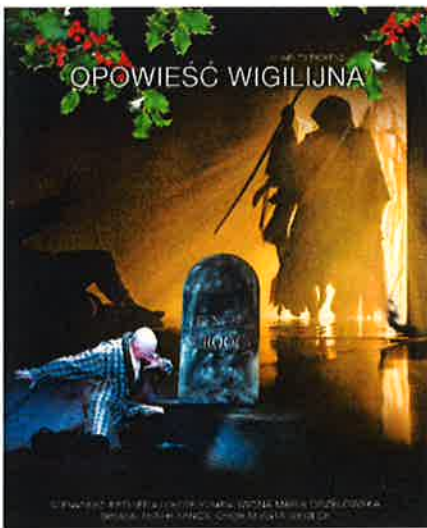
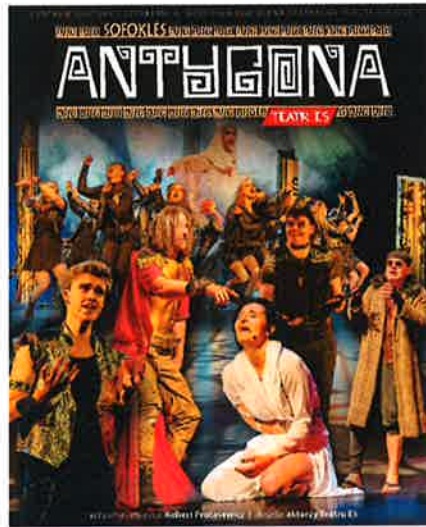
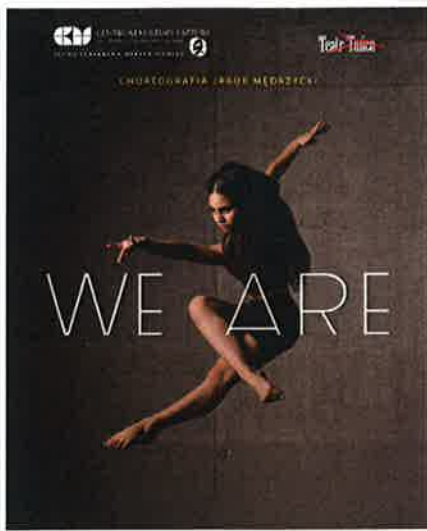
ARS
IMAGO

Spektakle dla dzieci i młodzieży - zestawienie:

- ⇒ „Oskar i Pani Róża” x 4
- ⇒ „Bałwankowa kraina” spektakl dla dzieci w wykonaniu Teatru Piccolo w Łodzi
- ⇒ „Dziadek do Orzechów” Spektakl baletowy w wykonaniu tancerzy Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca oraz Teatru Tańca x 3
- ⇒ „Musical METRO – Stacja Siedlce” x 2
- ⇒ „Andersen w świecie swoich baśni” spektakle Teatru Pana O x 4
- ⇒ „Cyberprzestrzeń” – spektakl profilaktyczny
- ⇒ „MIŁ(OŚĆ)” – spektakl w wykonaniu artystów działających w CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce x 5
- ⇒ „Masza i Niedźwiedź” Impresariat x 3
- ⇒ „Nowe szaty króla” Teatr ES x 3
- ⇒ Bajkowy Dzień Teatru w Pacanowie. Teatr ES zaprezentował dwa spektakle: „Nowe szaty króla” oraz „Antygona”
- ⇒ Spektakl muzyczny „M. kontra S.” Zespołu teatralnego SZTOS
- ⇒ „Gdzie jest Marzanna” Teatr Impresaryjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku x 3
- ⇒ „Calineczka”
- ⇒ „Bestia” Teatr ES x 2
- ⇒ „Skrzynia Władcy Piorunów” Artenes x 2
- ⇒ „Baśniowy świat Pana Perrault” Artenes x 2
- ⇒ „Kot w Butach” x 2
- ⇒ „O Piracie Buciorze który zgubił skarb, a zyskał przyjaciela” Teatr ES, w Suwałkach x 3, w Siedlcach x 2
- ⇒ „Jak palce jednej ręki” Artenes
- ⇒ „Balonowe Show” widowisko dla dzieci x 3
- ⇒ „Magia Czarownicy” Magic Kraków x 3
- ⇒ „Lekcje Filmowe” Centrum Edukacji Filmowej Wołomin x 6
- ⇒ „Tacy jak my” Artenes
- ⇒ „Balladyna” Artenes x 2
- ⇒ Teatralne Formy w Aleksandrii: „Opowiem ci bajkę” w wykonaniu Macieja Czapkiego
- ⇒ „Bajka Nie tylko o smoku” Spektakl konkursowy w ramach I Festiwalu dla dzieci „Dzieci mają głos”
- ⇒ „Bestia” Teatr ES x 5
- ⇒ „We Are” x 2
- ⇒ „Morskie Opowieści” w ramach V Teatralnych Spotkań pod Muralem
- ⇒ „Robotrons” x 4
- ⇒ „Bing na żywo” x 3
- ⇒ „MAŁY KSIĄŻĘ” Teatr ES x 2
- ⇒ „Antygona” Teatr ES x 2
- ⇒ „Niesamowite przygody skarpetek” x 3
- ⇒ „KINO BEZ TAJEMNIC CZYLI LEKCJA FILMOWA” x2
- ⇒ „Spod naszej strzechy” x 2 Artenes
- ⇒ „Dziady cz. II” x 3 Artenes
- ⇒ „Chłopcy z placu broni” Artenes
- ⇒ „Gdzie jesteś Kochany Panie Mikołaju?” x 5
- ⇒ „Dziadek do Orzechów” x 6
- ⇒ „Mikołajkowa Wanna Archimedesesa”
- ⇒ „Opowieść Wigilijna” Teatr Tańca, Chór Miasta Siedlce x 6
- ⇒ „Kraina Śpiochów” Teatr ES x 5







Koncerty i prezentacje muzyczne - zestawienie:

KONCERTY I PREZENTACJE MUZYCZNE:

- „Radość dzielenia” Koncert Świąteczno-Noworoczny, w wykonaniu Chóru Miasta Siedlce
- „LOVE IN PORTOFINO” w wykonaniu zespołu TRE VOCI
- Koncerty Chóru Miasta Siedlce w Wiśniewie, Śmiarach, Radomyśli i Łukowie
- Koncert zespołu Nocna Zmiana Bluesa
- Koncert „ABBA i inni symfonicznie”
- Wodecki i Grechuta Akustycznie - Recital Roberta Protasewicza
- Francja Elegancja - przeboje muzyki francuskiej
- „Simply the Best – Przeboje Tiny Turner” Dorota Kaczorek i Teatr ES x 5
- „Zatańczysz ze mną jeszcze raz” - Marcin Sójka x 2
- Ludovico Einaudi Music. Koncert przy świecach x 2
- Czerwone Gitary - Diamentowa Trasa 60-lecia na BIS x 2
- Charytatywny Koncert dla Tymka Kalaty - Orkiestra Wojskowa w Siedlcach, Teatr Tańca, Niepubliczna Szkoła Sztuki Tańca Caro Dance
- Koncert zespołu „Cztery Pory Miłowania”
- „Gdzie są kwiaty z tamtych lat.” - koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu Chóru Miasta Siedlce
- Teatr Tańca „You Can love” oraz „Selfie z Alicją w Krainie Czarów” – taneczno -muzyczne fragmenty spektakli
- Koncert „10 tenorów” Agencja Artystyczna BRUSSA
- Koncert Eleni x 2
- Muzyczna Strona Teatru - „Śpiewnik Papieski” Teatr ES
- Koncert Zespołu BEZPIECZNIK - Muzyczna Strona Teatru
- Koncert Studio Piosenki Metro – część I. Muzyczna Strona Teatru
- Koncert Studio Piosenki Metro – część II. Muzyczna Strona Teatru
- Koncert „Lipstick on the glass tribute to Manaam” Teatru ES w ramach Dni Wołomina.
- Muzyczna Podróż Dookoła Świata – Koncert Chóru Miasta Siedlce.
- Koncert „Dla Mamy” w wykonaniu uczniów ZSzP nr 5 w Siedlcach
- Koncert „Lipstick on the glass tribute to Manaam” Teatru ES w Sokołowie Podlaskim
- Koncert Upstream pod Muralem w ramach finału Rowerowej Stolicy Mazowsza
- „Muzyka łączy pokolenia” vol. IV - Teatr ES IX Letni Festiwal pod Muralem
- Kapela Hanki Wójciak IX Letni Festiwal pod Muralem
- Koncert „Los Amigos Mariachi” IX Letni Festiwal pod Muralem
- Koncert zespołu „Anka” IX Letni Festiwal pod Muralem
- Dzień Seniora /UM- Wodecki |Grechuta Akustycznie - Recital Roberta Protasewicza
- „Raz, Dwa, Trzy ...dzieści pięć okrążeń wokół słońca” Jubileusz 35-lecia zespołu !
- „Krakowskie Klimaty”
- „Muzyczna podróż dookoła świata” cz. II / Chór Miasta Siedlce
- Michał Bajor „Piosenki, które lubię”
- Koncert Zespołu Ukryty Wymiar
- Edyta Geppert - recital
- „Róbmy Swoje! Piosenki Wojciecha Młynarskiego” Mateusz Deskiewicz

WIOSNĄ DĄT ŚWIĄTĄ CZYŃCZĄ - NIECHAJCIE SIĘ

CHÓR MIASTA SIEDLCE
Tędy Tędy

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

TRE VOCI
TENOREY NOWEJ GENERACJI

CENTRUM KULTURY I SZUKI IM. A. MATEJCIKOWICZA SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

SŁAWEK WIERZCHOLSKI
I NOCNA ZMIANA BLUESA

17 stycznia 2025 r.
godz. 19:00

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

ACERCA BRUSSA

ABBA
i INNI
SYMFONICZNIE

PONAD 50 OSOB NA SCENIE
Repertuar: MODERN TALKING, BONEY M., A-HA, TOM JONES, AL BANO & ROMINA POWER
SOLIŚCI: ORKIESTRA, TANCERZE

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

CENTRUM KULTURY I SZUKI IM. A. MATEJCIKOWICZA SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

WODECKI | GRECHUTA
akustycznie

recital
Roberta Protasewicza

14 lutego 2025 (piątek)
godz. 19:00

walentynki w teatrze

Robert Protasewicz, Krzysztof Chrominski, Marek Matwiejczyk, Adriana Mosink

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

Centrum Kultury i Szuki Im. A. Matejkiowicza Scena Teatralna Miasto Siedlce

francja elegancja

Przeboje muzyki francuskiej
Mateusz Deskiowicz
z zespołem

16 lutego 2025 r.
godz. 19:00

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

Centrum Kultury i Szuki Im. A. Matejkiowicza Scena Teatralna Miasto Siedlce

Simply the Best
Przeboje Uly Turnor

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

Centrum Kultury i Szuki Im. A. Matejkiowicza Scena Teatralna Miasto Siedlce

"Zatańczysz ze mną jeszcze raz"

Marcin Sojka
w repertuarze
Krzysztofa Krawczyka

Wspaniały zespół, muzyczna uczta i piękny powrót do przeszłości.

8 marca godz. 16:00, 19:00

Programul 100% Fajny Program! Kuchnia i Dobre Wzrosty! @100

Partnerzy:

LUDOVICO EINAUDI
TRIBUTE

60-lecie
Diamentowy Jubileusz

Gitary
 60 LAT WARSZYŃSKIEGO
 GOSCIŃNIA WARSZAWY

KONCERT KULTURY I SZTUKI IM. ANDRZEJA MIEKSYNIEKO SCENA TEATRALKI MIASTA SIEDLCE

Koncert charytatywny
 na rzecz **Tymka Kalaty**

22 MARCA 2025
Godz. 15:00

Zapraszamy od 10 marca do odbioru w Izbie CSB

Orkiestra Wojtkowa w Siedlcach

Teatr-Fest

FUNDUSZ EUROPEJSKI
 Europejski Fundusz Społeczny

URZĄD MIASTA SIEDLCE

KONCERT ZESPOŁU

Cztery Pory Miłowania

GDZIE SĄ KWIATY Z TAMTYCH LAT...
 WIOSNIE RÓŻNOCYKLIKI I WIOSNIE

CHÓR MIASTA SIEDLCE

1 maja godz. 17:00
 Sala 400-lecia Aleksandria

TEATRALNE FORMY W ALEKSANDRII

Selfie z Alicją w krainie czarów

W MAJU 2025
Godz. 17:00
 Park Miejski Aleksandria

You Can Love...

Fundusze Europejskie
 Europejski Fundusz Społeczny

Urząd Miasta Siedlce

Unia Europejska
 Europejski Fundusz Społeczny

AGENCJA BRUSA

5 gwiazdek

"SALA FOWE MIEZCZYŻE SERW"

10 TEHORÓW

POTĘGA W DZIESIĄTKĘ

OPERA TEATRALNY LISTUNO

Eleni

25 maja 2025
godz.: 17:00, 20:00

KONCERT

Śpiewnik Papieski

SŁOWA: **Karol Wojtyła**
 KOMPOZYCJE I ARANŻACJE: **Waldemar Koperkiewicz**

TEATR ES

31 maja godz. 19:00
Park Miejski Aleksandria

Solisci:
 Zuzanna Alekuk, Zofia Chojceka, Wiktorja Gwałzinowska, Maria Pufrednik, Magdalena Jabłowska, Olga Musiak, Klaudia Sachanowicz, Sara Suchotobęcka, Gabriela Woźnica, Zuzanna Wrzosek, Mikołaj Niedzielski

Grupa wokalistów:
 Mariola Chmielewska, Olga Dzierżanowska, Patrycja Izdebska, Gabriela Podanińska, Wiktorja Metera, Amelia Nowak, Aleksandra Sobczakowska, Anna Cielemska, Ołwier Justyżński

Fundusze Europejskie
 Europejski Fundusz Społeczny

Urząd Miasta Siedlce

Unia Europejska
 Europejski Fundusz Społeczny

KONCERT ZESPOŁU

BEZPIECZNIK

26 czerwca 2025 r.
godz. 18:00

Parci Miejski Aleksandria

Fundusze Europejskie
 Europejski Fundusz Społeczny

Urząd Miasta Siedlce

Unia Europejska
 Europejski Fundusz Społeczny

Stacja Aleksandria
27, 28 czerwca
godz. 18:00
Park Miejski Aleksandria



Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. WIEŻYTCZAKA SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

LIPSTICK ON THE GLASS
Tribute to MAANAM

Wskazane:
Dorota Kaczorek
Grupa wokalistyczna Teatru ES
Orkiestra Teatru ES w składzie:
Marek Matwijczyk – bas
Krzysztof Chromiński – fortepiano
Andrzej Maleńczuk – gitara
Daniel Popiek – gitara
Robert Protasiewicz – saksofony
Armando Włocławski – saksofony
Robert Protasiewicz

Wzrostki: 10 zł, 15 zł, 20 zł, 25 zł, 30 zł, 35 zł, 40 zł, 45 zł, 50 zł, 55 zł, 60 zł, 65 zł, 70 zł, 75 zł, 80 zł, 85 zł, 90 zł, 95 zł, 100 zł

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

MUZYCZNA PODRÓŻ DO KOŁA ŚWIATA
Z CHOREM MIASTA SIEDLCE

29 CZERWCA
GODZ. 17:00
PARK BIEŻANIECZKA KASARNDIA

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. WIEŻYTCZAKA SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

MUZYKA ŁACZY POKOLENIA
4 lipca 2025 r.

Plac CKIS pod Muralem
Start godz. 21:00

W razie deszczowej pogody koncert zostanie przeniesiony do CKIS

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

KAPELA Hanka Wójciak

Gramy w CKIS

11 lipca 2025 r.

Plac CKIS pod Muralem
Start godz. 21:00

W razie deszczowej pogody koncert zostanie przeniesiony do CKIS

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

MARIACHI LOS AMIGOS
18 lipca 2025 r.

Plac CKIS pod Muralem
Start godz. 21:00

W razie deszczowej pogody koncert zostanie przeniesiony do CKIS

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

INK

25 lipca 2025 r.

Plac CKIS pod Muralem
Start godz. 21:00

W razie deszczowej pogody koncert zostanie przeniesiony do CKIS

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. WIEŻYTCZAKA SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

WODECKI | GRECHUTA
akustycznie

recital
Roberta Protasewicza

Robert Protasiewicz
Krzysztof Chromiński
Marek Matwijczyk
Adriana Masiak

Wzrostki: 10 zł, 15 zł, 20 zł, 25 zł, 30 zł, 35 zł, 40 zł, 45 zł, 50 zł, 55 zł, 60 zł, 65 zł, 70 zł, 75 zł, 80 zł, 85 zł, 90 zł, 95 zł, 100 zł

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

RAZ DWA TRZY
DZIEŚCI PIĘĆ OKRĄŻEN WOKÓŁ SŁONCA

KONCERT JUBILEUSZOWY

22 PAŹDZIERNIKA, GODZ. 18:00

CENTRUM KULTURY I SZTUKI IM. A. WIEŻYTCZAKA SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

Fundacja Europejska
Rzeczpospolita Polska
Unia Europejska

KRAKOWSKIE KLIMATY
 Beata Rybotycka | Jacek Wójcicki
 11 października godz. 18.00

ZESPÓŁ W SKŁADZIE
 Konrad Mastyla | Michał Brzozak | Michał Chytrzyński

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

MUZYCZNA PODRÓŻ DO KOŁA ŚWIATA
 Z CHÓREM MIASTA SIEDLCE
 CZĘŚĆ 2
 SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

50 LAT
 CHÓR MIASTA SIEDLCE

12 PAŹDZIERNIKA
 GODZ. 18.00

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

Michał Bajor
 Piosenki, które lubię

10 kwietnia 2026
 godz. 19:00

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

Ukryty Wymiar
 Koncert promujący debiutancki album
 „Tunele świadomości”

Środa 22 XI 2025, godz. 18:00
 Sala Chór w Siedlcach, ul. Biłkowska Ignacego Świątkiego 31
 Wstęp wolny, wojewódzki dofinansowanie Kasa Chora od 0.11.2025

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.



Gala zakończenia
 Piosenki Wojciecha Młynarskiego

RÓBMY SWOJE!

15 GRUDNIA 2025
 GODZ. 19:00

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

MUMIO

25 LAT
 w dwudziestu pięciu kawałkach

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

FESTIWAL KULTURY I SZTUKI
 Zapraszamy na spektakle dla całej rodziny

23 marca
 godz. 16:00
NOWE SZATY KRÓLA

6 kwietnia
 godz. 16:00
GDZIE JEST MARZANNA

11 maja
 godz. 16:00
KOT W BUTACH

1 czerwca
 godz. 16:00
BALONOWE SHOW

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

Jubileusz 50-lecia

REMANENT KIS

KONCERT I WIGILIA
 50 LAT
 24 października 2025 godz. 18:00

Partnerzy: Siedlce, TABAU, APP, POC, OFPAP, etc.

Wystawy w Galerii Teatralnej - zestawienie

WYSTAWY:

- Wystawa malarstwa Tomasza Stańczuka
- „Po co rysować emocje” - wernisaż wystawy Adriany Dziewulskiej
- „Przeгляд” Wernisaż wystawy prac studentów kierunku Sztuki Plastyczne Uniwersytetu w Siedlcach.
- Wernisaż BAIK/graffiti
- Wernisaż Adama Kopcia (TUPZ-a) muralisty i grafika
- Finisaż wystawy Adama Kopcia (TUPZ-a)
- „Jazz w Siedlcach” wystawa
- Wernisaż wystawy plakatów archiwalnych CKiS
- Wernisaż „Trędowny w obrazach” – wystawa zbiorowa przygotowana przez osoby z niepełnosprawnością intelektualną, działające w ramach Fundacji Leny Grochowskiej.



Tomasz Stańczuk
abstrakcje kwiatowe
księżnej Oli



Wernisaż
22 stycznia 2025 r. godz. 18:00
Wystawa czynna do 31 marca 2025 r.
Galeria Teatralna CKiS



CENTRUM KULTURY I SZTUKI
w SIEDLCACH
SCENA TEATRALNA MIESTA SIEDLCE

Po co RYSOWAĆ EMOCJE
wystawa ilustracji
Adriany Dziewulskiej

WERNISAŻ W WYBIEGIE 2025
GODZINA 18:00 GALERIA TEATRALNA CKiS
WYSTAWA CZYNNA DO 1 CZERWCA 2025




BAIK

Wernisaż wystawy
07/07/2025 18:00

www.wybieg.org.pl



TUPZ

Wernisaż wystawy
08/07/2025 18:00

www.wybieg.org.pl



Jazz
w Siedlcach

Wernisaż
24 września 2025 r. godz. 18:00
WYSTAWA CZYNNA DO 27 października 2025 r.
Galeria Teatralna CKiS

Wystawa ze zbiorów Centrum Państwowego w Siedlcach

INNE działania sceniczne w CKiS

- zestawienie

- „Kolęda łączy” koncert kolęd i pastorałek organizowany przez Specjalny Ośrodek Szkolno – Wychowawczy w Stoku Lackim
- Gala Charytatywna New Year’s Party 2025 organizowana przez Szkołę Językową Eurolingua
- Warsztaty o temacie bezdomności zwierząt w ramach Olimpiady „Zwolnieni z teorii”
- Iluminacje świetlne z okazji Dnia Flagi Rzeczypospolitej Polskiej i Święta Konstytucji 3 Maja. Barwy narodowe można było zobaczyć na budynkach Pałacu Ogińskich, Kościoła św. Stanisława oraz siedziby CKiS.
- Przegląd twórczości Doroty Gellner organizowany przez Miejskie Przedszkole nr 13 w Siedlcach.
- XXXII Festiwal Piosenki o Zdrowiu – etapy powiatowy i wojewódzki
- XI Integracyjny Przegląd Twórczości Artystycznej „Wiosenne Inspiracje” Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Stoku Lackim.
- Warsztaty teatralne z Urszulą Gotowicką – „Pacynkowo” oraz „Teatralne zabawy z lalką i kostiumem” x 2
- KREW DLA MIASTA I POWIATU SIEDLCE
- Podsumowanie konkursu o tytuł „Rowerowej Stolicy Polski”
- Zajęcia wokalne prowadzone przez Panią Magdalenę Lisiewicz (dyrygent Chóru Miasta Siedlce) w ramach XXVI Wakacyjnej Akademii Talentów
- Warsztaty artystyczne EUROLINGUA w Parku Aleksandria
- Uroczyste wręczenie Stypendiów Prezydenta Miasta Siedlce uczniom siedleckich szkół
- Oprawa mszy świętej w wykonaniu Chóru Miasta Siedlce x 9
- KREW DLA MIASTA I POWIATU SIEDLCE
- Podsumowanie konkursu o tytuł „Rowerowej Stolicy Polski”
- Zajęcia wokalne prowadzone przez Panią Magdalenę Lisiewicz (dyrygent Chóru Miasta Siedlce) w ramach XXVI Wakacyjnej Akademii Talentów
- Warsztaty artystyczne EUROLINGUA w Parku Aleksandria
- Uroczyste wręczenie Stypendiów Prezydenta Miasta Siedlce uczniom siedleckich szkół
- Oprawa mszy świętej w wykonaniu Chóru Miasta Siedlce x 9
- Uroczystość Regionalnego Święta Lasu połączonego z obchodami 100-lecia powstania Lasów Państwowych
- Spotkanie Firmowe dla członków MOIIB
- Jubileusz PEC – 50 lecie
- Inauguracja Roku Akademickiego/ Akademia Nauk Stosowanych Mazovia
- Ogólnopolski Przegląd Twórczości Środowisk Osób Niepełnosprawnych
- Wywiadówka miejska
- Uroczystość Jubileuszu 100-lecia ZSP nr 2 w Siedlcach
- „Widzę, rozmawiam, reaguję” – Konferencja
- Finał Rowerowej Stolicy Mazowsza/ Siedlce – etap eliminacyjny – wręczenie nagród
- Finał XIX edycji konkursu „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”
- Fragmenty przedstawień teatralno-muzycznych w wykonaniu Teatru Tańca
- Performance’ie „Teatr od zaraz” w wykonaniu Studia Teatralnego imienia Jacka Woszczerowicza
- Oprawa i realizacja akustyczna w ramach obchodów miejskich Święta Policji w Siedlcach
- Uroczystości Szkolne i Przedszkolne z oprawa artystyczną realizowały w naszej instytucji placówki: Niepubliczne Przedszkole Mali Giganci, Niepubliczne Przedszkole Siódemka, Miejskie Przedszkole nr 27, Niepubliczne Przedszkole Kubusia Puchatka, Niepubliczne Przedszkole Słoneczna Dolina, Niepubliczna Szkoła Sztuki Tańca, Niepubliczne Przedszkole Aleksandra, Niepubliczna Szkoła Podstawowa Aleksander, Szkoła Tańca All Dance, Niepubliczne Przedszkole Mały Europejczyk, Zespół Oświatowy Krześlin
- „Polko bądź zdrowsza” wydarzenie charytatywne z którego pełny dochód skierowany był na pomoc Tymkowi Kalacie
- Oprawa akustyczna oraz realizacja nagłośnienia XXXI Międzynarodowych Dni z Doradztwem Rolniczym x 2 dni
- Emocjonalne Kino Plenerowe - 9 seansów kina plenerowego realizowanego w ramach Miejskiego Programu Profilaktyki Uzależnień pod hasłem „eMOCje w Rodzinie”
- Uroczystości miejskie Dnia Edukacji Narodowej- koncert „Melodie Filmowe”
- Wojciech Cejrowski – stand up x2
- REMANENT CKiS - jubileusz 50 -lecia
- „Piotr Bałtroczyk” Stand-up
- MUMIO - „25 lat w 25 kawałkach”
- „Na krok przed hejtem” – Zespół Oświatowy w Krześlinie

„Na Scenie i Estradzie” 16 odcinków

Autorska audycja „Na Scenie i Estradzie” na antenie Katolickiego Radia Podlasie, podczas której prezentowany jest aktualny repertuar oraz przypomnienie zrealizowanych przedsięwzięć. Do udziału w audycji niejednokrotnie zapraszani są artyści związani ze Sceną Teatralną Miasta Siedlce.

**Sprawozdanie z wykonania planu przychodów i kosztów
Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego
Scena Teatralna Miasta Siedlce**

za 2025 rok

Fundusz obrotowy Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce na początek roku wyniósł **642.927,75 zł**. Na stan funduszu obrotowego składają się:

- środki pieniężne	905.253,86 zł
- depozyty (kaucje) – zabezpieczenie realizacji umowy	6.260,00 zł
- należności	232.441,99 zł
- materiały w przerobieniu	1.595,19 zł
- towary w detalu	240,00 zł
- rozliczenia międzyokresowe kosztów	9.078,09 zł
- zobowiązania	511.941,38 zł

Przychody Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce w 2025 roku wyniosły **9.183.823,02 zł** tj. **96,32 %** planowanej wielkości, w tym:

- dotacja podmiotowa z budżetu miasta Siedlce	4.600.000,00 zł
- dotacja celowa z budżetu Miasta Siedlce na realizację projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" – wkład własny kwalifikowany (koszty pośrednie)	1.020,85 zł
- dotacja celowa z budżetu Miasta Siedlce na realizację projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" wkład własny (koszty kwalifikowane i niekwalifikowane)	162.263,03 zł
- dofinansowanie ze środków EFRR projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" – środki inwestycyjne	517.471,50 zł
- dofinansowanie ze środków EFRR projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" – środki bieżące	437,75 zł
- przychody własne	3.853.313,67 zł
- pozostałe przychody	49.316,22 zł

Na przychody własne w kwocie **3.853.313,67 zł** - Centrum Kultury i Sztuki im Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce składają się:

- przychody z występów grup artystycznych CKiS (imprezy zlecone)	91.320,00 zł
- przychody ze sprzedaży biletów na wydarzenia artystyczne	2.786.295,17 zł
- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu „3+ Siedlecka Duża Rodzina”	9.567,64 zł
- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu „Senior 65+”	14.914,75 zł
- wpływy z odpłatności członków Chóru Miasta Siedlce na wyjazd na festiwal	29.900,00 zł
- przychody z organizacji wydarzeń artystycznych na zlecenie	281.921,95 zł
- przychody z wynajmu sali teatralnej i pomieszczenia w galerii	203.610,00 zł
- odpłatność za zajęcia artystyczne	17.480,00 zł
- przychody z plakatowania na słupach i tablicach ogłoszeniowych	35.531,94 zł
- przychody za reklamę (w tym: umowy barterowe)	358.816,10 zł
- przychody z obsługi MKZP	5.487,78 zł
- przychody z udostępnienia powierzchni ogłoszeniowej do umieszczania nekrologów	9.000,00 zł
- przychody ze sprzedaży usług telekomunikacyjnych	333,54 zł

- przychody z wynajmowania podestów scenicznych i sceny	4.070,00 zł
- przychody z wynajmowania sprzętu nagłośnieniowego	5.000,00 zł
- przychody z wynajmowania pojazdu	64,80 zł

Na pozostałe przychody w kwocie **49.316,22 zł** Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce składają się:

- przychody finansowe	30,48 zł
- pozostałe przychody operacyjne	49.285,74 zł

Koszty Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce w okresie sprawozdawczym **9.093.936,64** tj. **96,81 %** planowanej wielkości, z tego na:

- wynagrodzenia, w tym:	4.415.287,73 zł
wynagrodzenia osobowe	3.901.363,89 zł
przebiegi stan zatrudnienia w przeliczeniu na etaty – 33,73	
wynagrodzenia bezosobowe	513.923,84 zł
- pozostałe świadczenia na rzecz pracowników	27.400,39 zł
- pochodne od wynagrodzeń i wpłaty podstawowe do PPK	697.857,15 zł
- wydatki rzeczowe, w tym:	3.031.358,59 zł
- zużycie materiałów	147.871,61 zł
- zużycie energii	396.394,04 zł
- usługi remontowe	5.033,82 zł
- usługi telekomunikacyjne i pocztowe	9.180,52 zł
- pozostałe usługi obce	2.229.331,08 zł
- podróże służbowe	5.622,55 zł
- podatki i opłaty administracyjne	204.051,77 zł
- pozostałe koszty	33.873,20 zł
- odpisy na zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	97.760,98 zł
- pozostałe koszty finansowe	827,58 zł
- pozostałe koszty operacyjne	5.653,27 zł
- wydatki i zakupy inwestycyjne, w tym:	803.531,89 zł
ze środków własnych	94.816,85 zł
dotacja celowa z budżetu Miasta Siedlce na realizację projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce"	162.263,03 zł
dofinansowanie ze środków EFRR projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce"	546.452,01 zł
- zmiana stanu produktów wynikająca z rozliczeń międzyokresowych kosztów	14.259,06 zł

Pozycję dot. zmiany stanu produktów wynikającą z rozliczeń międzyokresowych kosztów stanowią:

- rozliczenia czynne – zaliczki na poczet kosztów poniesionych w przyszłym okresie sprawozdawczym m.in.: ubezpieczenie OC pojazdów, utrzymanie stron internetowych, prenumerata i dostęp do portali internetowych, paliwo do pojazdów, tantiemy Autora z tytułu umowy licencyjnej, usługi telekomunikacyjne, usługi dla programu Symfonia, aktualizacja programu antywirusowego, kod dostępu do pakietu „Plan fotograficzny”, przedłużenie licencji dla programu „Fakir”, przedłużenie abonamentu obsługi PPK, badanie techniczne platform dla niepełnosprawnych, aktualizacja instrukcji bezpieczeństwa pożarowego,

- rozliczenia bierne – naliczenie nagrody rocznej dla Dyrektora Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce za 2025 r.

Fundusz obrotowy Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce na dzień 31.12.2025 r. wyniósł **732.814,13 zł**

Na stan funduszu obrotowego składają się:

- środki pieniężne	1.180.207,97 zł
- depozyty (kaucje) – zabezpieczenie realizacji umowy	6.260,00 zł
- należności	145.870,42 zł
- materiały w przerobieniu	1.595,19 zł
- towary w detalu	240,00 zł
- rozliczenia międzyokresowe kosztów – czynne	14.819,03 zł
- zobowiązania	616.178,48 zł

Stan należności na dzień 31 grudnia 2025 roku (bez odsetek) wynosił: **143.037,01 zł**, w tym należności wymagalne stanowią kwotę 18.651,82 zł.

Należności z tytułu odsetek z opóźnienia od wymagalnych należności wynoszą: 2.833,41 zł.

Należności wynikają z tytułu rozrachunków z odbiorcami krajowymi (37.387,93 zł), rozrachunków z dostawcami krajowymi (3.217,82 zł), rozrachunków z Urzędem Skarbowym z tytułu podatku VAT (81.494 zł), podatku VAT naliczonego do rozliczenia zgodnie z ustawą o VAT w następnym okresie (17.335,44 zł), podatku VAT z tytułu rocznej korekty (5.116,13 zł), rozrachunków z pracownikami (549,52 zł), pozostałych rozrachunków (769,58 zł) w tym: *rozrachunki z Facebook (19,58 zł), odpłatności za zajęcia artystyczne (750,00 zł).*

Należności wymagalne wynikają głównie z rozrachunków z odbiorcami za usługi świadczone przez Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce.

Stan zobowiązań na dzień 31 grudnia 2025 roku wynosi: **616.178,48 zł**.

Zobowiązania wynikają głównie z bezspornych rozrachunków z dostawcami krajowymi (89.210,42 zł), rozrachunki z ZUS z tytułu naliczonych składek na ubezpieczenie emerytalne, rentowe, wypadkowe i Fundusz Pracy od naliczonej nagrody rocznej za 2025 rok (53.940,99 zł), rozrachunków z pracownikami z tytułu naliczonej nagrody rocznej za 2025 rok (292.077,76 zł), pozostałych rozrachunków (60.117,56 zł), w tym rozrachunki: *z tytułu wpłaconej kaucji (3.000,00 zł), ze Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS (14.161,87 zł), zabezpieczenie należytego wykonania umowy dot. projektu FEMA (41.935,92 zł), z instytucją zarządzającą i prowadzącą Pracownicze Plany Kapitałowe (1.019,77 zł), odpisów aktualizujących wartość należności (19.025,23 zł), utworzenie rezerwy na nagrodę roczną dla Dyrektora CKiS za 2025 r (20.000,00 zł), rozliczeń międzyokresowych przychodów (81.806,52 zł).*

Na dzień 31 grudnia 2025 r. nie występowały zobowiązania wymagalne.

Stan środków pieniężnych wyniósł 1.180.207,97 zł, w tym: środki pieniężne w kasie: 6.662,02 zł oraz środki pieniężne na rachunku bankowym 1.173.545,95 zł, w tym: *na rachunku bieżącym (1.127.056,71 zł) oraz środki na rachunku bankowym dot. projektu (46.489,24 zł).*

Siedlce, dnia 27.02.2026 r.



Signed by /
Podpisano przez:
Mirosława Wrzosek
Date / Data: 2026-
02-27 09:36

Adam
Andrzej
Tarkowski

Elektronicznie
podpisany przez
Adam Andrzej
Tarkowski
Data: 2026.02.27
11:20:08 +01'00'

**Sprawozdanie z wykonania planu przychodów i kosztów Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego
Scena Teatralna Miasta Siedlce za 2025 rok**

Dział	Rozdz.	Nazwa działu, źródła przychodów/rodzaje kosztów	Plan na 2025 rok	Plan na 2025 rok po zmianach	Wykonanie na dzień 31 grudnia 2025 roku	% 6:5
1	2	3	4	5	6	7
		Stan funduszu obrotowego na początek roku	634 998,00	642 927,00	642 927,75	100,00
		w tym:				
		- środki pieniężne			905 253,86	
		- depozyty (kaucje) - zabezpieczenie realizacji umowy			6 260,00	
		- należności			232 441,99	
		- materiały w przerobie			1 595,19	
		- towary w detalu			240,00	
		- rozliczenia międzyokresowe kosztów			9 078,09	
		- zobowiązania			511 941,38	
921	92113	Przychody ogółem	8 082 922,00	9 534 875,30	9 183 823,02	96,32
		Przychody własne	3 525 102,00	3 856 716,00	3 853 313,67	99,91
		- przychody z występów grup artystycznych CKIS (imprezy zlecone)	43 500,00	91 320,00	91 320,00	100,00
		- przychody ze sprzedaży biletów na wydarzenia artystyczne	3 048 873,00	2 786 295,00	2 786 295,17	100,00
		- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu "3+ Siedlecka Duża Rodzina"	11 111,00	11 111,00	9 015,78	81,14
		- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu "3+ Siedlecka Duża Rodzina" (z poprzedniego roku)	551,00	551,00	551,86	100,16
		- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu "Senior 65+"	14 815,00	14 815,00	13 501,79	91,14
		- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu "Senior 65+" (z poprzedniego roku)	1 412,00	1 412,00	1 412,96	100,07
		- wpływy z odpłatności członków Chóru Miasta Siedlce na wyjazd na festiwal	23 000,00	29 900,00	29 900,00	100,00
		- przychody z organizacji wydarzeń artystycznych na zlecenie	50 000,00	281 921,00	281 921,95	100,00
		- przychody z wynajmu sali teatralnej, pomieszczenia w galerii	100 000,00	203 610,00	203 610,00	100,00
		- odpłatność za zajęcia artystyczne	27 000,00	17 480,00	17 480,00	100,00
		- przychody z plakatowania na słupach i tablicach ogłoszeniowych	30 000,00	35 531,00	35 531,94	100,00
		- przychody za reklamę (w tym: umowy barterowe)	160 240,00	358 816,00	358 816,10	100,00
		- obsługa Międzyzakładowej Kasy Zapomogowo Pożyczkowej	5 600,00	5 487,00	5 487,78	100,01
		- przychody z udostępniania powierzchni ogłoszeniowej do umieszczania nekrologów	9 000,00	9 000,00	9 000,00	100,00
		- przychody ze sprzedaży usług telekomunikacyjnych		333,00	333,54	100,16
		- przychody z wynajmowania podestów scenicznych i sceny		4 070,00	4 070,00	100,00
		- przychody z wynajmowania sprzętu nagłośnieniowego		5 000,00	5 000,00	100,00
		- przychody z wynajmowania pojazdu		64,00	64,80	101,25
		Pozostałe przychody	4 320,00	49 315,00	49 316,22	100,00
		- przychody finansowe		30,00	30,48	101,60
		- pozostałe przychody operacyjne m.in.: sprzedaż środków trwałych, różnice z zaokrąglenia podatku VAT, rozwiązania utworzonej rezerwy w okresie poprzednim, otrzymane odszkodowanie Interisk TU, zwrot przez pracownika dofinansowania do studiów podyplomowych, wynagrodzenie z tytułu terminowego wplacania podatków pobranych na rzecz budżetu państwa, wynagrodzenie z tytułu wykonywania zadań z ubezpieczenia społecznego w razie choroby, rozliczenia z ZUS, przychody z tytułu niezrealizowanych voucherów, sprzedaż materiałów, środków trwałych	4 320,00	49 285,00	49 285,74	100,00
		Dotacja podmiotowa z budżetu Miasta Siedlce	4 500 000,00	4 600 000,00	4 600 000,00	100,00
		Dotacja celowa z budżetu Miasta Siedlce na realizację projektu: "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki Im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce"- wkład własny kwalifikowany (koszty pośrednie)	-	1 450,12	1 020,85	70,40
		Dotacja celowa z budżetu Miasta Siedlce na realizację projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKIS Im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" -wkład własny kwalifikowany ujęty w projekcie		211 898,77	130 378,03	61,53

		Dotacja celowa z budżetu Miasta Siedlce na realizację projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS Im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" - wkład własny niekwalifikowany ujęty w projekcie		31 885,00	31 885,00	100,00
		Dofinansowanie ze środków z EFRR projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki Im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" - środki inwestycyjne		783 172,66	517 471,50	66,07
		Dofinansowanie ze środków z EFRR projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki Im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" - środki bieżące		437,75	437,75	100,00
		Dofinansowanie z budżetu Narodowego Instytutu Muzyki Tańca NCK	53 500,00		-	
		Suma bilansowa	8 717 920,00	10 177 802,30	9 826 750,77	96,55
921	92113	Koszty ogółem	8 669 920,00	9 393 127,50	9 093 936,64	96,81
		Wynagrodzenia w tym:	4 533 697,00	4 415 290,00	4 415 287,73	100,00
		wynagrodzenia osobowe (33,25 etatów; 35 osób)	3 857 213,00	3 901 366,00	3 901 363,89	100,00
		wynagrodzenia bezosobowe (umowy zlecenia i honoraria)	676 484,00	513 924,00	513 923,84	100,00
		Pozostałe świadczenia na rzecz pracowników	37 000,00	27 403,00	27 400,39	99,99
		Pochodne od wynagrodzeń i wpłaty podstawowe do pracowniczego planu kapitałowego (PPK) w części finansowanych przez CKiS	701 936,00	697 858,00	697 857,15	100,00
		Zużycie materiałów	338 000,00	147 882,00	147 871,61	99,99
		Zużycie energii	436 000,00	396 396,00	396 394,04	100,00
		Usługi remontowe (bieżące)	5 000,00	5 034,00	5 033,62	100,00
		Usługi telekomunikacyjne i pocztowe	11 100,00	9 183,00	9 180,52	99,97
		Pozostałe usługi obce	2 022 070,00	2 229 353,00	2 229 331,08	100,00
		Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	88 025,00	97 761,00	97 760,98	100,00
		Podróże służbowe	5 220,00	5 623,00	5 622,55	99,99
		Podatki i opłaty administracyjne	285 425,00	204 055,00	204 051,77	100,00
		Pozostałe koszty	28 426,00	33 874,00	33 873,20	100,00
		Koszty finansowe	1 000,00	828,00	827,58	99,95
		Pozostałe koszty operacyjne	4 000,00	5 654,00	5 653,27	99,99
		Wydatki i zakupy inwestycyjne ze środków własnych w tym:	13 500,00	94 817,38	94 816,85	100,00
		zakupy środków trwałych	13 500,00	31 595,00	31 594,47	
		koszty niekwalifikowane projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce"		63 222,38	63 222,38	
		Koszty zadań realizowanych z dotacji celowych i dofinansowania		1 007 856,12	708 715,04	
		koszty kwalifikowane projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKiS im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" - poniesione z dotacji celowej z budżetu Miasta Siedlce		192 798,46	130 378,03	

	koszty niekwalifikowane projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby CKIS im. Andrzeja Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" -poniesione z dotacji celowej z budżetu Miasta Siedlce		31 885,00	31 885,00	
	koszty kwalifikowane projektu pn. "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce" dofinansowane ze środków EFRR		783 172,66	546 452,01	
	Zmiana stanu produktów wynikająca z rozliczeń międzyokresowych kosztów	10 000,00	14 260,00	14 259,06	99,99
	Rezerwa na wkład własny na program "Rozwój infrastruktury poprzez zakup wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej na potrzeby Centrum Kultury i Sztuki im. A. Meżeryckiego Scena Teatralna Miasta Siedlce"	149 521,00			
	Stan fundusz obrotowego na koniec okresu sprawozdawczego	48 000,00	784 674,80	732 814,13	93,39
	środki pieniężne w tym:			1 180 207,97	
	- środki pieniężne w kasie CKIS			6 662,02	
	- środki pieniężne na rachunku bankowym bieżącym			1 127 056,71	
	- rachunek bankowy środków Unii Europejskiej			46 489,24	
	depozyty (kaucje) - zabezpieczenie realizacji umowy			6 280,00	
	należności			145 870,42	
	- rozrachunki z odbiorcami			37 387,93	
	w tym wymagalne z tytułu dostaw i usług			18 651,82	
	- rozrachunki z dostawcami			148,65	
	- rozrachunki z US z tytułu podatku VAT			81 494,00	
	- podatek VAT naliczony do rozliczenia zgodnie z ustawą o VAT w następnym okresie			17 336,44	
	- rozrachunki z tytułu podatku od towarów i usług VAT naliczony - roczna korekta			5 116,13	
	- pozostałe rozrachunki z pracownikami			549,52	
	- pozostałe rozrachunki			769,58	
	rozrachunki z Facebook			19,58	
	odpłatności za zajęcia artystyczne			750,00	
	- rozliczenie zakupu (zaliczka)			3 069,17	
	materiały w przerobie			1 596,19	
	towary w detalu			240,00	
	rozliczenia międzyokresowe kosztów - czynne zobowiązania			14 819,03	
	- rozrachunki z dostawcami			89 210,42	
	w tym wymagalne z tytułu dostaw i usług			-	
	- rozrachunki publicznoprawne			53 940,99	
	rozrachunki z ZUS z tytułu naliczonych składek na ubezpieczenie społeczne, zdrowotne, FP			53 940,99	
	- rozrachunki z tytułu wynagrodzeń osobowych (nagroda roczna za 2025 r.)			292 077,76	
	- pozostałe rozrachunki			60 117,56	
	rozrachunki z Tomasz Makoń-Mikołajczyk Catering Blue z tytułu wpłaconej kaucji za wynajem pomieszczenia			3 000,00	
	rozrachunki ze Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS			14 161,87	
	zabezpieczenie należytego wykonania umowy			41 935,92	
	rozrachunki z tytułu wpłat do Pracowniczych Planów Kapitałowych			1 019,77	
	- odpisy aktualizujące wartość należności			19 026,23	
	- rezerwa na nagrodę roczną dla Dyrektora CKIS za 2025 r.			20 000,00	
	- rozliczenia międzyokresowe przychodów, w tym:			81 806,52	
	- odpłatność za zajęcia artystyczne za 2026 r.			850,00	
	- przychody ze sprzedaży biletów wstępu na wydarzenia artystyczne w 2026 r.			70 783,31	
	- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu "3+ Siedlecka Duża Rodzina" na wydarzenia w 2026 r.			574,06	
	- dopłata do cen sprzedaży biletów wstępu w ramach programu "Senior 65+" na wydarzenia w 2026 r.			1 311,15	
	- sprzedaż i wydanie voucherów na wydarzenia artystyczne w 2026 r.			8 288,00	
	Suma bilansowa	8 717 920,00	10 177 802,30	9 826 760,77	96,55
	W tabeli wprowadzono dodatkowe wiersze na międzyokresowe rozliczenie kosztów: - ubezpieczenie OC pojazdów; utrzymanie stron internetowych, dostęp do portali internetowych, paliwo do pojazdów, faktury Autora z tytułu umowy licencyjnej, usługi telekomunikacyjne, usługi dla programu Symfonia, aktualizacja programu antywirusowego, badanie techniczne platform dla niepełnosprawnych, aktualizacja instrukcji bezpieczeństwa pożarowego.				
	Siedlce, dn. 27.02.2026 r.				



Signed by /
Podpisano przez:
Miroslawa Wrzosek
Date / Data: 2026-
02-27 09:35

Elektronicznie
podpisany przez
Adam Andrzej
Tarkowski
Data: 2026.02.27
11:18:05 +01'00'





CENTRUM KULTURY I SZTUKI
im. Andrzeja Meżeryckiego

SCENA TEATRALNA MIASTA SIEDLCE

